

✓ Летние путешествия

## Удивительное рядом

**Экскурсионно-туристические поездки по достопримечательным местам Нижегородчины — это любимое времяпрепровождение членов нашей организации.**

Одной из таких поездок для Выксунской группы инвалидов четвёртого июля и стала экскурсия в р.п. Вознесенское с посещением историко-краеведческого музея. В народе его ласково называют музеем матрёшки. Полх-Майданская матрёшка — гордость и богатство вознесенцев!

Группа выксунских путешественников осталась в полном восторге, побывав там. Здесь и маленькие матрёшечки, и огромные, выше человеческого роста, «матроны». Очень много изумительных фигур по мотивам пушкинских сказок — тридцать три богатыря, царевна Лебедь. Пятнадцать матрешек, символизирующих пятнадцать республик-сестёр (пусть и бывших), представлены в национальных костюмах. Самые маленькие путешественники нашей группы долго не могли налюбоваться на современных ярких Смешариков, также оформленных в стиле матрёшек. Полх-Майданская роспись просто завораживает, и каждая выставленная игрушка обладает своей индивидуальностью. Интересно было узнать и исто-

рию Полх-Майданской росписи. Легкую грусть оставила на сердце история предводительницы вольного войска бунтовщиков Алёны Арзамасской и её трагичной судьбы. А выросший на месте гибели Алёны алый шиповник, как считается, и стал основой росписи деревянной игрушки.

Стоит отметить очень радужный, по-домашнему гостеприимный прием сотрудниками музея. В середине экскурсии была организована пауза, где

за чашкой вкусного чая с пирогами и конфетами мы вспомнили поговорки о чае, его значении в жизни русского человека. Узнали для себя много нового о таком, казалось бы, привычном напитке.

Неподдельный восторг вызвал мастер-класс, где каждому экскурсанту предоставилась возможность попробовать себя в роли художника этой знаменитой нижегородской росписи.

Ну и конечно, с пустыми руками мы не смогли уйти из музея. Прикупили на память яркие, радующие глаз, исконно русские сувениры.

**Елена ЛЕБЕДЕВА,  
Выксунская ГО ВОИ**



✓ Народные игры

## Фестиваль в Чуварлейке

**Этим летом на базе «Чуварлейской долины озер» состоялся культурно-спортивный фестиваль «Дружба народов» среди людей с ограниченными возможностями здоровья и ветеранов райцентра Дальнее Константиново.**

Поддержать себя в тонусе, познать новое в этнокультурной программе, воспринять патриотические чувства через народные подвижные игры — всё это было заложено в сценарии фестиваля.

Участвовали четыре команды: «Страйк», «Искра», «Звёздочка», «Колокольчик». В каждой по пять человек.

Многие из них уже играли и в городки, и хоккеистами побывали, и «Музыка их связала». Но были предложены и новые игры — петанк (бросание шаров), «Заплети косу», «Передай мяч»... Они оказались очень интересными, играли все с азартом. И погода была что надо, она просто подбадривала нас. Много положительных эмоций и заряд бодрости — вот что такое Чуварлейский фестиваль. Так что команды-призёры увезли с собой и медали, и грамоты, и отличное настроение. А также не обошлось без чаепития на природе.

Дома мы вспоминали этот чудесно прожитый день и делились друг с другом впечатлениями. Если честно, хотелось бы вновь повторить такие эмоционально насыщенные часы...

**Любовь НИКИТИНА,  
председатель первичной организации ВОИ  
р.п. Д-Константиново**



## ✓ Уроки доброты «Пчёлки» снова в поле

**Мы уже рассказывали о помощи трудовой бригады Уразовской школы «Пчёлки», которую нам оказали в прошлом году.**

В этом году «на каникулы» из этой сферы помощи ребята опять не ушли, вызвавшись помогать людям с ограниченными возможностями здоровья. В них это заложено уроками доброты, занятиями, прививающими внимательное отношение к инвалидам.

В июне этого года на одной из парковок райцентра был установлен знак «Стоянка для инвалидов». Так вот, члены трудовой бригады «Пчёлки» благоустроили эту парковку, где ставят свои машины люди с ограниченными возможностями. Убирали они и территории, на которых проживают инвалиды. В этом году, например, установили забор около дома, где имеется ребёнок-инвалид.

Приятно, что такими хорошими делами они занимаются не только в каникулярное время, но и весь учебный год. На просьбы Краснооктябрьской организации ВОИ «Пчёлки» отзываются по первому зову. Они воспитаны на социально-полезных, нужных для общества делах.

**Насимья САФИНА,  
председатель  
Краснооктябрьской РО ВОИ**



✓ Семейные ценности

## Возьму гармонь, по кнопочкам пройдуся...

**Большую семью Расадкиных сплотила любовь к музыке. Семья — это действительно самое начальное звено общества, где формируются нравственность, уважение к труду и любовь к ближнему. У каждой семьи есть свои ценности, традиции, которые передаются из поколения в поколение.**

Мне хочется рассказать о нашей семейной реликвии, которой уже больше шестидесяти лет. Прошла расадкинская гармошка «долгий творческий путь» от деревни Еголево Сокольского района до Санкт-Петербурга. Первым хозяином гармошки был Павел Николаевич, который, как и многие гармонисты довоенного времени, сам научился играть, подбирал мелодии на слух. Да и как же без гармошки, ведь без неё ни один деревенский праздник не праздник. Или семейное застолье, а гостей у наших родителей собиралось всегда очень много. Все жили очень дружно, писали письма, поздравительные открытки, ездили друг к другу в гости. Это всё служило для нас ярким примером заботливого и чуткого отношения родных и близких людей.

Но давайте продолжим разговор о гармошке. В 1998 году она осталась без хозяина, но сиротинкой не становится. Интерес к музыке пробудился у моего мужа Сергея, младшего сына Павла Николаевича. А затем и у наших дочек — Татьяны и Ларисы. Вместе они наигрывали самые простые мелодии, постепенно расширяя репертуар. В общем, до сих пор в нашем доме звучат песни под гармошку. Радует она и людей в округе своим звучанием и мелодичностью. У Сергея уже целая коллекция гармоней, ну а «дедушкина память» в 2003 году уехала с нашей дочерью в город Санкт-Петербург. Там в свободное время Татьяна нет-нет да и подберет знакомую мелодию, вспоминая родные места.

Не так давно объявились в нашей семье новые гармонисты-любители. Заиграли наш

зять Сергей и старший сын Павла Николаевича, Николай. Вот какая музыкальная семья! Мы радуемся каждой новой разученной песне, а гармонисты подсказывают друг другу, исправляют ошибки, подбадривают, если что-то не получается.

Но и это ещё не всё! Музыкальное ремесло продолжили и правнуки Павла Николаевича. Егор занимался в музыкальной школе, а Артём, так сказать, «разыгрался» самостоятельно. И даже защищал честь колледжа с нашей семейной реликвией — старенькой, но ещё довольно голосисто звучащей гармоникой. А в апреле, когда я навестила семью дочери в Санкт-Петербурге, мы с Татьяной исполняли военные песни под родной инструмент. Музыка всегда объединяла людей. Поднимала дух, а здесь это чувствовалось вдвойне, ведь гармошка собрала самых родных и близких сердцу людей.

И я ещё раз убедилась, что семья — это дар свыше, союз людей, которые проходят вместе семейные радости и минуты грусти, помогают преодолеть трудности. И семейный очаг нам всем так необходим... Пусть, сохраняя старые добрые традиции, люди собираются семьями, общаются друг с другом, берут в руки гармонь, чтобы крепко стояла на ногах не только своя маленькая семья, но и наша большая семья — любимая Родина с прекрасным именем Россия.

**Вера Расадкина,  
председатель первички  
д. Ширмакша  
Сокольского района  
На снимке: Гармошка в  
руках Артёма**