

✓ Проект длиной в жизнь

Источник тепла

– Тандыр – знаете, что это такое? – спросил Владимир Иванович Батенин, автор проекта аллеи золотых юбиляров Нижнего Новгорода.

– Ну, что-то восточное. Кажется, для того, чтобы выпекать хлеб.

– И это тоже. Но вообще-то многофункциональное устройство. Однако лучше всего об этом расскажет Матвей Гиршович Гарбуз.

Тандыров в квартире Гарбузов несколько. Несведущему человеку внешне их легко принять за большие напольные вазы. Это что касается керамических изделий. А есть ещё металлический тандыр, преимущественно для походных условий.

Для утилизации теплоты отходящих газов и паров во время приготовления пищи разработаны и изготовлены модификации секционной посуды. Блоки секций используются в сложных условиях эксплуатации – в походе, в полевых условиях мобильными отрядами, туристами, садоводами, а также в быту, так как позволяют на одной конфорке любого источника тепла приготовить одновременно несколько видов пищи. Кроме того, выполняющая функции термоса и самовара.

Матвей Гарбуз изобретательством занимался в процессе всей трудовой деятельности. И теперь, на пенсии, продолжает им заниматься. Он автор и соавтор 28-ми изобретений! Причём вот что интересно. Техническое творчество началось и шло параллельно с семейной жизнью. 61 год насчитывает брак Августы Александровны и Матвея Гиршовича. И его первому патенту на изобретение уже шестой десяток лет!

Получен он на заводе «Двигатель революции» (ныне акционерное общество «РУМО»). Окончивший речное училище (судомеханическое отделение) Матвей Гарбуз пришел на завод испытателем двигателей и газомотокомпрессоров. Молодого человека, стремившегося дойти до сути явления, здесь заметили. Главный конструктор предприятия, частый гость экспериментального цеха, как-то сказал ему: «Тебе надо учиться». Матвей поступил в водный институт, потом стал работать в конструкторском отделе. А ведь у них с Августой уже появилась дочка Оля. Надо было и семью обеспечивать, и учиться, и ещё множество «и». Наверное, только в молодости можно перенести такое напряжение и при этом оставаться общительным и доброжелательным человеком. Более того, такие на-

грузки стимулируют раскрытие всех возможностей человека, творческих в том числе.

Творческая разработка, за которую Матвей Гиршович получил свой первый патент, – это коллектор сухой изоляции вместо водяных рубашек, что позволило повысить эффективность работы дизеля.

Придумка конструкторов оказалась такой удачной, что

работу в ПО «Теплообменник», считая, что для него как для инженера-разработчика это сулит большую отдачу. На данном предприятии продолжался творческий поиск по созданию совершенных теплообменников и устройств для систем в различных направлениях техники.

Ну если судить по патентам, расчёт оказался верным. Весомый итог технического творчества – не только патенты, а ещё красивые дипломы и медали с международных салонов и выставок от Сеула до Москвы...

Наверное, быть рядом с таким человеком непросто. «Всякое бывало», – уклончиво отвечает на подобный вопрос Августа Александровна. Впрочем, аналогичные выражения я часто слышала от жён, которых



даче? «Да, и очень вкусно всё получалось». Одновременно, добавим, ибо суть как раз в том, что борщ и каша готовились в кастрюльках, поставленных друг на друга. А по бокам агрегата независимо от них кипятился ещё и чай. Принципы теплообмена Матвей Гиршович использовал здесь очень эффективно.

Но, может быть, он в то же самое время и создавал определённые трудности для семейного бюджета? Ведь некоторые изделия он изготавливал своими руками (!), покупая металл в разных местах. «Да нет, таких трудностей не припомню, – отвечает Августа Александровна. – Муж умел делать как-то не очень заметными свои расходы».

Сегодня семья Гарбузов живёт в Канавинском районе на улице Совнаркомовской, сразу за Главным ярмарочным домом. С их девятого этажа открывается отличный вид на Оку и даже на улицу Черниговскую на противоположном берегу реки и дом, где родился и рос Матвей Гарбуз. Река определила первый профессиональный выбор молодого человека – речное училище. Рядом с ним находилась танцевальная площадка, где Матвей и Августа познакомились. Между прочим, на месте той танцплощадки теперь ресторан, и именно в нём отмечали золотые юбилеи, их дети и внуки, их друзья большой семейный праздник. Августа Александровна вспоминает, как немели от восторга юные официантки, узнавая от них, какое это замечательное и значимое место. Такой подарок родителям сделали их дети, выбрав данный ресторан.

Дочери, кстати, с отличными результатами окончили высшие учебные заведения и так же замечательно трудятся в разных сферах производства.

Источник семейного тепла для Августы Александровны и Матвея Гиршовича становится только значимее. Уже и внуки радуют своими успехами в учёбе и труде. И маленькая правнучка принесит столько радости!

Улицу, где сегодня живёт семья Гарбузов, я, конечно, упомянула неслучайно. От неё рукой подать до бульвара семьи, любви и верности, на котором будет расти и их дерево. Значит, маршрут будущих прогулок супругов уже определён...

Светлана ИСАКОВА

НА СНИМКАХ: Семейное фото 50-летней давности, а этот снимок сделан на даче.



она сделала те дизеля очень востребованными, на Волге и других российских реках до сих пор ходят суда с маркой «ДР», выпущенные лет эдак пятьдесят назад. Не так давно Матвей Гиршович с супругой совершали речной круиз на одном из таких судов, и он узнал, что двигает теплоход дизель с выпускным коллектором его запатентованной конструкции. Использованы также другие его разработки. Тепло от той работы на «Двигателе революции» вновь грело душу...

Для реализации интересного и востребованного направления в области теплоэнергетики, в частности теплообмена, которое на «РУМО» не являлось приоритетным, Матвей Гиршович принял приглашение на

просила ранее поделить воспоминаниями о семейной жизни. Именно от жён. Наша женская мудрость, что ли, таится за этим выражением? Источник тепла и творческого подъёма для человека и в семье, а не только в технических расчётах.

В начале семейной жизни у Гарбузов не было практически ничего – ни жилья, ни материальной поддержки от родных, которые и сами-то были небогаты. Даже ЗАГС, и тот попытался противодействовать молодым: в назначенный день бракосочетания молодых встретил... замок на дверях. Но как не отступили они перед грозным стражем административного органа, так и перед жизненными трудностями не спасовали. Жильё сначала снимали, потом

вкладывались в однокомнатную кооперативную квартиру. Семья увечилась: у Оли появилась сестрёнка Лиля. И уже пришлось думать о жилье более просторном. Августа Александровна работала мастером маникюра и педикюра, и её очень ценили клиентки, записывались именно к ней. Появился сад-дача, где тоже приходилось много работать.

Кстати, сад стал своеобразной испытательной площадкой для изобретателя. Помните про «походные условия»? Дачные условия тоже очень подходящи для придумок Матвея Гиршовича. Я спросила главного специалиста по приготовлению борщей и каш Августу Александровну, использовала ли она мужнины разработки на

УЧРЕДИТЕЛЬ

Нижегородская областная организация имени Александра Невского
Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»
Министерство социальной политики Нижегородской области

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

603076, Нижний Новгород, пр. Ленина, 54а, офис 216
Телефон/факс: (831) 250-53-43
E-mail: gazeta-social@yandex.ru,
сайт: www.invamagazine.ru



Издание удостоено знаков отличия «Золотой фонд прессы России»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области

Свидетельство ПИ № ТУ 52-0171 от 6 августа 2009 г.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.

Цена свободная.

Подписной индекс газеты "Здравствуйте, люди!"

ПР710

6+



НИЖЕГОРОДСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Главный редактор
ДОЛГОВ Владимир Сергеевич

Отпечатано в АО «Прайм Принт Нижний Новгород»
603028, г. Нижний Новгород, проезд Базовый, д.11
Подписано в печать:
по графику: 09.04.2021, фактически: 09.04.2021
Дата выхода в свет: 12.04.2021
Заказ 0945/21. Тираж 4570.