

## Знай свой родной край

**В начале лета наши ветераны и члены первичной организации ВОИ собрались в экскурсионную поездку. Решили посетить музей "Природа" в селе Чернуха. Дорога оказалась не длительной. В музее нас очень приветливо встретила Л.А. Кудрявцева. Её доброта и обаяние очаровали нас с первых минут общения. А когда началась экскурсия, общение с Лидией Акимовной завораживало всё больше и больше. Как оказалось, создателем этого музея был С.И. Трофимов с пятнадцатью местными охотниками. Вот так он и носит его имя.**

В музее всего три зала. Первый посвящён старообрядцам. Наш экскурсовод рассказала о причинах поселения иноверцев в наших краях, про их быт, религию. Для посетителей здесь выставлены молитвенные книги, которые читались дома, и те, которые могли находиться только в храме. Меднолитые иконы, восьмиконечные кресты, макет храма, который и сейчас является действующим. А также увидели облачения священников

и праздничный наряд девушки-старообрядки. И многое другое, что мы могли увидеть впервые. Много интересной информации о старообрядцах услышали от Лидии Акимовны. С её слов эти люди были очень трудолюбивы, доброжелательны к окружающим и природе.

Мы перешли во второй зал, который посвящён животному миру. Всего здесь разместили сто восемьдесят семь экспонатов животных и птиц, обитающих

в лесах нижегородского края. Нашему взору предстали лосиная семья, волки, лисы, кабаны, зайцы, а так же птицы – глухарь, зимородок, кукушка, соколы, филин и много других зверей и птиц. О каждом из обитателей нашей флоры и фауны Лидия Акимовна может рассказывать долго и интересно, приводя интересные жизненные факты. В музее не просто представлен животный мир, но и о каждом есть свой минифильм, где можно всё наглядно увидеть. В третьем зале музея были представлены водоплавающие птицы, звери и рыбы. Кстати сказать, в музее есть и очень ценные для него подарки зверей, которые у нас не водятся, это медведь с Байкала, олень – подарок от Мордовского заповедника. Экскурсия закончилась, но мы продолжали рассматривать экспонаты, задавая вопросы, отвечая на которые Лидия Акимовна вновь поведала ещё много интересно-



го. После музея нас пригласили в Чернухинский Дом культуры. И здесь мы также увидели и узнали для себя много интересного. Особенно всех поразила модульная библиотека. А в зале, посвящённом жизни замечательных людей села Чернуха, за овальным столом с чашкой чая, мы интересно общались с работниками библиотеки, читали стихи, обсуждали волнующие всех проблемы.

Говорят, в гостях, конечно, хорошо, но надо было возвращаться домой. Поездкой все довольны. Главное, узнали и увидели много интересного. По дороге делились впечатлениями. Так что, этот летний, тёплый, солнечный день надолго останется в памяти у каждого посетившего село Чернуха.

Ольга ДАВЫДОВА,  
г. Арзамас

## Любимый лик причудился в аллее

**Каждому из нас знакомы с детства строки гениального Пушкина: «Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастет народная тропа....» Они сразу приходят на ум, когда приезжаешь в село Большое Болдино и оказываешься на территории усадьбы, принадлежавшей семье Пушкиных. Мне с группой экскурсантов Лысковского ВОИ посчастливилось дважды бывать в этом замечательном Государственном литературно-мемориальном музее-заповеднике А.С. Пушкина.**

Первая поездка у меня состоялась два года назад, в осеннюю золотую пору. Тогда мы смотрели господскую усадьбу, увидели комнаты дома, которые занимал Александр Сергеевич во время проживания в болдинский период, ознакомились с музеем сказок, побывали в хозяйственных постройках, перешли по резному мостику над прудом в парк. Очарованные местными красотами бродили по аллеям, где сохранились трехсотлетние деревья — два дуба и ива, знававшие поэта. Экскурсовод Галина Анатольевна воодушевленно читала нам строки из произведений поэта...

И вот снова, спустя два года июньским погожим днём мы — гости на болдинской земле. Это случилось совсем недавно. С 6 по 9 июня здесь прошли грандиозные торжества, посвящённые знаменательной дате — 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Но даже в будний день среди недели в усадьбе проводятся многочисленные экскурсии. Ведь поток желающих

поклониться светлой памяти величайшего поэта не уменьшается.

Вот стайкой щебечущих птиц на крыльцо вспорхнула группа школьников. Надев бахилы, и сразу посерьёзнев, они пошли за гидом внутрь дома. А мы заполняем ожидание групповыми фотографиями у памятника Александру Сергеевичу, делимся впечатлениями. И вот подошло время экскурсии. Ольга Сквородова, наш гид, повела нас за собой.

Благовейное чувство возникает при виде вещей, к которым прикасалась рука поэта, бегущих строчек, написанных летящим почерком. Оказывается, болдинское имение принадлежит семье Пушкиных с 1585 года! Ещё Иван Грозный даровал его воеводе и окольному Евстафию Михайловичу Пушкину, отличившемуся при обороне Смоленска от нашествия литовцев. Затем поместьем владел Иван Фёдорович Пушкин — участник Нижегородского ополчения Дмитрия Пожарского и Кузьмы

Минина. Затем владел имением Фёдор Пушкин (Сухорук), принимавший участие в обороне Москвы от войск короля польского Владислава. Затем имение перешло к деду Александра Пушкина, военному в отставке Льву Николаевичу Пушкину. На его средства была воздвигнута кирпичная церковь Успения Пресвятой Богородицы, освящённая в год рождения внука Александра — будущего поэта, в 1799 году.

Предки Пушкина построили ещё один деревянный храм — им. Александра Невского во Львовке, в девяти километрах от Болдино, там же сохранилось здание церковно-приходской школы, где обучались дети крестьян.

Болдинское поместье и Львовская усадьба — наследие семьи поэта, сохранившееся до наших дней. Когда во время революции 1917 года в стране начались погромы, были разорены и сожжены многие дворянские усадьбы, местные простые неграмотные крестьяне на сходе постановили взять под охрану усадьбу и господский сад.

«А если кто с топорами придёт, тех встречать вилами». Даже простые люди понимали величие и значимость имени Александра Пушкина. По произведениям, которые написаны Александром Пушкиным, можно проследить историю пугачёвского бунта, историю нашего народа, нашей страны. А ведь более 60 самых ярких произведений написаны Пушкиным именно в Болдино!

Узнав, что во Львовке, владельцем которой стал сын Пушкина — Александр Александрович Пушкин, прославленный герой русско-турецкой войны, генерал кавалерии, освободитель Болгарии от османского ига, находится музей литературных героев «Повестей Белкина», мы загорелись желанием его посетить.

Прибыв на место, направились по аллее к господскому дому, любуясь на вековые сосны, на старинный колодезь-журавль. Особенно меня заинтересовали четыре величественные сосны, растущие напротив фасада дома. Наш экскурсовод Валентина Фроловна Тюльнева поведала нам, что эти сосны были посажены в честь детей Александра Пушкина и Натальи Гончаровой — Александра, Марии, Григория и Натальи.

Мягкий, проникновенный голос Валентины Фроловны как бы унёс нас в далёкую пушкинскую эпоху. Да и немудрено: в экспозициях музея по «Повестям Белкина» — «Выстрел», «Метель», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка» воссоздана подлинная обстановка того далёкого времени.

В воображении проносятся эпизоды дуэли Сильвио и Графа, сцена венчания Марьи Гавриловны с гусарским полковником Бурминым, трагедия маленького человека Самсона Вырина, навсегда лишившегося дочери Дуни. А на лестнице, ведущей на второй этаж, по ступенькам дробью стучат каблучки, и кажется, что вот сейчас вихрем ворвётся в комнату взволнованная озорная Лизонька Муромская с письмом от Алексея Берестова.

Наш гид провела нам такой обстоятельный экскурс по многим произведениям, написанным Пушкиным на болдинской земле, что даже я, многократно перечитавшая всю его поэзию и прозу, была поражена до глубины души. Вслед за названием произведения шло развёрнутое повествование, но в конце обязательно оставалась интрига, недосказанность, побуждающая у экскурсантов желание раскрыть томик Пушкина и узнать, чем же всё закончилось.

Феноменальная память и, безоговорочно, огромный артистический талант Валентины Фроловны несомненно привлекают к чтению и школьников, и взрослых людей. И было бы большой ошибкой не приехать во Львовку!

Из барского дома мы прошли к восстановленному зданию церковно-приходской школы, где обучались грамоте крестьянские дети. Мы увидели классную комнату с большими окнами, большой печкой для отопления, удобными партами, учебными пособиями, старинной географической картой, побывали в комнате, где жила первая учительница Прасковья Герасимовна Погодина.

Вся наша группа была просто очарована этой поездкой на пушкинскую землю и благодарна всем, кто бережет наследие Великого русского поэта и прозаика А.С. Пушкина.

Надо с благодарностью отметить, что правительство Нижегородской области проводит масштабные работы по реставрации музейных объектов в Болдино и Львовке. Обновлена экспозиция Музея Сказок, восстановлены барская кухня, конюшня с каретником и амбарами, людская, баня, идет реставрация церкви Успения Пресвятой Богородицы.

Посетив храм, мы поставили свечи за здоровье родных и близких, а также за упокоение душ ушедших в мир иной родственников, помянули великого Пушкина, трагически покинувшего земную юдоль. Но вечно будут жить его стихи, проза, и наша память о нём не угаснет вовек!

Нина ЖИРЯКОВА,  
член Лысковской РО ВОИ

