

Нам некогда скучать

ность посвятить себя любимому делу, реализовать свои способности. А это огромный труд для людей, которые лишены полноценного здоровья. Здесь проходит их реабилитация, восстановление памяти после инсульта, улучшение самочувствия астматиков и диабетиков.

Занятия проходят почти ежедневно по два-три часа и это никому не в тягость. Своё мастерство и наработанные навыки студии с радостью демонстрируют на литературных вечерах и праздниках, которые проходят в библиотеке. Тут проводятся разноплановые мероприятия – это и литературно-музыкальные вечера, посвящённые выдающимся личностям, и познавательные часы об истории искусства (живописи, музыки), а также занятия хоровым и вокальным пением, декламированием стихов.

Одной из старейших участниц творческого коллектива является член ВОИ, заслуженный ветеран города Арзамаса Валентина Михайловна Кочергина. Со студией она с самого основания. «Концерты мы готовим ко всем праздникам. Получается новый

выход на сцену почти каждый месяц. Посещаемость зрителей по 50 – 60 человек. Уходят с творческих встреч люди отдохнувшие, получив заряд энергии для дальнейшей жизни. И всегда интересуются, «а когда следующий концерт»? Ну а мы стараемся умело подбирать программы хоровых и сольных выступлений. Для всех нас большое значение имеет общение. Здесь мы отмечаем за чашкой чая дни рождения и юбилеи. Да и просто делимся своими кулинарными «шедеврами».

В разговоре свою поддержку и другая «вдохновительница» А.В. Новикова, призёр и участница поэтических конкурсов им. Б. Жукова: «На своих выступлениях мы поём, читаем стихи, иногда собственного сочинения. Занятия в студии и концерты, всё это вносит в нашу жизнь разнообразие и удовольствие. Ведь не зря студия называется «Вдохновение».

С детства очень любит петь председатель первички ВОИ Евгения Юрьевна Зуева. «Выйдя на пенсию, у меня появилось больше свободного времени и «Вдохновение» стало моим вто-

рым домом. С большим удовольствием я прихожу на репетиции. Мы одна большая дружная семья. И продолжаем радовать и согревать души своих земляков».

Возраст участников студии от 58 лет до 88 лет, они всегда поддержат тех, у кого возникают трудности в жизни. С прекрасными программами студия «Вдохновение» выступает и на городских мероприятиях, таких как фестиваль ветеранских хоров «Нам года не беда, коль душа молода», и в праздничных программах на День города, в фестивале «Арзамасская весна» и многих других.

Тёплый приём и прекрасные отзывы о выступлениях поднимают настроение и окрыляют студийцев. Студия и её активисты за свои выступления имеют немало наград: дипломы, грамоты, благодарственные письма. Зрители отмечают их творческий рост, что в свою очередь придаёт уверенности самодеятельным артистам.

А главное – люди перестали быть одинокими, приобрели друзей и единомышленников.

Ольга ДАВЫДОВА,
г. Арзамас



Международный женский день – это особенный праздник. Поэтому хочется рассказать о женщинах, которые не просто мамы и бабушки, а о тех, кто много делает для того, чтобы жизнь стала более интересной для окружающих людей, у кого есть проблемы со здоровьем.

Свою музыкально-эстетическую деятельность Арзамасская студия «Вдохновение» ведёт с 2016 года в отдалённом от центра города микрорайоне филиала №2 городской библиотеки. Этот единственный досуговый

центр для жителей возглавляет заведующая Татьяна Ильинична Кузнецова. А занимаются здесь творчески, с огоньком четырнадцать членов городского общества ВОИ.

Здесь они имеют возмож-

Сто дорог на коляске

А вы знаете, что можно путешествовать прямо на инвалидной коляске? Причем, с комфортом! Без беготни за гидом, очередей в музеи, духоты в автобусе. По городам, рекам, паркам и прочим интересным местам, в частности, по Уралу. С подъемником в транспорт и комфортом в отелях. Поверьте, это возможно! Как? Сейчас расскажу на своем примере.

В прошлом году на страницах социальных сетей я прочитал информацию, что в июле будет организован инклюзивный экскурсионный тур по городу Екатеринбургу и его окрестностям «Урал без границ». Я заинтересовался. Написал по электронной почте запрос о программе тура. Вскоре пришёл весьма развёрнутый ответ: встреча на вокзалах (аэро- и железнодорожный); трансфер с подъемником для лиц, передвигающихся на инвалидной коляске; проживание в отеле, полностью адаптированном для маломобильных групп населения; экскурсионная программа с профессиональными гидами.

«Супер!» – подумал я: «Еду!» Признаться, мне давно хотелось съездить на Урал. В его столице когда-то жила моя бабушка, и, пока я рос, бывал у неё в гостях. Воспоминания о тех далёких временах тянули меня в этот город, но инвалидность не давала возможности приехать туда.

Вопросов возникло много: как добраться, где жить, чем питаться, что посмотреть? А когда предложили вариант экскурсионного тура, они отпали сами собой.

И я решился. Поехал поездом. В наше прогрессивное время на железной дороге можно воспользоваться услугами службы сопровождения. Она поможет вам на вокзале и при посадке в поезд, подведёт вас к вагону и поднесёт ваш багаж. Заявка подается за 4 дня до поездки. В самой заявке прописывается вся необходимая информация и – самое главное – как и чем

Вам должны помогать. А в поезде, даже если вы едете не в специально оборудованном для инвалидов купе, проводник поможет вам застелить постель и принести кипяток. Благодаря такому приятному сервису на Урал я добрался без казусов.

В Екатеринбурге нашу группу встретил представитель проекта «Центр инклюзивного туризма Свердловской области» и тура «Урал без границ» с автотранспортом. После посадки в микроавтобус нас отвезли в четырёхзвёздочный отель. Этот отель полностью адаптирован для людей с инвалидностью. Широкие двери, системы поручней в ванных комнатах, никаких порожков и ступенек.

Каждый день после завтрака за группой заезжал микроавтобус с электроподъемником. На все экскурсии нас сопровождали администратор тура «Урал без границ» и руководитель проекта «Центр инклюзивного туризма Свердловской области». Последняя сама передвигается на инвалидной коляске, знает о проблемах «изнутри», а потому решает их быстро и качественно. Здания музеев, кафе и рестораны, в которых проходили обеды, имеют доступную среду: пологие пандусы, поручни, лифты.

Рядом с отелем, где мы жили, находится самый высокий небоскреб Екатеринбурга – БЦ «Высоцкий». На высоте 54 этажа расположена смотровая площадка, откуда открывается сногшибательная панорама города.



В пригороде Екатеринбурга – городе Верхняя Пышма – расположен один из крупнейших музеев военной и гражданской техники. В его коллекции насчитывается порядка 12 тыс. экспонатов, около 500 образцов военной техники и около 500 советских и зарубежных автомобилей, мотоциклов, велосипедов и других транспортных средств.

Историко-этнографический парк «Земля предков» располагается в 36 километрах от Екатеринбурга. Его создание – итог 15 лет экспедиционной работы сотрудников туристической компании «Команда Искателей Приключений». Нашей группе рассказали истории о появлении народа манси. После обеда в составе сотрудников этно-парка мы отправились на сплав по местной реке на катамаранах. Кто мог и хотел – взяли вёсла.

Ещё на Урале мы увидели два совершенно разных исторических места – Ганина Яма и Ельцин-Центр. В посёлке Ганина Яма, что в пригороде Екатеринбурга, есть монастырь, расположенный на месте захоронения императорской семьи и Николая II. На территории монастыря стоят несколько часовен, названных по именам членов последней царской семьи.

В Екатеринбурге посетили Ельцин-

Центр, где нашей группе провели экскурсию и рассказали о становлении Бориса Николаевича с юношеских лет до первого президента России.

Кстати, дорогие читатели. Этим летом, в июле, вновь будет проходить инклюзивный экскурсионный тур «Урал без границ». Заявку на участие я уже подал. А вас это заинтересовало?

Р. С. Коротко о себе.

Шаганин Александр Юрьевич, работаю в ОАО РЖД бухгалтером. Увлекаюсь железнодорожной фотографией транспорта. Совместно со знакомыми делаю тематические календари, постеры. Могу провести фотосессию на профессиональной технике.

Путешествие на Урал (г. Екатеринбург и область) прошло 9 дней.

В нашей группе было 7 человек, — двое из Петербурга, остальные — нижегородцы.

У кого возникло желание и возможности поехать, можно мне написать в соц.сети. Расскажу детали. Приглашаются люди с инвалидностью и их сопровождающие. Оплата принимается двумя частями, крайний срок заявки — до 10 апреля.

Александр ШАГАНИН

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Нижегородская областная организация имени Александра Невского
Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»
Министерство социальной политики Нижегородской области

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

603076, Нижний Новгород, пр. Ленина, 54а, офис 216
Телефон: (831) 250-53-43
E-mail: gazeta-social@yandex.ru,
сайт: www.invamagazine.ru



Издание удостоено знаков отличия «Золотой фонд прессы России»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 52-0171 от 6 августа 2009 г.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.

Цена свободная.

Подписной индекс газеты
"Здравствуйте, люди!"

ПР710

6+



НИЖЕГОРОДСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Главный редактор
Долгов Владимир Сергеевич

Отпечатано в АО «Прайм Принт Нижний Новгород»
603028, г. Нижний Новгород, проезд Базовый, д.11
Подписано в печать:
по графику: 01.03.2024, фактически: 01.03.2024
Дата выхода в свет: 04.03.2024
Заказ 4332/24 Тираж 3800