

Мы – молодые



Вот и закончились школьные каникулы. Впереди новое путешествие в страну знаний. И юнкорская страница сообщает вам о сюрпризе, наши читатели. Самые внимательные из вас уже заметили, что последние наши выпуски выходят с QR-кодом и задают об этом вопросы. Да, если ты наведешь на QR-код свой смартфон, то на его экране откроется не только опубликованный материал, но и дополнительные фотографии, а может быть, и видеоролик. Итак, в путь! И сообщай своим друзьям – читателям газеты все интересное, что ты видишь по дороге взросления.

Твои рисунки увидит весь город

В этом году проходит много детских конкурсов, посвященных восьмисотому дню рождения нашего родного города. Когда я была младше, я не думала, что ни у чего не может случиться столько дней рождения в жизни. А оказалось, что города тоже имеют дату рождения и люди празднуют ее каждый год.

Дни 800-летнего юбилея Нижнего Новгорода украсили детские рисунки победителей нового конкурса, который назывался «История Нижнего Новгорода — история России». Ребята приготовили 270 рисунков. В номинации «Самое яркое историческое событие» победителями стали Настя Трофимова, Андрюша

Дмитриев и Олеся Веприкова. В номинации «Самая популярная работа» призовые места достались Артему Радаеву, Даше Бархатовой и Леше Нежинскому. В номинации «Художественное мастерство» лучшими авторами работ признали Митю Воловьева, Алису Студникову, Сашу Квасова, Настю Кондратьеву, Мирру За-

бегалову и Веронику Волостнову.

А подарки победители получили самые взрослые: сертификаты в магазин «Икея», в арт-студию «Палитра» и «Комантка», в комнату Виртуальной реальности, красивые школьные принадлежности, забавные компьютерные мышки.

И главный приз – лучшие рисунки – появятся на «умных» остановках автобусов в Нижнем Новгороде.

Полина МИСЕВИЧ,
г. Нижний Новгород



Рис. Трофимовой Насти, 8 лет

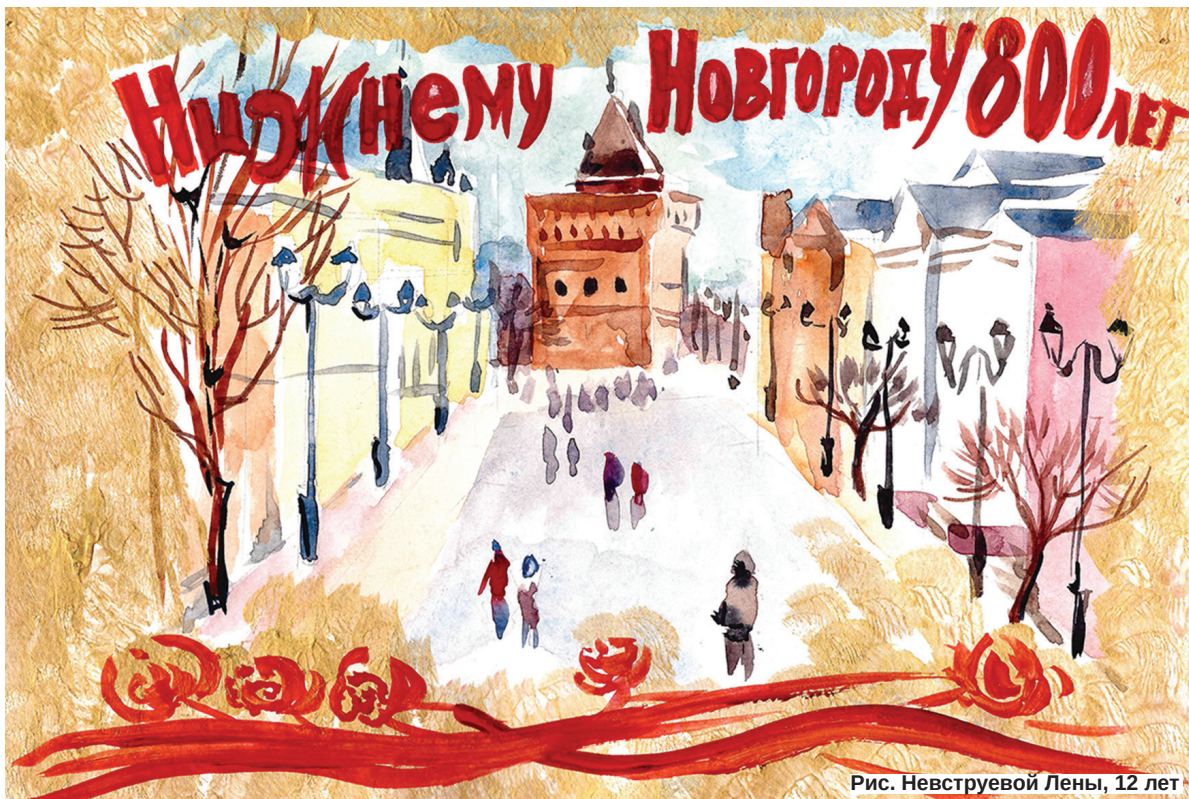


Рис. Невструевой Лены, 12 лет

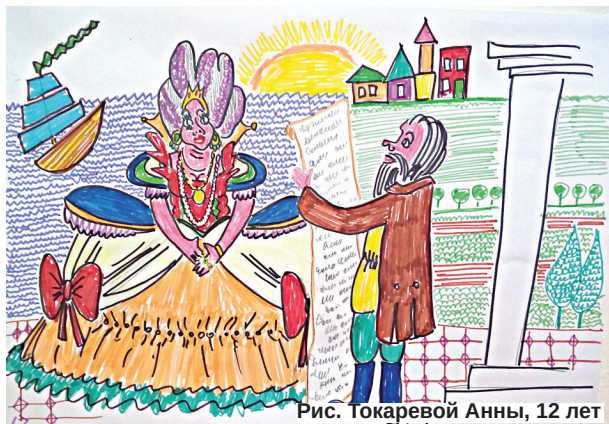


Рис. Токаревой Анны, 12 лет



Рис. Тимшина Артема, 9 лет



Рис. Моруновой Апполинарии, 8 лет



Рис. Забегаловой Мирры, 12 лет

Первая песня была про бибику

«Меня зовут Агапитова Олеся, я мама мальчика Антона, который мечтает стать юным корреспондентом вашей газеты. Отправляю его заметку, в которой он начинает рассказ о своем участии в творческом фестивале. Вот такое письмо пришло к нам из Вознесенского района. С 1 сентября Антон будет учиться уже в четвертом классе. За лето он вырос и накопил силы на новые творческие свершения.

Я учусь в третьем классе музыкальной школы. Хожу на пианино, хор, сольфеджио. И еще занимаюсь вокалом.

А попал на вокал так. Меня решили послушать, как пою. В то время я сильно стеснялся. Но я все-таки спел, несмотря на стеснение. С тех пор со мной начали заниматься.

Первую песню я пел про бибику, тогда мне было шесть лет. Чень боялся, потому что думал, что спою не так. На каждом концерте мне сильно светили в глаза прожекторы. Сейчас стал меньше бояться. И даже на одном концерте мне сказали, чтобы в какой-то момент я покружился, было страшно!

И все-таки Антон научился кружиться под собственную песню и на последнем фестивале в киноконцертном зале Вознесенского районного дома культуры «Ангелы земли – крылья надежды!» показал себя превосходно.

Этот фестиваль проходит в рабочем поселке Вознесенское третий год подряд. Первый назывался – «Вместе мы сможем многое», где дети, глядя друг на друга, заряжались энергией. Второй – «Ангелы земли», в котором участники выступали со своими сестрами, братьями, дядями, тетями, родителями. Третий фестиваль решили назвать – «Ангелы земли, крылья надежды».

С ребятами занимались профессионалы-наставники: работники культуры, имеющие награды на районных, областных и всероссийских фестивалях и конкурсах. Дети приготовили десятки работ на выставку. Участвовали в мастер-классе «Рисование песочком». Сказочные герои мультфильмов дарили им брелочки. И среди лучших был наш новый юнкор Антон АГАПИТОВ из рабочего посёлка Вознесенское.

Здравствуйте, меня зовут Антон Агапитов. Я учусь в третьем классе музыкальной школы. Хожу на пианино, хор, сольфеджио. И ещё занимаюсь вокалом. Я решил на вокал так: Меня решили послушать как я пою. В то время я сильно стеснялся, но я всё таки спел, несмотря на стеснение. С тех пор со мной начали заниматься. На первом концерте мне сильно светили в глаза прожекторы. Сейчас стал меньше бояться. И даже на одном концерте мне сказали, чтобы в какой-то момент я покружился, было страшно!