

Начинаем публикацию стихов победителей VIII поэтического конкурса имени Бориса Жукова

Отдымили, отгрохали улицы, город дымкой растаял внутри.
Впереди только небо целуется с горизонтом бегущим вдали.
Три креста у стариной околицы, Божьим стражем церквушка стоит.
И душа неожиданно молится на старинный, неведомый скит.
Постучишь, и ворота тесовые отворятся не сразу, не вдруг,
Прозвенеет вековыми засовами, тебя впустит молитвенный дух.
Напоят родниковой водицею, монастырского хлеба дадут.
И священные книги страницами в Царство Веры тебя поведут.
Ветер бродит меж стройными соснами, вразнобой птички трели слышны.
И душа словно к небу возносится от молитвенной той тишины.
Здесь покой познаётся взаправдашний, свои чувства души отопри,
Возвращаешься светлый и радостный, будто Бога увидел внутри.
И раскроются силы немалые, и душа вострепнется твоя,
Дальше жить не захочешь по-старому – с ощущеньем всего Бытия.

Сергей ИОНОВ, выпускающий «Светлицы»



Здесь Стругацкие, Азимов:
«Мы не против ФЭНТЕЗИ,
Но поменьше бы мутантов,
Больше бы идей, талантов!»

«И, конечно же, нет-нет,
Мы не против Интернет,
Но для умного общенья,
А не для порабоценья!»

Я смотрю, а ребятишки
Достают из шкафа книжки,
Начинают их читать,
Думать, размышлять, мечтать...

Вытираю с книжек пыль.
Сказка это или быль,
Сон иль явь? Я не пойму.
Пусть так будет наяву!

Антонина Баранник,
г. Балахна, 1 место

В НОМИНАЦИИ:

«Смотрите на звёзды»

(О высоком, философская тема,
лирика)

Не дано!

Уйду в июнь!
В лугах напысь печали
О том, что там
Всё свищут соловьи,
Где мы с тобой
Друг друга повстречали,
Откуда жизнь
Рука в руке прошли.

Всё утекло
Спокойною водою...
Конечно, знаю:
Нет пути назад!
Не знаю,
Сколько раз над головою
Судьба осыплет
Яблоневиный сад.

И сколько раз
В лугах потухнут травы
И снова
Малахитом расцветут?
Июньской,
Сладкой для души отравой
По жизни моей
Сколько раз пройдут?

Хочу в июнь!
Чтоб вспомнить о хорошем,
От милых лиц
Не отрывать глаза.
Как много
Можно рассказать о прошлом!
Лишь о грядущем
Рассказать нельзя...

Любовь Кочнева,
г. Арзамас, 1 место

«России верные сыны»

Солдатка*

И снова о войне.
В воспоминаньях кратких
Поведала их мне сноха одной солдатки.
Как шла свекровь её по снегу до водицы,
К огромной полынье
на Санебу топиться.
А за спиной дома. Село. Там хата, дети.
Как не сойти с ума,
внимая всхлипам этим.
Про хлеб и про еду:
«Маманя, есть охота».
И шла она в бреду.
Над ней незримый кто-то.
Не образ. Слово, мысль
над гладью снежно-белой.
– Таисья, оглянись, задумала не дело.
В тот первый страшный раз,
шатаясь в чувствах, мыслях
Чуть-чуть не добралась
до проруби Таисья.
А в следующий раз,
зимой, на зорьке алой,
Её Всевышний спас.
Над прорубью стояла.

Мужик-сосед с утра вёз сено
из-за речки.Вскричал: «Домой пора!
Стоишь тут целу вечность...»А поздно вечером
в избёнку, как виденье,Кулёк муки внесён:
«Прислало вам правление».А в третий, страшный раз,
крещенскою порою,Она ведро взяла как будто за водою.
А прорубь холодна.Вдруг в проруби луна
почудилась Таисья.Нет, не луна, а лик.
Не лик, а образ мужа.Как будто фронтовик
смотрел сурово дюже.– Таисья, не дури.
Ступай домой, там – дети, –То ль лик тот говорил,
то ль выл холодный ветер.– Ступай домой, жена.
Беги назад! Понятно?Без памяти она вершила
путь обратный.Лишь голос в голове и прорубь,
как воронка.А вскоре принесли на мужа похоронку...
Не эта ли беда вернула жизни силы,
Но больше никогда топиться не ходила,
И в дни великих дат,в дни почестей и тризны
Я вижу среди солдат сестёр
моей Отчизны.Из них хотя б одну помянем
тихим словом,

Солдатскую жену – Таисию Жаркову.

Надежда Полозова,
г. Ветлуга, 1 место

«Вверх по вертикали»

Мир так ясен

Мир так ясен, точен и строг.
Только рвется картина вдруг,
Когда видишь: бегун без ног,
И пианист без рук,

Когда композитор глух –
А музыка на века,
Слеп скульптор – но крепок дух
Его и тверда рука.

Так меняется непреложное.
Доказать всем готовы на деле:
Утверждая, что нет невозможного,
Мы мечты превращаем в цели.

Только как не утратить пыл,
«Против» не перевесить «за»,
Если слышащий уши закрыл,
Если зрячий закрыл глаза,

Если нет у людей окрест
И в помине духовных скреп,
Когда человек в мире есть,
А мир к нему глух и слеп.

Тяжкий путь наш как будто в оплату
Залит потом и злыми слезами.
Не хотите помочь – не надо:
Мы всего добиваемся сами.

Пусть мешают сомненья и страх –
Их приметы известны отлично нам.

Все границы у нас в головах,
А возможности – безграничные.Татьяна Стафеева,
г. Чкаловск, 1 место

«Родом из детства»

Край синеокий

Заветлужский мой край!
край лесов и туманов,

Принимаю тебя,
как Божественный дар.

Земляничкой душистой
да травами манишь,

И зовёшь, и ведёшь
в безграничную даль,

Где склоняются ветлы
над речкой Ветлугой,

И проносятся ветры над синей водой,
Чтоб увидеть в глубинах

прекрасную Лугу,
Не предавшей любви

и той веры святой.

И люблю, и пою тебя, край синеокий,
Уголок мой родной позабыть не смогу.

И не надобен берег у моря далёкий,
Если снится сосновый волнующий гул.

В синем небе летит журавлиная стая!
Встрепенётся душа от желанья жить.

От такой красоты
моё сердце растает.

Как же можно, Россия, тебя не любить?

Но когда всё ж придётся
тебя мне покинуть,

Раствориться песчинкой
в бегущих веках,

Всю любовь и тоску
сохранит эта книга,

Обо мне пусть напомнит
тех песен строка.

Виктория Королькова,
п. Северный, Воскресенский р-н
1 место

«Твори добро»

Пусть так будет наяву!

Аниме и Амонг Ас,
Монстры, монстры без прикрас,
Размечтались, чтоб детишки
Навсегда забыли книжки.

На детишек ополчились,
Да у них не получилось:
Старых книжек дружный ряд
Не сдаёт своих ребят!

Впереди умён, не стар,
Как всегда идёт Гайдар:
«Кто научит их дружить,
И страну свою любить?»

И Драгунский, и Барто:
«Кто же их научит, кто,
Защищать и помогать,
Просто грамотными стать?»

Грин, Каверин и Жюль Верн
Не сдают детишек в плен:
«Кто научит их мечтать,
Новое изобретать?»

«Имена России»

Опустела без него Земля

Два бюста рядом. Два героя.
Гагарин, рядом с ним Титов.
Вокруг шумит людское море
Любви, признания, цветов...
Рискнул над «шариком» слетать!
И мы до слёз смотрели в небо,
Пытаясь страх в душе унять –
Ведь там никто пока что не был!
Один виток! Но он рассёк
Времени пласты на «ДО» и «ПОСЛЕ».
«Восток» рванул через порог,
Открыв нам дверь к заветным звёздам.
Гагарин встал на этот путь
И сделал шаг к всемирной славе.
Потомок, русич, не забудь,
Какой задел он нам оставил!
Но я всю жизнь с поклоном чту
Терпенье, мужество Титова.
Его полёт – тропа в мечту
Грядущих подвигов основа.
Гагарин Космос не познал,
Под звёздный шёпот не проснулся.
Без веса мук не испытал,
Корабль не вёл – летел по курсу.
Как много выдержал Титов,
Хоть шёл он в космос самым младшим!
Достоин самых лестных слов
Его полёт, легендой ставший.
Он больше суток вёл «Восток».
Узнав вплотную невесомость,
Познать её коварство смог.
И спал среди звёзд, не сбавив скорость.
Храню совместный их портрет,
Они – к Мирам первопроходцы.
Но людям всё ж милее нет
Родной Земли, Луны и Солнца!

Анатолий Шмелёв,
г. Арзамас, 1 место

«13 стульев»

Всю жизнь мечтала
встретить сокола

Жизнь бежит вприпрыжку,
да еще с прискоком.
Встретила парнишку.
Думала: он – сокол.
Ну, а он бескрылый, да и приземлённый,
Да с суконным рылом,
да, к тому ж, зеленый.
Жизнь идет, пружиня,
спелым брызжет соком.
Встретила мужчину.

Думала: он – сокол.
Он же оказался сволочью, альфонсом.
Я не банк делегам и совсем не спонсор.
Жизнь, что на ходулях,
держится за посох.
Встретила дедулю. Уж какой он сокол?
Летчик он в отставке.
И – кто б знал, кто б ведал?
Подарил мне счастье

и бездонность неба.
Любовь Максимова,
с. Высокий Оселок, Спасский р-н,
1 место

* Печатается в сокращении