

**Счастье моё**

Мне в одночасье  
Встретилось счастье!  
Взглядом - задорно,  
В деле - упорно.  
В чувствах - оранжик,  
Но не обманщик,  
А крепкий орешник,  
Сруби, попробуй  
Назвать его шкодой.  
В зной и ненастье,  
Скрестив запястья,  
Идей сюрпризы  
И тела капризы  
Решает укромно.  
Во времени - скромно.  
Мне в радость Счастье!  
И его участие  
В том антураже,  
Где все поклажи  
Тянем по кругу  
С верой друг в друга.

\*\*\*

**В** Вращаясь в хаосе воздушном,  
**Е** Едва осмыслив трепет дня,  
**Н** Невесть зачем я мчусь  
к бездушным,  
**З** Запряжи вольного коня.  
**Е** Единомыслию послушна,  
**Л** Лечу туда, где жар огня  
**Б** Готов нещадно жечь меня.

**Валентина ДЕЙНЕКО,  
Нижний Новгород**

**О добре**

Нет, не напрасно так живём,  
Всегда друг другу помогаю,  
Когда-нибудь и мы уйдём,  
На все заслуги незвиряю.

Но наша теплота и доброта  
Не могут навсегда исчезнуть.  
И чья-то крепкая рука  
Подхватит яркий свет надежды.

И жизнь становится прекрасна,  
Как лучик света в мирозданьи.  
И ты уверен - не напрасно  
Обрёл поддержку и признание.

**Татьяна МУСЕВА,  
г. Кулебаки**

**Твои сыны**

**всегда в строю**

Ушел январь, немного жаль,  
В природе всё по правилам,  
Шагает к нам уже февраль,  
В нём воинов мы славим.

Февраль! Свой китель  
ты надень,  
Ведь при параде человечество,  
Пришёл с тобою славный день  
Защитника Отечества!

Россия! Ты была примером  
В труде великом и бою,  
И с болью общей и единой верой  
Твои сыны всегда в строю.

Опять приказ вам сверху дан –  
За Родину идти, сыны и дочки,  
Вы шли в Чечню, в Афганистан,  
Горячими те звались точки.

Врага и я б, друзья, осилил.  
Не уступил и в землю б врос.  
За небо мирное России,  
За колос, что на поле рос.

За рощи наши и покосы,  
За красоту и стать берез.  
За Волгу и её откосы.  
За лица детские без слёз.

За землю нашу дорогую,  
Как те бойцы сороковых,  
Прошёл бы Курскую Дугу я,  
Чтоб войн не стало роковых!

**Юрий ЕЛХОВСКИЙ,  
Нижний Новгород**

**Играет гармошка**

Над речкою тихой  
склонилась ива,  
Вдали догорают закаты огонь.  
И вот уже сладко и очень красиво  
В глубинке российской  
играет гармонь.  
Берёзка стоит в сарафане  
нарядном,  
Листвою под песню  
мою шелестит.  
Играет в глубинке  
российской трёхрядка,  
Она то смеётся,  
а то вдруг грустит.  
И как хорошо мне идти  
с тобой рядом,  
В глазах твоих ясных  
не гаснет огонь.  
И светит луна  
над развесистым садом,  
В глубинке российской  
играет гармонь.  
Уже до рассвета осталось  
немножко,  
Вот-вот запоют на заре петухи.  
В глубинке российской  
играет гармошка,  
Даря вдохновенье, рождая стихи.

**Мудрость**

Я прошу запомнить эту фразу,  
И в себе носить её всегда:  
Мудрость появляется не сразу –  
К ней идут сквозь многие года.  
Но она не к каждому приходит,  
Мудрым быть не каждому дано,  
Только к тем,  
кто всё-таки находит  
В этой жизни нужное зерно.

**Михаил ШИРШОВ,  
г. Бор**

**Надежда**

Жить без надежды невозможно,  
Умрёт она, умрёт и ты,  
Пока живёшь, то значит можно  
В жизнь воплотить свои мечты.

В полет свободный  
мысль пускаешь,  
Она в галактику летит,  
Её назад не возвращаешь,  
Она пока свой путь вершит.  
Сюжет надежды и мечты  
Ты в своё сердце поселила,  
И пусть в душе пока ростки  
Того, что в мыслях ты взрастила.  
Живи и верь, не отступай,  
Вернётся мысль материально,  
Люби, мечтай, твори, дерзай,  
И все получится реально.

**Антонина КУЩЕНКО,  
Борский р-он**

**Берёза**

Ранило осколками берёзу.  
Что же мы её не берегли?  
Тихие, непролитые слёзы  
По стволу по белому текли.

Плачет, обливаясь светлым  
соком,  
Символ нашей русской красоты.  
Смотрит затуманившимся  
оком.  
Сколько в ней девичьей чистоты!

«Я прошу вас, люди,  
воевать довольно.  
Слышите, мне больно,  
больно, больно.  
Что же вы наделали со мною?  
Не цвести уж больше  
мне весною».

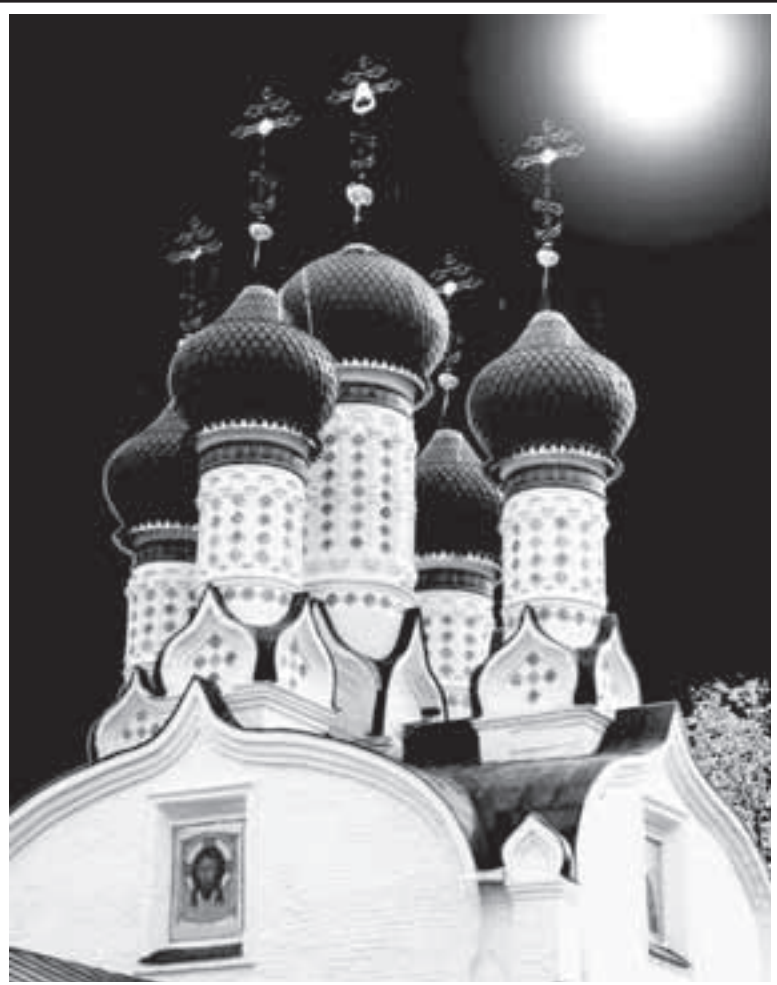
Гибнет на глазах у всех берёза.  
Ствол совсем от горя уж поник.  
Раздаётся сквозь святые слёзы  
Душу леденящий грозный крик:

«Я прошу вас, люди,  
воевать довольно.  
Слышите: мне больно,  
больно, больно.  
Неужели в мире нету силы,  
Чтоб могла грозу остановить.  
Чтоб осколки злые не косили,  
Чтобы все могли  
спокойно жить?»

**Галина УКОЛОВА,  
г. Арзамас**

**Мелодия зимы**

Снег искрится, снег блестит,  
Снег переливается.  
Моё сердце не болит,  
Счастьем наполняется.  
Счастьем наполняется,  
Не грустит, не мается.  
Размечталась под морозом,  
Льются песни вместо прозы.  
Льются песни, веселят,  
В бойкий пляс идти велют.  
Как не сделать два притопа,  
А за ними три прихлопа.  
Русский дух воем играет,  
В свои сети завлекает.  
Снег искрится, снег блестит,  
Снег переливается.  
Моё сердце не грустит.  
Счастьем наполняется!



Я пока что не могу ответить на вопрос народов и времён –  
Для чего живу на белом свете, для чего я матерью рождён?  
Можно жить не думая, не мучась, без надежд, без пыла, без борьбы...  
Видно Бог определил мне участь и наметил линию судьбы?  
Иногда не спится мне ночами – за окошком хорошо видны  
Синей бездны золотое пламя, вечное спокойствие луны.  
Купол неба, зимних звёзд круженье, мирный сон нетронутой Земли,  
Горизонта тихое движенье и созвездий чудо-корабли.  
Шёпот Бога – колокольчик звонкий – в сердце затаённая струна –  
Надо жить, чтоб помнили потомки тех, что жили в наши времена!  
Мы живём в борьбе, страдая, мучась, незвиряя на смешок толпы,  
Если Бог нам дал такую участь, начертал нам линию судьбы...  
Жизнь подскажет правильность ответа на вопрос народов и времён –  
Для чего живу на белом свете, для чего я матерью рождён?

**Сергей ИОНОВ**

\*\*\*

Что же ты так злишься, матушка-Зима,  
В гнев проморозила землю и дома?  
Холодно зайчишке, холодно лисе,  
Мёрзнет в шубке пышной северный песец.  
Даже волку серому сложно корм добыть,  
И большим, и малым трудно в стужу жить.  
Мёрзнут, гибнут птицы прямо на лету,  
А Зима всё сердится, шепчет на ходу:  
– Как нашла морозов я на месяц вам,  
Быстро разбежитесь по норкам и домам.  
Только я хозяйкой буду на земле!  
– Уж уймись ты, грозная, вспомни о весне!

**Фаина ЦВЕРОВА,  
г. Нижний Новгород**



**✓ Вышла в свет  
Афорист**



Сегодня мы вас познакомим с творчеством Владимира Лебедева — известного нижегородского автора литературных миниатюр: афоризмов, коротких рассказов, четверостиший, лирических и юмористических стихов, диалогов, сцен, басен в прозе. Лауреат премии «Золотой телёнок» клуба «12 стульев», «Литературной газеты», журнала «Пачемыш» («Оса»), центральных, республиканских и нижегородских газет. Победитель и призер конкурсов радиостанции «Юность» Всесоюзного радио. Вошел в антологию афоризма «Шеговити истины» («Шаги истины», София, 1985), сборник афоризмов клуба «12 стульев» «Литературной газеты» (Москва).

Живет в Нижнем Новгороде. Закончил с отличием Горьковский педагогический институт иностранных языков. Член Российского союза профессиональных литераторов и Московского клуба афористики. Кандидат филологических наук, доцент, автор целого ряда книг и учебных пособий на немецком языке, изданных в центральных издательствах.

Как известно, сила афоризмов в их сжатости. «Кратко и ясно – оттого и прекрасно» говорит народная мудрость. Благодаря отменной лаконичности и выразительности афоризмы особенно доходчивы и запоминаются.

Вот некоторые афористические миниатюры из новой книги Владимира Лебедева «Строчки на босу ногу»:

- ◆ При испытании временем многие портреты выпадают из рамок.
- ◆ Судьба — это полет одуванчика в ветреную погоду.
- ◆ Все видели, что у него голова на плечах, но не понимали, для чего. Вышел из народа. А мог бы еще ему послужить!
- ◆ Как много интересных людей живут не в свое время!
- ◆ Чем только не занимаются люди, которым ни до чего нет дела!
- ◆ Какой содержательный человек, - говорили они, вытряхивая из него душу.
- ◆ Когда в голове мусор, кому-то приходится выносить.
- ◆ Жаждал славы. И она, дурная, пришла.
- ◆ Мстит тот, у кого нет других способов утвердить себя.
- ◆ На сцене - как в жизни: одни в полный голос поют, другие — подтанцовывают.
- ◆ Раздетому донага нечего скрывать.
- ◆ Голая правда стреляет на поражение.
- ◆ Солёные словечки крепко помогают тем, у кого мысли пресные.
- ◆ Какой воспитанный человек: так изящно даст взятку, что неудобно отказаться.
- ◆ Видеть мир ему мешали уши.
- ◆ Не задавайте глупых вопросов! Мне на них трудно отвечать.
- ◆ На фоне просящих милостыню он выглядел Рокфеллером.
- ◆ Дурака надо благодарить за то, что он не достиг более высоких вершин.
- ◆ Азбука жизни: а – Я?
- ◆ Берегитесь, фундаменты! Идут раскопки истины.
- ◆ Жизнь – та же любовь: не целует, так замордует.

**Как всё-таки талантливо и с юмором!**