

Вот и стартовал этот долгожданный проект «Битва хоров», родившийся в недрах нашей Нижегородской областной организации ещё в преддверии празднования 25-летия ВОИ. Безусловно зрелищный, эмоциональный и очень красивый, этот проект стал главной «изюминкой» в насыщенной череде мероприятий к 35-летию Всероссийского общества инвалидов.

Певческий смотр талантов разбит на два этапа – межрайонный и заключительный (областной), который подведёт финишную черту и выявит победителей НОО ООО «ВОИ» весной 2023 года. И вот 20 октября первыми померялись силами хоровые районные коллективы общественных организаций ВОИ Нижнего Новгорода и Арзамасского территориального межрайонного совета.

И торжество, и вдохновение...

Приокский центр развития творчества «Созвездие» вновь распахнул свои объятия для нижегородских вокалистов. Здесь обычно проходят все торжественные районные мероприятия местной общественной организации ВОИ, которую почти четверть века успешно возглавляет Ирина Николаевна Быкова. Она на правах гостеприимной хозяйки и встречала дорогих гостей из пяти районов города.

За несколько минут до начала конкурса, в фойе перед зрительным залом, председатели РО ВОИ разыграли номера очередности выхода своих артистов на сцену. По жребию право открыть соревновательный марафон досталось Автозаводскому хору «Второе дыхание», затем выступали «Оптимисты» из Советского района, «Сормовские зори», хор Московской организации ВОИ и коллектив приокчан «Содружество». Хоровым коллективам, в состав которых

входили члены районных инвалидных организаций и ветераны, по условиям творческого соревнования предстояло представить по три песни: военно-патриотическую, лирическую и на свободную тему. Впрочем, так по задумке было и раньше, в прежних «Битвах хоров».

Если говорить в общем и целом, то этот городской зональный конкурс проходил очень организованно, торжественно и слаженно. После поздравлений и пожеланий со сцены, глава Приокского района Михаил Шатилов тепло и сердечно поздравил всех.

Обращаясь к самодеятельным артистам сказал: «Подлинное уважение вызывает ваша активная позиция, умение ярко проявить себя в творчестве. Уверен, что вы добьётесь тех целей, которые ставите, а мы в этом будем вам всячески способствовать».

Выступать первыми на сцене всегда волнительно и непросто. А если



Хор Московского РО ВОИ в числе призёров!



Второе место – у советских "Оптимистов"

учесть то обстоятельство, что автозаводцы со своим «Вторым дыханием» это делают впервые за долгие-долгие годы, и подавно. Честь и хвала автозаводскому лидеру Татьяне Николаевне Кондратьевой, сумевшей организовать хор и подготовить.

И «Второе дыхание», руководителем которого является Мария Труфанова, а музыкальным – баянист Иван Таганов – выступили на подъёме. Очень достойно. В нарядных костюмах, с хорошо подобранной композицией номеров. Спели проникновенно «О Ладоге», о героической обороне Ленинграда. Затем с задушевной мелодичностью прозвучала лирическая песня на стихи Сергея Есенина «Над окошком месяц». А в завершении, на высокой ноте, выдали «Гимн Автозаводскому району», которому недавно исполнилось славное 90-летие!

Чуть поподробнее расскажем о хоре «Оптимисты» из Советского района. Это пожалуй один из самых старейших (разумеется не по возрасту, а по дате рождения) творческих коллективов в области. Хор давно стал неотъемлемой частью объединения любителей народной песни в «районке». И что особенно ценно, ни разу не распался, не уходил «за сцену» жизни. Какие бы трудные времена не происходили. И хоть менялся состав «Оптимистов», репертуар, менялись музыкальные руководители, хор продолжал жить. Не надломился. Давал концерты в госпиталях и пансионатах для инвалидов... «Оптимисты» оказались непоколебимыми. Это и привело к победе.

Вот настоящий пример для наших городских организаций ВОИ: Ленинской, Нижегородской, Канавинской, которые порастеряли свой «золотой певческий фонд». И остановились. А что дальше?..

Под самый занавес фестиваля, когда не успели ещё остыть яркие прожектора «юпитеров» на сцене, спешно прохожу с микрофоном в междурядье зрительного зала. И буквально на ходу собираю экспресс-мнения присутствующих от увиденного. Ответы, как выстрелы, предельно короткие. В них впечатления о празднике. Вот некоторые... «Слушал, как парил на крыльях. Так красиво, так слаженно пели автозаводцы». «Очень понравился хор «Содружество» приокчан. Особенно лирическая «Выйду ночью в поле с конём». «Меня песня будто вернула в мою юность». «Получила колоссальное удовольствие от того, что царило на сцене. Особенно песня москвичей «Ночь светла». «Потрясён драматургией и исполнительским мастерством сормовичей в песне «Там на горке казаки стояли». Будто прожила с этой песней жизнь». «А мне понравилась фирменная подача песни «Весёлые ложкари» в исполнении советских «Оптимистов». «В целом покорён вокалом и душевностью исполнения народных песен...»

И, как бы подытоживая смысл сказанного, хочется добавить: хоровое пение – это всегда труд всего коллектива. Одно из самых красочных зрелищ народного фольклора. Культура и песня формируют новое качество жизни, и это помогает нам лучше понимать друг друга и жить в любви и согласии. В этом и есть глубинный смысл этого проекта... И вот пришло время оглашения результатов. Для подведения итогов смотра-конкурса «Битва хоров» на сцену приглашаются председатель жюри Рузана Матвеева и зам.главы администрации Приокского района Ольга Дервянкина. Поднимаются на сцену для награждения и все хоровые коллективы. Зал затихает от напряжения. Общим решением жюри третьего места удостоился хор Московского РО ВОИ. Вторыми стали сормовские «Оптимисты». А вот настоящим открытием зонального этапа фестиваля хоровых коллективов райорганizations ВОИ Нижнего Новгорода стали «Сормовские зори». Этот коллектив и будет участвовать в финале областного фестиваля НОО ООО «ВОИ» «Битва хоров» весной будущего года.

Владимир ДОЛГОВ,
фото автора



Хор "Сормовские зори" – победитель!



И безгранична была радость сормовичей во главе с председателем Асией Абдуловой Парутовой