

Через преодоление – к литературному творчеству

Представляем творчество победителей конкурса НОО ООО "ВОИ"



Стафеева Татьяна,
г. Чкаловск

Мир так ясен, точен и строг.
Только рвется картина вдруг,
Когда видишь: бегун без ног,
И пианист без рук,

Когда композитор глух –
А музыка на века,
Слеп скульптор – но крепок дух
Его и тверда рука.

Так меняется непреложное.
Доказать всем готовы на деле:
Утверждая, что нет невозможного,
Мы мечты превращаем в цели.

Только как не утратить пыл,
«Против» не перевесить «за»,
Если слышащий уши закрыл,
Если зрячий закрыл глаза,
Если нет у людей окрест
И в помине духовных скреп,
Когда человек в мире есть,
А мир к нему глух и слеп.

Тяжкий путь наш как будто в оплату
Залит потом и злыми слезами.
Не хотите помочь – не надо:
Мы всего добиваемся сами.

Пусть мешают сомненья и страх –
Их приметы известны отлично нам.
Все границы у нас в головах,
А возможности – безграничные.



Панфилова Светлана,
г. Нижний Новгород

Дай мне, Господи, встать и раскрыться.
Миру мощь и талант показать!
Дай мне, Господи, с истиной слиться,
Как алмаз ограненный блистать.
Дотерпеть, достоять, не сломаться,
Проходя испытанья судьбы.
Каждый раз из руин подниматься,
Добавляя душе чистоты.
Пережить, пережить... умирая,
Первобытную радость познать.
И, лучом в тополя проникая,
О величии жизни шептать.



Ковалева Алла,
г. Володарск

Одинокая старость
посетила мой дом.
Постояв у окошка,
осмотрелась кругом.

И без стука, как будто
здесь когда-то жила,
Не спросив разрешенья,
незаметно вошла.

Я смотрю удивленно
и понять не могу:
Я от жизни как раз никуда не бегу.
Всё мне нравится в ней:
и любовь, и весна.
Ты подумала: сдамся, если буду одна?

Ошибаешься! Рано
ты прокралась в мой дом.
Я друзей соберу, будет весело в нём.
Пир закатым горой
лет на двадцать вперед.
Ты иди, погуляй.
Не настал твой черёд.

Ты ко мне не спеши, я сама приглашу.
Может быть, позвоню,
а скорей - напишу.
Вот тогда-то вдвоём
будем век доживать.
Ты прости, что гоню.
Завтра рано вставать.



Зайцева Нина,
г. Выкса

Как рождаются стихи?
Вы спросите у реки.
И ответят камыши:
«Да из сердца, из души».
Как рождается любовь?
У кого спросить мне вновь:
У того ли малыша,
Что шагает не спеша,
Или может, у старушки,
Что сидит и дремлет с клюшкой?
Кто ответит на такой
На вопрос мой непростой:
Для чего приходят люди
В мир сей яростный и злой,
Почему малыш-калека
Говорит «Я не такой?».
Где ответы, где слова?..
И кружится голова
От людского невниманья,
Лжи, и зависти, и зла.
Сколько мусора и грязи
Накопилось на земле,
И с природой рвутся связи
Наяву, а не во сне.
Кто подскажет, кто поможет?
Как же дальше людям жить?
Я отвечаю так: наверно,
Очищать себя от скверны,
Добрый, честным, чистым быть.
Помогать земле, животным
И, конечно, всех любить!



Емельянов Кондратий,
Борский район

Особенные люди знают счастье
Труда для общества и нужности своей,
Имея к достижениям причастность –
Россия Космос покоряет для детей.

Особенность приходит неожиданно,
Но силой воли славен человек:
Пространство,
сокращенное обыденно,
Не ограничит творчества разбег.

Жизнь не всегда болезненными
стонами.
Они ценители душевной красоты –
Врожденные, в годах приобретенные
Увечья не лишают доброты.

Им справедливость принципом победы
Над алчной хамовитостью людей,
Решивших называть калек «уродами».
Душевные уроды в крахе дней.



Пичугина Зоя,
р.п. Шатки

Характер закаляется в борьбе,
Но бремя испытаний очень сложно.
Ударит грозный молот по судьбе
И кажется – подняться невозможно.

Цветок в пыли.
Растоптаный, больной.
Последний луч из тусклого оконца.
Какою нужно оплатить ценой,
Чтоб распрямитесь
и тянуться к солнцу?

Чтоб снова как-то научиться жить,
Ходить, дышать,
влюбляться ночью лунной,
Чтобы в душе своей соединить
Чужой рукой разорванные струны?

Чтоб снова видеть высоту небес,
И облаков сверкающие замки,
В весенней дымке первых листьев лес
И колокольчик в голубой панамке.

Агапова Валентина,
р.п. Дальнее Константиново

Почему калина горькая?

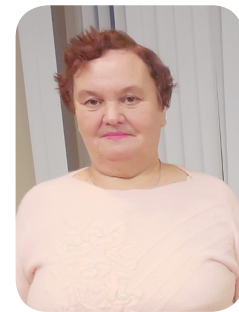
Все жители той деревни были необычайно красивые люди. Но не было среди них равной по красоте Калине. Калинкой звал девушку молодой косарь.

Всё время, пока цвела в лугах купавка, он приносил любимой букеты этих оранжевых цветов. Нюхая луговой аромат купавок, Калинка прятала в букете свою счастливую улыбку.

Каждый летний вечер проводили влюблённые на берегу озера, любясь багряным закатом, утопавшем в нём. Незаметной провожала их к озеру седовласая воспитательница Калинки, прослышавшая в деревне колдуньей. Старые люди говорили, что за измену она превратила своего возлюбленного в чёрный валун, что лежит возле крыльца её дома.

Таила от людей седовласая настоящее происхождение Калинки. Да досужие люди судачили, что девушка – плод любви её воспитательницы и того, кому суждено теперь быть мрачным камнем. А дитя любви не может быть не красивым.

Тихое безмятежное счастье влюблённых, казалось, будет вечным: ни один юноша этой деревни ни разу не встретил взгляда бирюзовых глаз красавицы. Ни одна девушка не удостоивалась внимания косаря. Но однажды вечером Калинка не дождалась своего любимого, не пришёл он и на следующий день. А на



Голубева Любовь,
г. Шахунья

Тучи над Крымом сгустились,
Лютывал в Украине Майдан.
Батальон крымский «Беркут» героически
Против зла без оружия встал.

Били их и огнем обжигали,
Но вернулись герои домой.
И все чаще в народе звучало,
Что Россия их берег родной.

Провели референдум, решили:
Крым Россия возьмет под крыло.
Украинские нацики злились,
И катилось к границе зверье.

Только страх перед нашей державой
Заставил поджать им хвосты.
На фоне свободного неба
Засверкали салюта огни.

Год от года наш Крым хорошеет,
Школы, садики строят, дома.
Крымский мост на проливом поднялся,
Машины спешат, поезда.

А в Луганске народ погибает,
Восемь лет над Донецком война.
И на помощь Луганску, Донбассу
Снова армия наша пришла.

Накачав Украину оружием,
Глумится запад во вражде.
Прикрывшись народом, домами,
Нацисты засели везде.

Но мы верим, Победа наступит,
На помощь спешат к нам друзья!
Сбросив иго, вздохнет Украина,
Зацветут и сады и луга!



третий узнала, что другая девушка принимает теперь из его рук букеты купавок.

Заболела Калинка, горечь измены подтачивала силы девушки. Однажды, когда воспитательницы не было дома, пришла она на заветное место у озера. Только хмурое небо отражалось в нём. По прозрачно-восковым щекам девушки катились горькие-горькие слёзы. В отчаянии заломила Калинка тонкие трепетные руки, шагнула к воде... и тут же превратилась в стройный зелёный куст, тонкие ветви которого украсили кисти красных ягод.

Не успела запыхавшаяся от быстрого бега воспитательница спасти свою дочь, но, призвав на помощь колдовские чары, сохранила такой жизнь Калины-красавицы. А сама в наказание за недогляд шёлковой травой, обречённой на вытаптывание, обернулась.

В горестном порыве наклонясь к воде, стоит калина символом скромности, невинности, любви. Ярко-красные ягоды говорят об её красоте. Но попробуйте на вкус одну из них, и вы узнаете, как горьки слёзы девушек, покинутых любимыми.