

## Так устроен этот мир

**С Андреем Николаевичем Голубевым я познакомился не так давно: в Кулебакской городской организации инвалидов он, можно сказать, новичок. Но уже человек заметный. Его жизненная история зацепила меня, и я решил рассказать о нем другим. Тем более, что в его отношении к окружающим обстоятельствам много поучительного.**

На долю этого общительного, добропорядочного человека выпали нелегкие испытания, да и сейчас судьба его не балует. Но он с честью и достоинством справляется со всеми трудностями.

Сейчас Андрею Голубеву 43 года, он уроженец города Кулебаки. Как и все дети, ходил в детсад, учился в школе, потом повышал образование в ПТУ по специальности слесарь-ремонтник. По окончании училища устроился работать на завод им.С.М.Кирова. Служить в армии Андрею не пришлось из-за слабого зрения.

С годами проблема со зрением стала усугубляться, и в 1991 году он вынужден был уйти с завода. Медицинская комиссия ВТЭК дала ему II группу инвалидности.

Людам с инвалидностью не надо объяснять, сколь сложно, даже будучи одному, прожить, на назначенную пенсию. А если у тебя еще и семья... Андрею Голубеву в некотором смысле повезло: он устроился на работу в Кулебакское отделение Всероссийского общества слепых и проработал там 17 лет. Но болезнь своих позиций не сдала: в 2009 году зрение ухудшилось настолько, что его комиссовали и присвоили I группу инвалидности. В это время он стал членом городского общества ВОИ.

Первичкой, в которую его определили, руководит Мария Дмитриевна Каторова. К своему подопечному она отнеслась с заботой и пониманием и стала по возможности вовлекать его в общественную работу. Андрей Николаевич был этому только



рад. Будучи человеком активным, общительным и позитивно настроенным, он с головой окунулся в общественные дела. При таком характере иначе и быть не могло: общение с друзьями и коллегами придает его жизни особый смысл, делает ее наполненной.

Андрей увлекается шашками, шахматами, занимается

плаванием в бассейне местного ФОКа, принимает участие во многих спортивных соревнованиях. Он не курит, не пьет, ведет здоровый образ жизни и своих друзей уговаривает следовать своему примеру.

Хорошо по себе зная, что такое для больного человека поддержка ближнего, он взял на себя руководство кулебакской группой ВОС. Его подопечные чувствуют заботу и внимание со стороны своего руководителя и в будни, и в праздники. Он не забывает поздравить их с праздниками, и с днем рождения, вручить скромные подарки, поинтересоваться здоровьем, обменяться новостями, дать дружеский совет, опираясь на свой жизненный опыт. Иногда и в стихотворной форме:

**«Если боль сковала спину,  
А в голове крутые виражи,  
Гони ты прочь свою кручину,  
Иди в ВОИ,  
друзьям все расскажи.  
Шагай вперед со всеми в ногу,  
Дела хорошие твори.  
Тебе в беде всегда помогут  
Друзья надежные твои».**

Ну, как не прислушаться к такому доброму совету!

Кулебакское городское общество ВОИ для Андрея Николаевича Голубева теперь – второй дом. Добрый, исполнительный, он, чем может, помогает людям с ограниченными физическими возможностями решать наиболее важные вопросы. Если не может решить сам, идет за советом и помощью к председателю Борису Ивановичу Конурину или к его заместителю Наталье Алексеевне Маховой. Надо, так и до первичной межрайонной организации ВОС, расположившейся в Выксе, дойдет. А ведь Андрей Николаевич, честно говоря, и сам нуждается в постоянном уходе, в помощи и заботе.

Все это ему дает семья, жена Татьяна, которой он за все бесконечно благодарен, и сыночек Саша.

А та доброта и участие, которыми он делится с другими людьми, тоже возвращается ему сторицей: так уж устроен этот мир.

**Николай ЖИЛЯКОВ,  
член президиума  
Кулебакской городской  
организации инвалидов.**

## Маршруты добрых дел

**Производственная практика у студентов нижегородских вузов и средне-специальных учебных заведений проходит по-разному. В основном - на профильных обучению рабочих площадках.**

Однако студентам Нижегородского техникума государственного хозяйства и предпринимательства в этом году была предложена альтернатива: проходить практику в коммерческих организациях или принять участие в благотворительном проекте «Маршруты добрых дел», стартовавшем в Центре социального обслуживания населения Сорновского района Нижнего Новгорода. Многие остановились на втором варианте.

Проект «Маршруты добрых дел» - это еще одно направление развития волонтерства и добро-

вольчества. Задействованные в нем участники на безвозмездной основе помогают подопечным Центра – людям, частично утратившим способность к самообслуживанию и нуждающимся в посторонней поддержке, - отремонтировать жилье.

А таких на учете в Сорновском Центре немало: услуги в отделении надомного обслуживания населения получают 690 человек. В основном – это участники и инвалиды Великой Отечественной войны, одиноко проживающие люди и семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

Из желающих им помочь в технике были сформированы две студенческие бригады по пять человек, и уже к началу лета студенты сделали небольшой ремонт в 19 квартирах. На очереди еще 10 подопечных Центра.

По информации министра социальной политики Нижегородской области Ольги Носковой, высоко оценившей этот проект, в следующем учебном году планируется расширить круг социальных партнеров, участвующих в этом проекте. Уже сейчас достигнута предварительная договоренность с Нижегородским техникумом отраслевых технологий и с Профессиональным лицеем № 60.

**Елена МАСЛОВА**



## Обед в темноте

**Вы обедали когда-нибудь в кромешной тьме, когда, кроме как на вкус, не поймешь, что же подано к столу? Вопрос к тотально слепым людям не относится. Из обычных же людей положительно на него ответить могут немногие. Но возможность окунуться в эту экзотику недавно у нижегородцев появилась.**

Кафе «Берлога» на улице Большая Покровская предложило 3 июня своим посетителям отобедать в темноте, чтобы на собственном опыте сравнить восприятие и ощущения зрячего и незрячего человека, на время побыть, так сказать, в шкуре инвалидов по зрению, погрузиться в их мир звуков, запахов, вкусов, эмоций.

Мероприятие проводилось по инициативе Нижегородской региональной общественной организации родителей детей-инвалидов по зрению «Перспектива» при поддержке министерства социальной политики Нижегородской области.

Объясняя свою заинтересованность в этом проекте, руководитель ведомства Ольга Носкова заявила:

«Министерство социальной политики сочло своим долгом поддержать мероприятие, которое проводит центр «Перспектива». Легко себе представить, как трудно будет жить, если ты хоть на секунду закроешь глаза. Здесь мы закрываем глаза на более длительное время и начинаем понимать, как это трудно, когда ты ограничен в своих физических возможностях. Мне кажется, что это очень важное событие, позволяющее еще раз обратить внимание на тех людей, которые нуждаются в нашей помощи и нашей поддержке».

Кроме привлечения внимания общественности к проблемам незрячих детей, целью акции был сбор благотворительных средств для проведения в «Перспективе» реабилитационных занятий с незрячими детьми раннего и дошкольного возраста. Для участия в благотворительном обеде были предусмотрены корпоративные столы на четыре гостя с благотворительным взносом 6000 рублей, а также личное участие заинтересованных лиц с благотворительным взносом 800 рублей. Их обслуживали официанты-добровольцы из

числа взрослых людей, лишенных зрения. Официанткой вызвалась стать и руководитель организации родителей и детей-инвалидов по зрению Ирина Сумаркова, которая не видит уже 10 лет.

«Для меня нет разницы – горит свет или нет. Если я познакомлюсь с помещением и представлю его, мне все равно», - говорит она. «Мы особо не готовились к акции, можно сказать, что это эксперимент. Мы просто осмотрели помещение и выработали тактику. Для гостей кафе это была экстремальная ситуация, потому что они, скорее всего, никогда не кушали в абсолютной темноте. Надо было суметь правильно пользоваться столовыми приборами, найти все на столе. Наверняка кому-то это было сделать сложно: кто-то даже испачкался, что-то пролил, уронил. Но люди знали, куда идти. Для них это был незабываемый опыт».

На предложение принять участие в акции откликнулись многие нижегородцы, в том числе представители ряда крупных компаний, таких как Сбербанк, КРМГ (международная сеть фирм, предоставляющих аудиторские, налоговые и консалтинговые услуги), I ». Так что все столики кафе оказались занятыми.

«Думаю, что почувствовать себя человеком, который ничего не видит, очень поучительно», - поделилась мнением участница акции Инна Иванова. «О проблемах незрячих людей нужно напоминать. Поэтому что зрение – одно из пяти важных для человека чувств, и незрячие люди, которые с этим справляются, достойны уважения».

Кстати, по словам организаторов, идея этого мероприятия перекликается с концепцией известного московского ресторана «В темноте?» - «Не видеть – это не значит - не жить, это значит – жить по-другому, не так, как привычно». Тот же, в свою очередь является филиалом знаменитого парижского заведения «

?», которое открылось в 2004 году при поддержке благотворительного фонда, специализирующегося на помощи незрячим людям. Идея «обедов в темноте» принадлежит французскому Полю Гино, который потерял зрение в результате несчастного случая».

## А мы пошли в кино!

**В прохладные июньские дни, когда настроение было немножко испорчено тем, что из-за погоды областной слет пришлось отложить, наша молодежь запросилась в кино. Местом встречи стал старейший в нашем городе кинотеатр «Искра».**



Он был открыт в 1918 году сразу после революции, и для нескольких поколений арзамасцев стал досуговым центром, местом приобщения к важнейшему, по мнению вождя мирового пролетариата, виду искусств. На глазах тех, кто в разные годы приходил в «Искру», кинематограф прошел путь от немого кино к высокотехнологичному кинопроизводству.

Я помню себя с трех лет, когда мои родители стали брать меня в кинотеатр. Это было в теплый июньский вечер 1952 года. В буфете кинотеатра они покупали мне вкусное красивое пирожное, усаживали на стул. В теперешнем малом зале играл духовой оркестр. Остро пахло флоксами. Перед сеансом начинались танцы. Мои родители кружились в паре под музыку вальсов и фокстротов. Они казались мне самыми красивыми – мама в креповидном платье в горошек и отец в офицерской форме, туго перетянутой блестящей офицерской портупейей...

Много времени, поколений, обстоятельств прошло с тех пор. Менялись нравы, управленчество, жизнь. Канули в лету построенные в шестидесятых годах

кинотеатры «Юбилейный», «Заря». Как-то не к месту они оказались, не прижились в нашем городе. И только старый, привычный для всех, «непопламенный» кинотеатр «Искра» по-прежнему открывает свои двери для больших и маленьких, даря им чудесное искусство под названием «кино».

Вот и сегодня, благодаря директору кинотеатра А.Н.Санкину и его помощнику Алексею, мы, члены арзамасской городской организации ВОИ, молодые и старые, смотрели новую веселую кинокомедию «Подарок с характером». А после фильма решили сфотографироваться. Хочется верить, что всем нам, а может, и нашим детям она будет напоминать о счастливых минутах, связанных со старыми и новыми лентами кино, что крутились в нашей «Искре».

**Людмила ГОРОЖАНКИНА,  
председатель правления  
Арзамасской городской  
организации ВОИ**