

• Сканворд «Час барса»

• Мастерито

Подставка для карандашей



Такая подставка для карандашей делается из куса бревна. Этот аксессуар не только украсит ваш интерьер, но и приучит детей собирать карандаши, не разбрасывая их по комнате.

Для изготовления подставки для карандашей нужен кусочек бревна 15-20 см диаметром, дрель со сверлом 8-10 мм и наждачная бумага.

Отпиливаем нужный кусочек бревна, засверливаем в

нем отверстия в необходимом количестве. После зашкуриваем наждачной бумагой, чтобы не было щепок.

Устанавливаем подставку на стол или полочку и ставим в нее карандаши. Все готово!

А если подставку очень хорошо обработать наждачной и покрасить в черный или темный цвет, то она вполне сгодится и для офиса.



• Почемучки

Почему буквы на клавиатуре расположены не в алфавитном порядке?

Расположение букв на компьютерной клавиатуре - это наследие печатных машинок, которые появились в XIX веке.



Принцип работы такой машинки прост. При ударе пальцем по клавише с буквой приводится в действие рычаг (молоточек) с литой матрицей этой буквы на вершине. Он ударяет по ленте, пропитанной чернилами и расположенной между бумагой и молоточком, и оставляет, таким образом, отпечаток на бумаге. При наборе текста молоточки поочередно ударяют по барабану с бумагой.

На первых печатных машинках, изобретенных Кристофером Шоулсом, буквы на клавишах располагались в алфавитном порядке, в два ряда. Кроме того, печатать можно было исключительно заглавными буквами, а цифр 1 и 0 вовсе не было. Их с успехом заменяли буквы «!» и «0». Поначалу это всех устраивало. Однако со временем скорость печати становилась все больше, и тогда у таких машинок выявилась серьезная проблема: отдельные молоточки не успевали возвращаться на свое место и постоянно сцеплялись друг с другом. Очень часто попытки их разъединить приводили к поломке машинок.

А произошло это потому, что в английском алфавите очень много соседствующих букв, которые используются чаще других (например, р-г, п-о). В результате часто получалось так, что соседние клавиши нажимались одна за другой, что приводило к сцеплению и заклиниванию молоточков.

Производители печатных машинок сделали выводы и разработали клавиатуру, в которой часто встречающиеся в

текстах буквы были размещены подальше от указательных пальцев (ведь до изобретения «слепого» десятипальцевого метода печатали, в основном, указательными пальцами). Так появилась знаменитая раскладка клавиатуры QWERTY (по первым литерам верхнего ряда слева направо), которая используется до сих пор. Она и перекечвала на клавиатуры компьютеров, хотя на них проблемы сцепления рычагов (молоточков) вообще не существует.

Нужно признать, что расположение букв на клавиатуре QWERTY далеко не самое рациональное. Гораздо удобнее раскладка, которую изобрел профессор статистики Вашингтонского университета Артур Дворак. В ней часто употребляемые буквы находятся в среднем и верхнем рядах. Под левой рукой в среднем ряду расположены все гласные, а под правой рукой - самые частые согласные.

Нагрузка на руки при этом получается более сбалансированной. Посудите сами: за 8-часовой рабочий день наши пальцы проделывают на клавиатуре Дворака путь около 2 км, в то время как на традиционной клавиатуре QWERTY этот же показатель составляет уже 7 километров. Соответственно и скорость печати на клавиатуре Дворака в два раза выше по сравнению с клавиатурой QWERTY.

Как же обстоят дела с русской клавиатурой? Почему на ней буквы расположены именно в таком порядке, а не иначе? Дело в том, что в России печатные машинки, как и все технические новинки, появились гораздо позже, чем на Западе. К этому моменту многие конструктивные недоработки были уже устранены. И русская клавиатура изначально разрабатывалась как эргономичная, то есть с удобным и рациональным расположением клавиш. Под самыми сильными и быстрыми указательными пальцами были размещены наиболее часто используемые буквы, а под слабыми безымянными пальцами и мизинцами - более редкие.

К сожалению, и у русской компьютерной клавиатуры есть недостатки. Например, для запятой, которая используется, согласитесь, очень часто, не удалось выделить отдельную клавишу, а разместили ее на той же клавише, на которой находится точка, - в верхний регистр! По-

этому для того, чтобы напечатать запятую, нужно нажать две клавиши. Может, поэтому современные школьники, которые любят сидеть в Интернете, так часто пропускают запятые?..

Почему ластик стирает?



Ластик (его еще называют резинкой) обладает тремя важными качествами, которые помогают ему удалять следы карандаша с бумаги:

Материал ластика таков, что графитовые частички (толщиной от 20 до 10 микрон) прилипают к нему во время трения ластика по бумаге. Потому что при этом создается электростатическое напряжение, которое позволяет частицам резинки притягивать частицы графита.

Материал, из которого сделан ластик, крошащийся. Это нужно для того, чтобы маленькие частички ластика отделялись от него во время стирания. Благодаря этому его стирающая поверхность постоянно сменяется и обновляется. Засохшие и некачественные резинки (у которых не стирается использованный слой) пачкают бумагу, так как прилипший и не сошедший с слоем резины графит размазывается по бумаге.

А еще ластик обладает слабыми абразивными, то есть шлифующими свойствами - для удаления небольших частичек самой бумаги, а вместе с ними и остаточных следов карандаша.

Современные ластики делают из резины. До появления резинок для стирания графита с бумаги использовали хлебный мякиш. В 1736 французский путешественник и исследователь Шарль Мари де ля Кондамин привез из Южной Америки так называемую «индийскую резину» - каучук, которую впоследствии стали использовать для стирания карандашных линий. К сожалению, как и хлеб, такой ластик был недолговечным и быстро гнил. Но эту проблему решил Чарльз Гудийер в 1839 году, открыв процесс вулканизации - реакции, при которой молекулы каучука сшиваются в единую сетку. А прикрепить резинку к концу карандаша впервые додумался американец Хайман Липман в 1858 году.

• Хохотушки

Сереза, 3 года:
— Мама, а где вы меня взяли?
— Аист принёс.
— А он где взял?

Маша, 6 лет:
Маша с утра встала без настроения. Усадила ее, чтобы заплести. Расчесываю. Маша:
— Мама, что ты мне мозг по голове гоняешь...

Варвара, 4 года:
— Да, это было давно... Я была еще беременная, у мамы в животике.

Вова, 3 года:
Двигаемся вдоль дороги, проходим знак «извилистая дорога» (по-моему, он так называется, а выглядит, как две параллельные волнистые линии), Вова комментирует:
— Это чтобы червяки здесь не ползали, а то их машина задавит...

Денис, 4 года:
Смотрит передачу «В мире животных»:
— Мама, смотри - лев козу съел.
— Это не коза, а газель.
— Что вместе с колесами?

Варвара, 4 года:
Смотрит вечером в окно, видит огромную пробку из машин.
— А почему все машины собрались?
— Все едут домой.
— Что, все в один дом едут?

Маше 5 лет и 6 мес.
Маша хнычет, капризничает, не хочет умываться, чистить зубки. Я говорю:
— Маша! Плачь - не плачь, а умываться надо все равно! На меня твои слезы не действуют! Это на бабушку и бабушку действуют.

Маша, прекратив хныкать:
— На бабушку тоже не действуют! И множище подумав, - Только на бабушку!

Варвара, 3 года:
Варя любит лезть в лужи.
— Варя, даже не думай, даже не смотри на лужи.
— А они такие красивые.



Отгадай-ка ребус



ЫК

Знаешь ли ты сказки?

1. Курочка
2. Баба-
3. Жар-
4. Иванушка-
5. Царевна-
6. Гуси-
7. Ковёр-
8. Скатерть-
9. Сапоги-
10. Сивка-