

# Звёзды на небе

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

По установившейся традиции этот удивительный праздник созвездия ярких талантов открыла своим выступлением победитель литературных конкурсов и фестивалей самого высокого ранга **Татьяна Стафеева** из Чкаловска.

Буквально за несколько минут до выхода на сцену я успел с ней поговорить. Её глаза светились такой необыкновенной радостью и счастьем. «Всё никак не могу привыкнуть к мысли, что стала лауреатом Международной премии «Филантроп»! Шесть раз представляла на суд жюри свои стихи. И вот, о чудо, свершилось!

Огромное спасибо за великую поддержку Нижегородской областной организации ВОИ и лично Эдуарду Александровичу Житухину.

В творческом плане год уходящий для меня был очень удачным. Заняла первое место на областном конкурсе им. Бориса Жукова, Гран-при на IV Всероссийском конкурсе литературного творчества инвалидов «СТИХИЯ Пегаса» в Оренбурге, где, как победительнице, бесплатно издали мини-книжку стихотворений «Комментарии излишни». Мои стихи прозвучали в двух сборниках чкаловских поэтов «Русские родники» и альманахе «Околица».

Хочется добавить, что поэзия Стафеевой наполнена живыми, одухотворёнными красками, зорко подмеченными деталями, озарена внутренним светом и искренностью. После прочтения её стихотворения зал рукоплескал.

Для многих постоянных зрителей звездой по праву является и **Лиза Кудрявцева** из Тоншаевского района. Несколько раз она участвовала в фестивалях «Мы зажигаем звезды!» и всегда поражала своими вокальными данными и чудесными концертными нарядами. Вот и в этот раз от комплимента не удержался даже С.И. Зайдес, выдавший на своём веку многое. Чёрный и золотой цвета платья Лизы — как георгиевская лента, особенно подчеркнувшая значимость исполнения песни «Воины не умирают».

Как рассказала Лиза, вначале было тяжело её учить. Эта трогательная тема так задевала душу, что о нотах и не

думалось. Но постепенно певица вышла на нужный уровень исполнения.

На фестиваль Лиза приехала с бабушкой своего мужа. Да, она в прошлом году вышла замуж и очень счастливо, судя по рассказам. Муж её очень любит. Поздравляем Елизавету с этим поворотным моментом в её жизни, и пусть у неё всё будет хорошо!

Ещё одно знакомое нам имя — **Алевтина Соколова** из Уренского района. Правда, знали мы эту женщину лишь заочно. Её стихи публиковались в нашей газете, она участвовала в поэтических конкурсах имени Бориса Жукова и занимала почётные второе и третье места.

На фестивале А.Соколова читала именно стихи. Причём не только сама, но и её дети, Саша и Даша, тоже приняли участие в этом действе. Стихотворение «Вчерашний мальчишка» — это о победителях, боровшихся с фашизмом в сороковых годах прошлого века и вновь вступивших с ним в схватку на СВО.

Знакомых исполнителей было много. В августе в Борском районе, например, мы видели танец на коляске **Юлии Музырёвой**. Легко и свободно двигалась она по сценической площадке загородного лагеря, заслужив аплодисменты зрителей. А тут, на фестивале, она выступала в дуэте с **Екатериной Рыбаковой**. Оказывается, дуэт колясочниц сложился в сентябре. «Чтобы танец смотрелся особенно красиво, нужен партнёр», — считает Юлия. Естественно, программа создана совершенно новая. Она идёт под музыку песни, которую написала Ксения Ильина, тоже нижегородка и тоже с инвалидностью. «Пока у нас медленные танцы. Хотим убыстряться и расширяться», — посвящают нас танцовщицы в свои планы.

13-летняя **Варя Смирнова** — тоже танцовщица. Она из села, что в Городецком районе. Занимается танцами четыре года. Как рассказала мама девочки, результаты налицо. Изначально она побаивалась делать какие-то движения (в силу болезни плохо ходила), но теперь ничто не напоминает о том печальном периоде. Больше того, даже сколиоз исчез, спина выпрямилась. Танцевать по четыре-пять часов ежедневно — таков ритм жизни Вари Смирновой. «Авторская

оригинальность» — в такой номинации ей присуждён диплом фестиваля. А исполнила она танец «Кукла».

...Уже в раздевалке мы встретили наших друзей, воспитанников из Нижегородского училища-интерната, будущих операторов информационных систем **Кирилла Замашкина** и **Дмитрия Кузнецова**. Кирилл — разносторонняя личность, его увлекает мир искусства и открытий. Он образец ответственности, неутомимый путешественник и приятный собеседник. Ещё Кирилл пишет стихи и обожает делиться ими с публикой. С нашей последней встречи в его копилку к десяти стихотворениям добавилось ещё два. Но на фестивале он исполнил стихотворение автора, Терентия Травника, «Защитник Отечества».

**Дмитрий Кузнецов** живёт музыкой, особенно ценит альтернативные направления. Увлекается литературой и активно занимается спортом. Навероятно доброжелательный и тактичный молодой человек всегда открыт для новых знакомств и ярких впечатлений. На фестивале он исполнил песню десантников «Расплескалась синева».

**Анастасия Ступишина** из Кстова хорошо знакома многим нашим читателям своими репортажными фотографиями. А ещё она обладает отменным художественным вкусом и мастерством, рисует акварели, создаёт необыкновенные забавные игрушки. А вот сравнительно недавно стала увлекаться ещё и пением. В этом новом для себя амплу делает ещё первые шаги. Поэтому очень волновалась перед выходом на сцену. В её исполнении прозвучал фронтовой шлягер времён Великой Отечественной войны — «Синевый скромный платочек». И хоть не всё получилось в исполнении, как хотелось, зал дружными аплодисментами поддержал её песенный дебют.

**Варвара Чубирева** поёт с детства. А ещё она любит слушать аудиосказки. Четыре года назад Варя стала лауреатом первой степени Всероссийского конкурса «Уникальные люди» в номинации «Вокал». Регулярно выступает на праздничных мероприятиях в родном Чкаловске. Гостям фестиваля Варя подарила песню «Месяц май».

Юные танцоры из Арзамаса расширяют границы привычного понимания хореографии. Своими выступлениями они доказали, что танец — это не только определённый набор движений, это прежде всего выражение души, эмоций, силы воли, креативности. **Виктория Петрова** и **Данил Волков** радовали жюри и зрителей танцем «Матушка-земля». Они были одеты в красивые народные костюмы белого цвета с синим узором под роспись гжель. У себя в городе они занимаются с хореографом в группе. Регулярно ездят на Всероссийские конкурсы. В течение праздника они выбегали на сцену и пуска-

