

√ Представляем автора

Творчество – это судьба

В жизни всегда есть место творчеству. Галина Букаева доказала это всей своей судьбой. Она ещё в школе мечтала отдаться театру. С удовольствием читала со сцены стихи и получала много аплодисментов за исполнение. И рабочая биография её началась в маленьком провинциальном театре, она даже сыграла небольшую роль в одном из его спектаклей. Однако, получив направление в театральное училище, в последний момент отвернула от его дверей. Сомнение зародил Володя Букаев, тоже приехавший из Вятских Полян поступать в казанский вуз. Повернувшись, Галя уткнулась взглядом в медицинское училище, туда и направилась. «И ни разу не пожалела», — вспоминает она сегодня. После училища — мединститут. Профессия дала ей неизгладимые жизненные впечатления, которые трансформировались в творчество уже литературное.

Из Казани Букаевы переехали в Горький (они поженились 58 лет назад). Здесь Владимир работал на авиационном заводе. А потом всей семьёй поехали в командировку на Байконур. Семья состояла уже из трёх человек — у

четырёх появился маленький сын. Затем возвращение в Горький.

Ещё в школе Галина записывала свои впечатления, превращая их в небольшие рассказы. Услышала интересный факт, познакомилась с необычным человеком — и тут же всё ложилось на бумагу. Показала свои первые наброски учителю литературы, и тот поддержал свою ученицу, рекомендовал продолжать.

Услышала, познакомилась и... Такая реактивность — свойство, пожалуй, журналиста. Но нет, газетной работой Галина Григорьевна не увлеклась. Хотя публикация рассказов в газетах — дело для неё привычное. Вот и наше издание представляет сегодня литературную подборку из произведений Г.Г.Букаевой.

А вообще её имя можно встретить в целом ряде изданий — литературных альманахах, на сайтах в интернете, не говоря уж об отдельных, только её книгах. Альманахи, кстати, издаёт сама, привлекая товарищей по литературному цеху. Ну а муж — первый помощник в техническом сопровождении.

И советчик тоже первый. Но даже он удивляется тому, что из литера-

турного творчества его жены выпал байконурский период. Между тем интересного там было — хоть отбавляй. И в нашем интервью Галина Григорьевна так и не смогла объяснить, почему так случилось. Нет и нет...

Тематика её рассказов от этого не пострадала. Она разнообразна оттого, что такова наша жизнь. А в подтексте — всегда доброта. Это проистекает из её характера: она всегда доброжелательна, открыта к людям, готова прийти на помощь. Эти её качества особенно ценят члены литобъединения «Малиновая грядка». Оно работает на базе досугового центра института имени Седакова и включает в себя самых разных людей: пенсионеров и молодёжь, поэтов и прозаиков, опытных литераторов и начинающих. Недавно они провели фестиваль, посвящённый Родине и Победе, сделав его не только литературным, а и музыкальным. В фестивале приняло участие ещё и объединение авторов и исполнителей бардовской песни. Несколькими часами в зале досугового центра звучали строки и ноты, полные горячей любви к Родине и соотечественникам..

И в заключение некоторая справоч-



ная информация. В 2021 году Г.Г.Букаева стала финалистом национальной премии «Писатель года» и вошла в состав авторов томов «100 писателей 2021» этой премии. В 2022 году президиумом Российского союза писателей награждена медалью «Фёдор Достоевский 200 лет» за вклад в развитие русской литературы.

Светлана ИСАКОВА

На снимке: Галина Григорьевна Букаева

Солнечный лучик

Как удивителен и прекрасен мир! Каждое лето мы ездили на дачу. Наш дом стоит на краю поселка, около леса. Просыпаемся рано утром, весело делаем гимнастику, обливаемся водой, завтракаем, идем в лес. Машенька берет ведро для ягод, я — корзинку для шишек. Солнышко нам улыбается, каждая травинка кланяется, бабочки порхают, мы за ними бегаем, смеемся. Маленькие пичужки перелетают с куста на куст, как будто тоже играют с нами. В лесу было прохладно, Маша смешно заглядывает под кустики, находит ягоду и отправляет в рот, приговаривая: «Одну ягоду беру, на другую смотрю, третью замечаю, а четвертая мерещится».

На пути попадаетесь большой муравейник, в котором снуют маленькие муравьишки. Машу очень удивил такой дом, мы смотрели на суету муравьев, поняли, что каждый выполняет свою работу. Одни были охранники, другие добывали пищу, третьи — строители. Мы долго наблюдали за жизнью этого удивительного дома.

Муравейник стоял под огромной ёлкой, где мы любили отдыхать. Вокруг ёлки большая лужайка и рядом совсем маленькая ёлочка.

Маша говорила — мама ёлка и дочка ёлочка.

Так уж повелось, сколько бы ни бродили мы по лесу, всегда возвращались к ней. Вдыхали аромат леса, смотрели, как ветерок шевелит травку, паучок плетет тонкое кружево.

Сквозь лесную чащу пробивается лучик солнца. Радость переполняет нас, мы счастливы. Подставляем свои ладошки, чтобы на них попал лучик солнца, сжимаем кулачок, будто забираем его себе.



Маше эта игра нравится, она подносит ладошку к лицу, раскрывает, а лучика нет, и снова протягивает свою ручку. Смотрю на нее — кажется, что она сама светится, как лучик.

Вышли из-под ёлки, играли, рвали цветы, собирали шишки. Они нам нужны для баньки.

Счастливые лето с Машей вспоминаем зимой в городе, когда на улице мороз и метёт вьюга.

Нужно срочно идти на пенсию

*На тихом старом месте
У дома огород,
В саду цветет из детства
Подсолнух каждый год.*

Губин В.П.

Ванька жил в деревне у деда Матвея каждое лето почти от рождения.

Елизавета, дочка Матвея, была студенткой второго курса медицинского института, и в самую сессию придумала рожать. Ну, Евдокия, жена Матвея поехала к дочке в город помогать. Не бросать же учебу, раз родилась на божий свет мальчонка. А как сдала экзамены дочка, они приехали всем семейством в деревню деда выручать, одному с хозяйством трудно справиться. Дед Матвей был очень рад гостям дорогим. А когда увидел внучонка и вовсе растаял, малой был рыженький, глазки голубенькие, носик пуговичкой, маленький ротик бантиком, и назвали внука Иваном. Прожили гости дорогие лето в деревне, осенью уехали в город, дальше учиться. Матвей с Евдокией заскучали, вроде что потеряли, Евдокия иногда ездила в город навестить и помочь. Зиму малыш рос с родителями и няней, а летом к деду с бабушкой. Мальчонка рос крепеньким, смысленным, очень серьезным, уж не улыбнется лишним раз, и вел себя как дед,



все движения повторял. Бабушка сшила ему душегрейку, как у деда, Ванюшка «хвостиком» ходил за дедом, помогал во всем. Так и рос Ванька, летом в деревне, зимой в городе. Все в деревне любили делового мужичка Ваньку. Не по годам был умен, рассудителен. Рыжая головенка мелькала то в одном месте, то в другом.

Как-то дед с внуком в сараюшке работали, курица снесла яйцо, раскудахталась, да так весело. Ванюшка спрашивает:

— Деда, она почему так шумит?

— Петуха зовет, чтобы соборщить, что потомство прибавилось.

Внук огляделся кругом, а петуха не увидел, забеспокоился.

— Как же так, Петька потерялся и не узнает, что у него кто-то родился.

Дед рассмеялся:

— Ванька, не волнуйся, петух в командировке у соседки бабы Шуры во дворе, с другими курами разбирается. Разберётся, домой придет.

Мальчонка решил — не порядок это, в чужой двор ходить, взял прут и отправился за петухом. С тех пор следил строго, чтобы не ходил Петька в командировку.

Однажды весной помогал Ванька бабушке готовить семена для посадки, расспрашивал, как это из такого маленького семечка, а что-то вырастет. Бабушка ему рассказывала, что

из него вырастет, потом дед принес блюдечко, где лежали большие семена.

— Деда, а из этих семян что вырастет?

— Подсолнушки, Ванюша, вырастут. Это такие большие цветы, как солнышко.

Ванька поднял голову кверху, смотрел на небо. Матвей увидел рыжую головку внука, милое лицо в конопушках. Сердце его зашло от счастья, он прижал головенку к себе, ласково погладил и сказал:

— Подсолнушек ты мой, солнышко, радость моя, — и поцеловал в макушку.

Семечки они посадили в палисаднике, Ванька все лето ухаживал за растениями, поливал, пропальывал, наблюдал, как растут. Когда подсолнухи выросли, мальчик очень радовался красоте такого большого цветка, всем их показывал, а ещё оказалось, что можно есть семечки, даже в длинные, зимние вечера, сидеть перед телевизором и щелкать. Уж очень он хлопотал у подсолнухов, с тех пор Ваньку стали звать «Подсолнушек».

Каждое лето они с дедом не забывали сажать подсолнухи, и эти солнечные цветы украшали палисадник. Хотя Ванька ещё небольшой, а помощь была немалая, за курами следил, чтобы в грядки не залазили, гусей на пруд водил, козу на лужок — травки пощипать. Даже деду дрова пилить помогал. А на зиму мама забирала его в город, в разные кружки записывала, она даже в хор с собой брала, где он тоненьким голосочком попискивал. На художественной гимнастике неуклюже делал упражнения, за это тренер его ругал. Всё это ему не нравилось, он мечтал о дедушке и деревне. Летом Ване исполнилось шесть лет, и родители решили записать его в школу с английским укло-

ном. Когда они пришли знакомиться со школой, ему очень не понравилась учительница, она стояла с палкой и почему-то все время хлопала ей себе по ладони. Ванька представил себе, как она с ним говорит на английском языке, а он же его не знает, и эта тетка его — бац, бац по башке. Ночь плохо спал, лежал с раскрытыми глазами и думу думал. Как там один дед справится с хозяйством, ему хорошо, он на пенсии, никуда не надо торопиться, но плохо, что не с кем ему поговорить. Надо срочно идти на пенсию и ехать к деду. Он тихонько встал, умылся, из кладовки достал старый чемодан и стал складывать нужные вещи. На всякий случай взял любимые игрушки, надел резиновые сапожки, плащ, папину фуражку, достал мелочь из копилки на дорогу, конфетки-ириски, их дед любит. Когда собрался, проснулась мама и вышла в прихожую. Она очень удивилась, спросила сына:

— Ванюша, далеко собрался?

— Да вот решил, пойду-ка я на пенсию. Будем с дедом жить в деревне, хозяйством заниматься.

Мама улыбнулась, взяла Ваню на руки, поцеловала и сказала:

— Рано тебе, Ванюша, на пенсию, надо подрасти, выучиться, профессию приобрести.

— Мама, я не хочу в школу, там тетя с палкой, я же английский не знаю, так она будет палкой меня бить.

— Сынок, у нее в руках не палка, а указка, она ей будет показывать буквы, а вы запоминать.

— Не бойся, сынок, мы тебя не дадим в обиду, солнышко ты наше. Зиму в школе проучишься, а на лето поедешь деду помогать.

Галина БУКАЕВА