

## Семейная жизнь артистов цирка



Людмила Николаевна и Михаил Анатольевич Корниловы в аттракционе «Экзотические животные»



Семейную традицию продолжила их дочь Ольга Михайловна.

**Новый год принято считать чисто семейным праздником. А куда лучше всего пойти всей семьёй в новогодние дни? Конечно же, в цирк! Чтобы увидеть и удивиться, как танцуют слоны, с замиранием сердца проследить за полётом воздушных акробатов, восхититься искусством дрессировки львов и тигров.**

**И цирковые в полной мере отвечают этим нашим ожиданиям. Для них нет большего счастья, чем увидеть радость и восторг ребятишек и взрослых. И даже три-четыре представления 31 декабря и 1 января в этом случае артистов не перегружают.**

Говорю это ответственно и могу сослаться на разговоры с Людмилой Николаевной и Михаилом Анатольевичем Корниловыми. В цирке они работали десятки лет, а семейный стаж составляет 53 года. Вот уж кто знает всё и вся о самом важном для народа виде искусства! (Вместе с кино. Помните цитату из высказываний столетней давности известнейшего политического деятеля нашей страны?)

Познакомились они, естественно, в цирке. Людмила только что закончила балетную школу в Горьком (где и родилась, кстати). И встала перед выбором: или известный ансамбль «Берёзка», или цирковой аттракцион «Салют смелым!». «Смелые» казались ей более реальными и надёжными. А потом был аттракцион «Слоны и танцовщицы». С ним она доехала до Краснодара. Михаил в поле её зрения пока не появлялся. Но его сестра Тая уже углядела в ней будущую родственницу: «Вот это будет Мишина жена». «Клянусь, так и было», — смеётся сегодня Людмила Николаевна. А потом в Краснодар приехал Михаил. И пророчество сестры начало сбываться. Молодой человек всюду ходил за Людмилой: она в кафе — и он туда же, на прогулку — он идёт за ней поодаль. Руководители аттракциона, родной дедушка и отец нашего героя, начали уже сердиться: «Да куда он всё пропадает! Слонов надо приковать, проверить, как их накормили... А он всё где-то ходит!» Короче, у старшего поколения Корниловых сложилось твёрдое мнение: Михаилу надо жениться. Люда сначала упиралась — в 19 лет можно и не торопиться замуж. Да и будущему мужу шёл только 21-ый год. Но родители, а также дедушка

и бабушка придерживались старых традиций: если любите друг друга — женитесь. Ситуация окончательно разрешилась в Ростове-на-Дону, где юные Корниловы и поженились аккурат декабрьским днём после трех месяцев знакомства.

Следующий значимый город в их судьбе — Сочи. Там родилась их дочка Оля. А если учесть, что сам Михаил Анатольевич родился в Казани, то так и хочется повторить вслед за одним мальчиком, узнавшим, кто из семьи где появился на свет: «Как хорошо, что мы встретились!»

Да и весь цирковой коллектив в широком понимании становится для артистов семьёй. Стоит только поглядеть, как они обустраиваются в гостиницах во время гастролей. Новогодние праздники, например, Корниловы встречали вместе со всеми. Особенно вспоминается сегодня 31 декабря 1974 года в Одессе. Длинный коридор гостиницы заставлен столами со всевозможными яствами, которые хозяйки приготовили своими руками. Кто «оливье» настрогал, кто селёдку «под шубой» принёс... Телевизор — один на всех. Новогодний «огонёк» обязателен к просмотру. И ёлка, конечно. Украшена тем, что нашлось в цирковом хозяйстве. Михаил Водяной (помните Попандупуло из «Свадьбы в Малиновке»?) прямо-таки восхитился, увидев это чудо. И сыпал шутками-прибаутками направо и налево. Очень весёлым получился тот Новый год...

Оля росла на манеже. Её коляска стояла то в фойе, то около арены, где родители репетировали, а потом давали представление. А потом девочка и сама стала ухаживать за животными, как-то общаться с ними, перенимать опыт старших

Корниловых. И когда родители решили совсем оставить сцену, то приняла из их рук питомцев, занятых в аттракционе «Экзотические животные».

Михаил Анатольевич, Людмила Николаевна и Ольга Михайловна — обычная цирковая семья. А для них понятие семьи много шире их троих и ближайших родственников. В неё они включают и всех животных, с которыми работали в аттракционе. И действительно, между ними развиваются отношения вполне человеческие. Людмила Николаевна вспоминает, как слон долго держал свою ногу в подвешенном состоянии, чтобы не наступить на неё, упавшую на пол. Или как обезьянка укусила её за ногу через два года после прощания с аттракционом «Экзотические животные». Видимо, сочла предательством такое поведение главных людей её «стаи». Или как мурлыкал (именно, почти «мяу-мяу») лев, обнимаясь с нею.

Михаил Анатольевич менее эмоционально рассказывает о своей артистической жизни, об отношениях с животными: «Цирк требует служения. За животными глаз да глаз нужен. Обслуживать их, кормить. Посторонним людям это доверить нельзя».

Наверное, потому на таком крепком фундаменте стоят цирковые династии. Фамилия Корниловых известна уже около ста лет. Дедушка Александр Николаевич и отец Анатолий Александрович — народные артисты СССР, Михаил Анатольевич — заслуженный артист. Созданные ими аттракционы буквально взрывали традиционные представления о цирковом искусстве, всегда становились яркими событиями. Их рады были видеть в Москве и Владивостоке, в Киеве и Самаре. И за граница им знакома, не раз удивляли иностранцев своими достижениями.

И, кстати, многие его товарищи по профессиональному цеху остались там навсегда, другие обосновались в российской столице. А Корниловы решили, что будут жить в Нижнем Новгороде. Людмила Николаевна, сормовичка по рождению, связи с родным городом никогда не прерывала. К тому же с годами требовалось

больше уделять внимания постаревшим родителям. Корниловы даже перевезли сюда мать Михаила Анатольевича, чтобы ухаживать за нею во время болезни.

Родной город высоко оценил такое служение профессии и семейным ценностям. В Канавине, недалеко от Нижегородского цирка, несколько лет назад возникла аллея золотых юбиларов. Кого там только нет! Директора заводов и простые рабочие, военные и государственные деятели... С 2024 года в аллее растёт дерево, посаженное во имя цирковых артистов Корниловых и их руками.

Проезжая на машине по Мещерской набережной Волги, Михаил Анатольевич обязательно найдёт глазами «свое» дерево и порадует его жизненной стойкости. А весной обязательно навестят клён всей семьёй и будут ухаживать за ним, чтобы он рос крепким и красивым.

«Великолепная идея — эта аллея золотых юбиларов, — считают Корниловы. — Хочется пожелать проекту дальнейшего развития и новых славных имён».

Светлана ИСАКОВА



Из истории цирка Корниловых: уникальный номер с зеброй.

## УЧРЕДИТЕЛЬ:

Нижегородская областная организация имени Александра Невского  
Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»  
Министерство социальной политики  
Нижегородской области

## АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

603076, Нижний Новгород, пр. Ленина, 54а, офис 216  
Телефон: (831) 250-53-43  
E-mail: gazeta-social@yandex.ru,  
сайт: www.invamagazine.ru



Издание удостоено знаков отличия «Золотой фонд прессы России»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 52-0171 от 6 августа 2009 г

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.

Цена свободная.

Подписной индекс газеты "Здравствуйте, люди!"

ПР710

6+

Здравствуйте, люди!

НИЖЕГОРОДСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Главный редактор

Долгов Владимир Сергеевич

Отпечатано в АО «Прайм Принт Нижний Новгород»

603028, г. Нижний Новгород, проезд Базовый, д.11

Подписано в печать:

по графику: 14.01.2025, фактически: 14.01.2025

Дата выхода в свет: 16.01.2025

Заказ 4312/25 Тираж 3500 экз.