

и дня...

ни соответствующее - «Хочу я, миленький, тебе понравиться». Не знаем, как миленькому, но зрителям Елена очень понравилась. Удач ей в дальнейшем! А «Упорство и настойчивость» у неё есть, свидетельство тому — диплом областного конкурса ВОИ с таким посвящением.

Тоншаево было представлено ещё одним исполнителем — Сергеем Николаевичем Некрасовым. Тракторист и шофёр, он всю жизнь увлекался музыкой и играл на гитаре. И это постоянно чувствуется в его манере исполнения. Песня «Ты прости меня, родная» так задела душу, что он ушёл со сцены как «Любимчик публики» (такая номинация!).

Премьеру песни устроили нижегородцы Сергей Константинович Рошин и Лариса Михайловна Маркова. Они солисты известного хора «Оптимист» Советской районной организации ВОИ. Чудесный дуэт исполнил песню «Наваждение». И премьеру приняли! Теперь это произведение по праву будет постоянно звучать в концертных программах наших солистов.

И горе не беда, коль душа молода... Это можно сделать девизом по жизни Вере Константиновне Лапшиной из Воротынского района. Она и песню выбрала с говорящим названием «Радуйся!». Надо ли говорить, как действует этот призыв на людей, у которых есть проблемы со здоровьем? Так что Вера Константиновна лила бальзам на души пациентов, когда выступала, скажем, в больничных палатах. А это происходило часто. «За уникальность и профессионализм» — так называлась её победная номинация.

Владимир Михайлович Синявин из Нижегородского района областного центра выбрал для исполнения самую любимую в обществе инвалидов песню. «Я люблю тебя, жизнь» поют на каждом значимом мероприятии ВОИ. Поэтому и включился весь зал, дружно подпевая «Я люблю тебя снова и снова...» Поэтому и номинация Владимир Михайлович удостоен подходящей - «За оптимизм и жизнелюбие».

Алексей Иванович Фомин, как он рассказывает, с детства любит музыку и поёт эстрадные песни, обожает романсы. Работал врачом в Арзамаской больнице. Сейчас на пенсии, но поёт в хоре «Выездная слобода». «Счастливые дни» — так называлась его конкурсная песня. И с этим оказались согласны все: дескать, это про нас сегодня. И закономерный результат — приз зрительских симпатий уехал в Арзамасский район.

«Какая песня без баяна...» Эти строчки всегда вспоминаются, когда видишь Александра Александровича Прокофьева. Этот удивительный человек, не имея музыкального образования, может на слух подобрать любую мелодию. Редко его можно увидеть без баяна, когда поют хоровые коллективы «Выездная слобода», или «Узоры», или «Селяночка». Александр Александрович в этот раз исполнил песню «Яблоневый вечер». Он признан победителем в номинации «За упорный труд».

Денис Солин приехал на конкурс из Лысковского района. Он совсем молодой человек, буквально накануне ему исполнилось 24 года. Из них 17 занимается музыкальным творчеством.

Вом. Начал петь в школе, потом пришел в сельский дом культуры. И добился таких успехов, что стал даже давать сольные концерты. Но переквалифицировался, если можно так выразиться, когда ДК организовал ансамбль под руководством Светланы Владимировны Егоровой. Теперь он и хороший ансамблевый певец. Очень точно выводит свою партию в концертах «Живаны». Одновременно Денис учится в Чебоксарском институте культуры, будет специалистом по социально-культурной деятельности. А на конкурсе он исполнил песню «Просто живи». Достойное название.

Воротынцы не остановились на одном исполнителе. Они ещё привезли на конкурс Екатерину Михайловну Лапыгину. Около десяти лет она возглавляет первичную организацию посёлка Красная Горка,

вместе с друзьями увлекается цветоводством и вязанием. Здесь она спела задорную песню «Кнопочки баянные», и отклик из зала был соответствующий.

Тамара Павловна Рябова вновь напомнила о таком песенном районе, как Сосновский. И её исполнение напомнило о мартовской «Битве хоров». Потому что песня «Возвращайтесь» там мощно прозвучала. Но, надо сказать, не меньшее воздействие оказала она на зрителей и в сольном варианте. Жюри это отметило особой номинацией.

На сцене вновь царствует гитара. Играть на этом музыкальном инструменте Алексея Викторовича Наумова из Выксы много лет назад научил лучший друг. С тех пор музыка, гитара и песня стали неотъемлемой частью жизни Алексея Викторовича. Он исполнил песню «Две души» и тем покорила все души, оказавшиеся в концертном зале. И его номинация победы очень красиво звучит — «За искреннюю любовь к бардовской песне».

И вновь Кстово. Делегация из этого района оказалась, пожалуй, самой большой. И певучей. Две певицы, Наталья Владимировна Кузякина и Антонина Семёновна Сазонова, показали гимн организации. Вроде бы такие же исполнители, как все, но какая сила духа у людей с инвалидностью! Их выступление произвело впечатление, прямо скажем.

Олег Александрович Мальков и Александр Александрович Савинов из Дальнеконстантиновского района — люди с абсолютно разными судьбами, они не очень похожи друг на друга, но у них общая любовь к музыке. И это они считают большой жизненной удачей. Собственно, так и называлась их конкурсная песня - «Удача». Хорошее завершение музыкального праздника.

А пока жюри совещалось, его участники общались между собой. Баянист Павел Резонов признался, что является поклонником советской эстрады. И тут же очень даже профессионально выдал песню «Лада», популярную в восьмидесятые годы прошлого столетия. Присутствующие дружно поддерживали его бурными аплодисментами. Ольга Киселёва со сцены поделилась ве-



сёлыми историями, которых у неё в запасе великое множество. Ксения Канашова прочитала стихи о родном городе. Оказывается, что несколько лет назад Ксения решила переехать в Краснодар, поближе к морю. Но хватило её только на год. Вернувшись в Кстово, на одном дыхании написала стихи, ставшие гимном своей малой родины. Всё-таки нет ничего дороже своего родного края!

И вновь, как и на фестивале «Битва хоров», отличилась ведущая Валентина Николаевна Кузьмичёва. Она до оглашения результатов конкурса организовала маленький концерт из песен собственного исполнения, сыпала шутками, так что скучно не было никому.

О большом количестве победителей мы уже рассказали. Остальные конкурсанты тоже не остались без наград. В том числе был отмечен и труд председателя жюри Семена Исаковича Зайдеса. «За многолетнее сотрудничество и помощь в организации музыкальных конкурсов», — как сказал Эдуард Александрович Житухин.

Вот так, незаметно, на одном дыхании пролетел этот яркий праздник песни и дружеского общения. Все прозвучавшие песни: бардовские, русские народные, патриотические, лирические были не только мастерски исполнены артистами, но и наполнены огромной любовью. Любовью к родине, к маме, к людям. Одним словом, к нашей жизни. И нам очень хочется, чтобы как можно чаще собирались вместе вот такие увлечённые, замечательные люди. Готовые преодолеть любые расстояния ради встречи с песней и со своими друзьями.

Репортаж вели
Светлана ИСАКОВА
и Любовь ЗАРЕЧНЕВА

