

Мы – молодые

Совсем скоро наступит волшебный праздник – Новый Год! Все мы ждём его с нетерпением, радостью и надеждой. В каждом доме засияет разноцветными огнями ёлка. С первым ударом курантов загадаем сокровенные желания и будем верить, что они обязательно сбудутся. А для молодых людей это ещё и повод задать себе вопрос: «Чего ты достиг»? И какие вершины ещё предстоят?

Наши герои декабрьского номера газеты, как мы видим, успешные, состоявшиеся люди. Они рассказали о своих достижениях, мечтах и планах.... Самым чудесным для себя считают возможность встретиться за новогодним столом с родными и близкими людьми. Это и есть главное чудо, с которым трудно не согласиться. С Новым Годом, друзья!

Немногие могут похвастаться тем, что они довольны своей работой. Обычно жалуются, обвиняя кого угодно, только не себя. А столкнувшись с трудностями, опускают руки. Однако всё-таки есть особенные люди, которые, несмотря даже на ограничения здоровья, находят в себе силы и радость в том, что делают. История Ильи Ленкова именно такова. Доказывает, что даже самые серьёзные препятствия можно преодолеть. Было бы желание и стремление к творческому росту.

Люблю и делаю с душой

Успешный предприниматель, руководитель организации «Тифломир» по продаже продукции для незрячих и слабовидящих людей, он считает, что в его успехе больше характера, чем везения. Инвалид первой группы по зрению, Илья с самого детства слыл человеком без комплексов. И никогда не ограничивал себя в стремлениях. Упрямо и упорно шёл к поставленной цели.

Сколько помнит себя, всегда мечтал стать управляющим своего маленького бизнеса. Считает, что сейчас возможностей воплотить мечту в реальность появилось больше благодаря стремительному развитию компьютерных технологий. Самым сильным впечатлением детства считает знакомство с компьютером. А так как первый компьютер, который родители купили в конце 90-х, был примитивный, без «озвучки», то, будучи девятилетним ребёнком (!), уже пытался создавать на нём компьютерные программы.

По окончании школы учился на компьютерных курсах, некоторое время работал на заводе. Но мечта достичь большего привела его в училище-интернат, что находится на улице героя Попова. Поступил на специальность «Оператор ЭВМ» со знанием бухучёта. После трёх лет обучения получил престижную профессию.

Годы студенчества до сих пор вспоминает как незабываемое время, наполненное интересными событиями.

Дружба с однокурсником Александром Мартышкиным, которая продлилась на долгие годы, приятельские, тёплые отношения с ребятами.

Преподаватели, умеющие увлечь, заинтересовать студентов своим предметом. И поддержать, если у кого-то что-то не получалось.

Кстати, на занятиях Илья уже пользовался ноутбуком с говорящей программой, так как писать и считать по Брайлю, как в школе, было слишком долгим процессом. Многие ему дала и ежегодная практика в тифлоцентре университета имени Лобачевского, где опытные специалисты помогали студентам применять знания.

Окончив училище, он сменил несколько мест работы. Но мечта открыть свой бизнес упрямо не отпускала. И, наконец, по совету приятеля всё-таки решился в 2012 году открыть интернет-магазин. Начав с продажи портативной техники, буквально через несколько месяцев расширил ассортимент, добавив в каталог сенсорные устройства для незрячих. При этом даже взял на себя смелость совершенствовать уже имеющуюся продукцию. Устанавливал на обычные компьютеры

и планшеты комплекс специальных программ. Такие сенсорные устройства понимают не только касание рук, но и различные жесты, благодаря которым пользователь может удалять или создавать всякие разности. Всё это, несомненно, помогает людям с проблемами зрения чувствовать себя более уверенно в современном информационном поле.

Вот так, начав с нуля, Илья освоил многие тонкости ведения отчётности. Постепенно расширил ассортимент товаров. Решил, наконец, и материальные проблемы, с которыми не удавалось долгое время справиться.

Но не только работой единой, как известно, жив человек. Очень важна семья. Илья – счастливый отец шестилетней Софии. Малышка



живёт с мамой в Липецкой области и увидится с ней удаётся ему нечасто. Но их встречи всегда становятся настоящими праздниками. Каждая минута, проведённая с дочкой, наполняет его жизнь счастьем. «Почаще улыбайся и не унывай, с учёбой справляйся, а взрослых уважай» – эти шуточные строки его стихотворения, адресованы в день рождения маленькой Сонечки.

Илья любит читать, путешествовать и сочинять стихи. Обожают животных. Сейчас у него дома живёт кошка шотландской породы. Словом, любознательный и увлечённый своим делом человек. Он уверен, что нельзя людям комплексовать по поводу своей инвалидности. Надо искать и выбирать профессию, которая нравится.

А ещё он создал НКО, цель которой – помощь незрячим и слепоглохим людям. И сейчас в поисках единомышленников, тех, кого так же, как его, волнует эта тема.

Вот такой он, Илья Ленков!



За окном зима, а на картине художника Никиты ЕВДОКИМОВА царит атмосфера яркого, тёплого лета. Молодая семья наслаждается солнечным днём. В центре композиции - девочка с лейкой в руках как символ счастья и беззаботного детства. Сцену освещает солнце, придавая ей тёплый, радостный оттенок. Наполненная глубоким смыслом, картина вызывает ностальгию и приятные воспоминания о тёплых днях.

А вот визитной карточкой художника неизменно является популярная серия картин «Среда обитания», где главные герои – воробьи. Изображают они нас с вами, городских жителей. Глядя на неутомимых птах, кажется, что они вот-вот вспорхнут – настолько реально выглядят маленькие, но такие выразительные персонажи! Никита обладает редким даром – необычным взглядом на привычные вещи. «Обыденная среда обитания» – наши нижегородские пейзажи – служит для него источником вдохновения. А местом силы – любимая всеми река Волга, которая видна из окон его дома. Художник уверен, что сюжеты для картин можно найти повсюду. Стоит лишь оглянуться вокруг.

Общественные пространства, расписанные граффити, поражающие размером, необычным стилем исполнения – творение рук художника и его команды. Но увлечение граффити в прошлом. «Я больше салонный художник. Холст, масло – то, с чем я люблю работать, – так говорит он о своём творчестве. – Много лет выставляю картины на выставках, в галереях».

Его рабочий день проходит в ритме современного горожанина: работа, деловые встречи, нескончаемые звонки, сообщения в мессенджерах. Но приходит ночь – и тогда все впечатления, мысли начинают находить своё отражение на холсте. Вот тогда и появляется очередное творение. А когда наступает рассвет, можно и погрузиться в глубокий, но недолгий сон. Потому что последние годы он преподаёт ещё и в детской художественной школе номер один, которая находится в Балахне. Поэтому надо успеть к началу уроков. На занятиях он учит детей основам академи-

ческого рисования. Раскрывает творческие способности. А они есть у каждого ребёнка.

Почти десять лет как Никита – бессменный организатор и вдохновитель своего успешного проекта «Вертикаль»! Ежегодная областная выставка современного искусства является отличной площадкой для начинающих художников. Пройдя сложный путь, он знает по себе, как непросто бывает начинающим художникам занять своё место в мире искусства.

Вот лишь несколько имён художников, которые участвовали в его «Вертикали» и стали известными в городе – Константин Белоусов, Анушка Спускова, Полина Гундорова, Илья Спиченко, Василиса Харламова...

Ещё в седьмом классе Никита для себя понял, что хочет стать только художником. После окончания девятого класса сдал «творческие испытания» в Нижегородское художественное училище, но чуть-чуть не добрал баллов. Пришлось вернуться в школу. А вскоре узнал, что на базе училища-интерната на улице героя Попова открылся набор на специальность «Декоративно-прикладное искусство» для всех желающих. Увидев уровень живописных холстов, не раздумывая, подал документы. И никогда впоследствии не пожалел!

То счастливое время он вспоминает с особым теплом и благодарностью. Доброжелательные, профессиональные педагоги, давшие студентам отличные знания, создавшие душевную творческую атмосферу, дружеские отношения с однокурсниками – всё это стало отправной точкой его творческого пути. Учащиеся вместе дружно готовились к мероприятиям,

конкурсам, помогали друг другу, дружили, влюблялись.

Перед ним открылся новый мир – мир людей с ограниченными возможностями здоровья и с безграничным стремлением к поставленной цели. От друзей он научился дисциплине, упорству, самостоятельности. Пониманию, насколько хрупок мир.

А через несколько лет, ещё и успешно закончив факультет декоративно-прикладного искусства Мининского университета, нашёл свой стиль, прошёл непростой творческий путь.

Накануне своего 35-летнего юбилея, когда период юности и молодости сменился зрелым этапом в творчестве, даже поменял псевдоним «Никита Арт» на нынешний – «Кит Кимов». Прошли годы ученичества, постепенно обрёл свой стиль. И вот уже член Союза художников России с 2018 года. Автор потрясающих, как считают многие, картин. В 2023 году даже вошёл в «ТОП-100 креативных лидеров Нижегородской области».

Часто чтобы немного переключиться и отдохнуть от насыщенной творческой деятельности в городе, возвращается к простому и понятному. Любит отправиться на рыбалку, как когда-то в детстве с отцом. Чтобы побыть в тишине, спокойно обдумывая новые замыслы. Получает удовольствие от созерцания красоты родного края, напитывается энергией и силой.

«Творчество требует смелости» – как-то сказал известный живописец прошлого. И мне вдруг подумалось, что творческий путь Никиты – это смелое восхождение по вертикали к своим замыслам и целям. После общения с художником осталось ощущение, что прикоснулся к роднику, где можно напиться чистой, изумрудной водицы. А для себя решила, что обязательно побываю на его выставке картин, чтобы поближе познакомиться с почерком мастера. Испытать волшебные эмоции и прикоснуться к миру прекрасного.