

√ Потенциал

И всё-то получается!

Как причудливо иногда складывается жизнь! Допустим, девочка с детства мечтала быть строителем. И добилась выполнения своей мечты. Закончила строительный институт, где, кстати, встретила и своего будущего мужа, получила диплом и пошла на производство. Не в контору какую-нибудь, куда, как правило, отправляют девушек со строительной специальностью. А непосредственно в самую гущу производимых работ. И всё-то у неё получалось.

Но наша страна в девяностые годы сделала крутой поворот. Уже не такой востребованной оказалась строительная профессия. И Светлана Вениаминовна Панкратова (речь, конечно, о ней) так же круто повернула своё колесо фортуны. Не думала, не гадала — и оказалась в сфере обслуживания, освоив парикмахерское искусство. Да так успешно, что через какое-то время стала преподавать его другим. Бывают же люди, у которых всё на свете получается!

А вот педагогический талант в ней разглядела Людмила Павловна Голицына, бывший директор учебно-производственного комбината «Нижегородец-Н». Учредителем его, как известно, является НОО ООО «ВОИ». Контингент учащихся — соответствующий.

Хотя, однако, принимали всех, кто хочет научиться делать стрижки и причёски. Точную цифру своих выпускников Светлана Вениаминовна затрудняется назвать, но тысяча есть наверняка. По всему Нижнему Новгороду и нашей области можно встретить

парикмахеров с дипломом от «Нижегородца-Н».

Сегодня она вспоминает, какими разными были её ученики. Приходили за профессией глухонемые, даже почти слепая девочка была, огромными глазами следившая за манипуляциями преподавателя (очки с увеличительными линзами делали их такими). У некоторых имелся диагноз «детский церебральный паралич» (разумеется, его лёгкая форма, позволяющая безопасно работать с ножницами и другими острыми парикмахерскими инструментами). Панкратова очень ценила этих ребят, упорно двигавшихся к своей цели, и к каждому находила свой подход. И в результате они все имеют ныне отличную профессию и хороший заработок.

Особенно гордится Светлана Вениаминовна Алиной Рассказовой из самого первого её выпуска в «Нижегородце-Н». Та с самого начала заявила о своём желании постичь все тонкости профессии. Сначала, естественно, стрижки и причёски, а потом взялась за

смежные специальности — маникюр, визаж, даже семинары для директоров предприятий посещала. И когда почувствовала себя более уверенно, открыла ВВП-салон в микрорайоне «Цветы». Его знают теперь многие нижегородцы. Мне в руки как-то попался альбом с работами Алины. Какие роскошные причёски! Сколько вкуса и желания порадовать клиентов! И всё это начиналось в «Нижегородце-Н» под руководством С.В.Панкратовой.

Наверное, более скромные, но всё-таки заметные для Шахуни или Красных Баков парикмахерские открыли другие выпускники нашей героини. Кстовчане тоже получили новое парикмахерское заведение, основанное после обучения в «Нижегородце-Н». Даже семьями здесь учились, а потом открывали семейные предприятия. Большое число было многодетных мам. Для них, думается, это существенная экономия бюджета — подстричь самой (и красиво!) своих детей.

Согласно программе обучения каждый выпускник имеет возможность получить разряд не менее третьего. Он должен владеть определёнными навыками, соответствующими этому разряду, — уметь сделать мужскую и женскую стрижку, химическую завивку и так далее. Светлана Вениаминовна Панкратова и руководство «Нижегородца-Н» использовали различные формы обучения не только, так сказать,



внутри учебного комбината. Они с удовольствием принимали у себя семинары, которые предлагали им ведущие косметические фирмы, выезжали на курсы известных мастеров парикмахерского искусства и прочих систем украшения человека. Так, запомнились занятия, проведённые в Нижнем Новгороде стилистом Сергеем Зверевым.

Востребованность выпускников «Нижегородца-Н» на рынке труда всегда была большой. Сюда часто обращались руководители малых предприятий: порекомендуйте, мол, хорошего и старательного специалиста. И надежды их, как правило, оправдывались.

К сожалению, сейчас в учебном комбинате некоторое затишье. Если раньше служба занятости присылала для учёбы

одновременно десятки людей, то теперь полная группа может и не сложиться. Даже программа «Абилимпикса» в этом году не стала использовать площадку «Нижегородца-Н» для проведения своего конкурса. Жаль, что такая ситуация возникла. Потенциал учебного комбината никуда не делся, преподаватели всегда готовы приступить к новым занятиям. Так что надеемся на существенное улучшение положения.

А пока Светлана Вениаминовна опять совершила крутой поворот в своей жизни. Не бросая парикмахерское дело (верных клиентов по-прежнему много), она стала работать воспитателем в начальной школе. И тоже успешно. Вот ведь как удачно можно управлять своей жизнью!

Светлана ИСАКОВА

√ Победа над собой



**Заветные подруги,
приветливые лица...**

Первичная организация села Ревезень немногочисленная и состоит в основном из женщин. Возглавляет её Людмила Фёдоровна Логинова — человек неравнодушный, инициативный, болющий душой за порученное дело.

Какой интересной и насыщенной жизнью живет коллектив! И в приоритете, конечно, здоровый образ жизни, занятия спортом, а также йогой, фитнес-танцами, китайской хлопковой гимнастикой (есть и такая). И организатором всего этого является Людмила Фёдоровна. Скажем прямо, не все и не сразу её поддержали в этом начинании. Но потом группа стала разрастаться, и теперь все участницы занимаются таким увлекательным и полезным для здоровья делом. Самой старшей из них 78 лет, однако видели бы вы, как ловко она садится на шпагат(!). Все занятия сопровождаются легкой приятной музыкой, упражнения доступные и несложные, могут выполняться в любом возрасте. И какими же они все стали стройными и подтянутыми!

Победа над собой дала и отличные командные результаты. В городском физкультурно-оздоровительном комплексе мы проводили спартакиаду среди сельских команд, и «Второе дыхание» (так

называлась команда села Ревезень) заняло первое место. Мартовские «Веселье старты» — и опять они первые! А всё потому, что спортивные! Молодцы!

Но не только спорт объединил этих активных женщин. Все праздники, дни рождения вместе. Надо — и на субботник быстро соберутся. А сколько интересных и увлекательных дней проводят женщины в местном клубе — это и Новый год, и Масленица, и 8 Марта: шьют костюмы, пишут сценарии. Конечно, здесь не обходится без помощи методистов местного клуба, но и сами не без талантов: поют, танцуют, пишут стихи, да и вообще руководящие.

Несколько лет назад ревезенские пенсионерки создали свой вокальный коллектив «Подруги», и теперь участвуют в каждом мероприятии села уже как исполнители песен.

Очень переживают они беспокойные события в нашей стране, думают о наших ребятах, которые воют на Украине. Неоднократно участвовали в сборах гуманитарной помощи, отправляемой в зону СВО, и молятся за них.

Вот такие неутомимые люди живут в старинном селе Ревезень, молодые душой и позитивные. Пусть их активная жизненная позиция, бодрость духа и оптимизм пребывают с ними навсегда.

Валентина БУГРОВА,
председатель Перевозской РО ВОИ

√ Волонтёры-умельцы

Акт признательности

Декупаж — слово французское, но оно уже не вызывает вопросов у многих дальнеконстантиновских пожилых граждан. Это означает технику декорирования различных предметов. Прекрасно ею пользуется Ольга Константиновна Холмовская из Нижнего Новгорода.

По просьбе общественных организаций инвалидов и ветеранов Дальнего Константинова она показывала здесь украшенные этим способом различные виды посуды. Бутылочки и фляжки в её руках выглядели как уникальные арт-объекты. Мастерница рассказывала, каким образом совершалось это чудо превращения.

Накануне Пасхи члены обществ имели возможность уже ближе познакомиться с данным видом искусства, приняв участие в мастер-классе, но уже не от Холмовской, а от Костенковой, жительницы Д.-Константиновского района, которая прекрасно освоила французскую технику. В этот раз декорировали не посуду, а пасхальные яйца. Вера Васильевна, председатель Кужутской первичной организации ВОИ, с удовольствием приехала на встречу с дальнеконстантиновцами. Собравшиеся на мастер-класс женщины замечательно справились с украшением муляжей яиц, для чего понадобились салфетки с привлекательными и в тему рисунками, белая краска, клей, лак. Украшали и настоящие яйца, только вместо клея и лака использовали яичный белок. В общем, принципы декупажа изучили во всех тонкостях.

В.В. Костенковой вручили Благодарственное письмо. Нет, не за только что проведённый мастер-класс, а за то, что Кужутская первичная организация и сама Вера Васильевна активно участвуют в поддержке бойцов СВО. Вот текст письма: «Социальный фонд

России выражает сердечную благодарность Костенковой Вере Васильевне за активное участие в волонтерской деятельности по поддержке участников специальной военной операции и их семей, за проявленное милосердие, душевную щедрость и большой личный вклад в дело помощи и добра. Ваша работа бесценна. Ваше сердце безмерно. Спасибо за ваш труд!». Присутствовавшие на мастер-классе тепло аплодировали этому акту признательности вклада в СВО.

Валентина АГАПОВА
Д.-Константиновский р-н,
фото автора

