

Под таким названием недавно вышел сборник стихов талантливой поэтессы, лысковчанки Нины Жиряковой. Её имя известно читателям местной газеты, а поэтические подборки часто публикуются в периодической печати и неизменно получают восторженные отзывы у любителей поэзии.

Кто из нас не горел желанием сочинять стихи в детстве и юности? Но у многих на стадии мучительного рифмования всё сочинительство и заканчивалось. А Нина Жирякова, начав писать стихи в школьные годы в родной заволжской стороне, продолжает слагать их на протяжении всей жизни.



Заволжские милые дали

Она давно живёт со своей семьёй в Лыскове, а родилась в заволжском лесном краю в селе Валки. Вышла замуж за местного скромного парня Виктора. В семье родились трое детей. Заочно, с отличием, окончила Волго-Вятскую академию государственной службы, а до этого лесной техникум и ВУЗ. Сорок два года проработала в лесной промышленности и лесном хозяйстве.

...На презентации книги, познакомив отдыхающих дневного отделения со своей биографией, Нина Алексеевна призналась:

— И хотя я давно на пенсии, бабушка восьми внуков, есть уже и правнучка, а себя чувствую девчонкой, потому что всегда живут во мне детские воспоминания о родных заволжских местах.

С дочерью Еленой она нередко выступает в центре соцзащиты, читает

свои стихи, а дочь исполняет песни на её слова под гитару. И на этот раз на презентацию книги они пришли вместе. Затаив дыхание, слушали собравшиеся стихи и песни. Поэтическое слово особое, оно задевает в каждом из нас невидимые струны души. Её стихи поражают своей искренностью и доброжелательностью. На этой встрече Нина Алексеевна читала совершенно новые свои произведения, не вошедшие в сборник. И полились стихи «Охота», «Озеро Вьюново», «Лесосека», «Прежде думай о Родине...», «Рождена я в керженских лесах...», «Про грибы» и другие.

— Это первая книга, результат моих откровений и многолетних жизненных наблюдений, — поделилась с почитателями её таланта Нина Жирякова. — Родилась она очень долго, ведь стихи пишу с детства. Первое стихотворение «Хлеб» написала в четвёртом классе, его опубликовали в районной газете. С тех пор пишу всегда: влюблялась ли, или кто-то меня предавал, рожала детей, воспитывала внуков... Сейчас готовлю вторую книгу, надеюсь, её скоро увидят читатели.

Стихи о родине, лесе и о своём селе очень проникновенны. Ведь, как говорит автор, «на родной земле

моя душа празднует, ликует и смеётся!». В заключение встречи, все кто пожелал, смогли приобрести новую книгу с автографом автора.

Те, кто тоже хочет познакомиться с творчеством нашей землячки, сегодня имеют такую возможность.

Презентация книги стихов лысковчанки Нины Жиряковой «Заволжские милые дали» состоялась в центральной районной библиотеке. Там прозвучали произведения автора, а трио гитаристов — Елена Фигина, Ирина Лощилова, Александр Клементьев — исполнили песни на её стихи. Были приглашены все, кто ценит и любит поэзию земляков.

За помощь в издании поэтического сборника автор выражает искреннюю благодарность главе администрации Лысковского района Владимиру Першину, а также семье, своим друзьям Светлане, Владимиру и Александре Серовым и всем добрым людям, кто оказывал помощь и поддержку.

...Слушаешь, читаешь ли её стихи — и странное чувство возникает. Будто бы ты встретился с давним, дорогим сердцу другом. Ни одного напрасного слова. Хочется читать и читать всё подряд. Что же заставляет не отрываться от книги? Почему многие строки западают глубоко в душу? И так груститесь и теплеет на сердце? Чтобы ответить на эти вопросы, давайте ещё раз прочитаем написанные сердцем и душой её стихи.

Татьяна КУРАКОВА,
фото автора



Стихи из первой книги "Заволжские милые дали"

Признание в любви

Я — деревенская девчонка,
Рожденная в лесном краю,
Моя заволжская сторонка,
Как сильно я тебя люблю!
Твоих рассветов цвет брусничный,
И леса благодатный кров,
И золото полей пшеничных,
И белизну твоих снегов.
И земляничные поляны,
И неба голубой простор,
И воздух родины медвяный,
И тихой речки разговор.
Люблю края мои родные,
И ширь полей, и даль лугов,
Дожди осенние грибные,
Пьянящий аромат стогов,
Цветы, деревья, солнце, травы,
Лесной дорожки колею.
Родным я чувствую по праву
Весь мир и всё вокруг люблю!

У колодца

От колодца по траве росистой
Я несу в пригорок два ведра,
На плечах крутое коромысло,
Это папа сделал для меня.
Плещется вода на ноги босые,
В ведрах — блики солнечно-го дня,
А навстречу мне идет единственный:

Первая любовь и боль моя!
Сердце застучало вдруг прерывисто,
Ног разутых застеснялась я...
Он прошёл, сказав
«Привет» отрывисто.
И не глянул даже на меня!
Почему-то эту встречу давнюю
Я невольно в памяти храню,
Вспоминаю эту зорьку раннюю
И любовь неспетую мою.

Родимый кров

Над Валками — звон колоколов,
На лужайке нежатся коровы...
Возвращаюсь под родимый кров,
Разрывая города окопы.
Вековой намопанной тропой
Долечу до Керженца, как птица,
Чтобы колдовской его водой
Из ладоней радостно умыться.
Навещу знакомый старый дуб,
Подышу смолою под сосною.
С детства все знакомо мне вокруг:
Лес и речка, небо голубое.
Над лугами льётся пеньё птиц,
Ароматом мёда пахнут травы,
Елочки глядят из-под ресниц,
Бархатные юбочки расправив.
У лесной криницы задержусь,
Чтоб из родника испить водицы,
И от сердца отступают грусть,

И в полёт мечта моя стремится.
К дому возвращаюсь не спеша,
Над дорогой паутинка вьётся...
На родной земле моя душа
Празднует, ликует и смеётся!

Летят облака

Словно птицы, летят облака
Над родною заволжской сторонкой.
Здесь родилась и выросла я —
Озорная, смешная девчонка.
Вот седая склоняется ель,
Над тропой, по которой ходила.
А на Керженце выросла мель,
Там, где раньше я рыбу ловила.
Только лес неизменно стоит —
Вечный страж на бескрайнем просторе.
Величаво и ровно шумит
Золотисто-зеленое море.
Монастырь над водою парит,
Не окинешь окрестности взглядом.
Как прекрасно на родине жить,
От рождения быть с нею рядом.
Греет сердце большая семья,
Подрастают внучата и внуки,
Пролетели неслышно года,
Как над Волгою белые тучки.
Ничего не прошу у судьбы,
От неё никуда уж не деться,
Лишь вот так бы стоять у реки
Босоногой девчонкой из детства.

Мы собирали хлеб серпами

Мне кажется, молодёжь нынче стала как-то пренебрежительно относиться к нам, пожилым. И это обидно. Словно мы прожили впустую свою жизнь и не заслужили к себе достойного уважения. А ведь наше поколение отстояло свободу и независимость Родины. Это мы восстановили разрушенную страну. Именно мы сутками не выходили из цехов, трудились за хлеб и картошку. Бывало, ели и траву. А когда нас спрашивали: «Есть хочешь?» — уклончиво отвечали: «Нет!». Умалчивая, что бывало и маковой росиночки во рту не было. Жили в бараках, которые отапливались хворостом из леса.

А в деревнях разве было легче? Детишки 5 — 7 лет, сейчас нынешние ветераны, трудились наравне со взрослыми. А за тяжёлую работу их матери в конце года получали мизерные нормы на трудодни.

Я ещё не старик. По крайней мере так считаю, но и мне довелось на себе испытать все тяготы деревенской жизни. В колхозах тогда и в помине не было комбайнов. И мы, ребятишки, убирали урожай серпами. Об этом мне напоминает левый указательный палец, отрезанный серпом.

Днём и стар и мал гнули спины в поле, а поздно вечером молотили пшеницу или рожь молотилкой. В деревнях в достаточном количестве не было колодцев. К примеру, я ходил в овраг за водой. И таскал оттуда ведра на коромысле.

Да что там... То, что пришлось испытать старшему поколению и не описать словами.

Так давайте же будем снисходительны и терпеливы к нашим дорогим ветеранам! Обращаюсь я прежде всего к нынешнему молодому поколению. Многие из нас стали инвалидами (и это последствия той, тяжёлой жизни). Многие плохо слышат и видят. И тем не менее старики благодарны нашему правительству, под руководством которого выстояли в тяжёлую годину. Благодарны, что нам хоть и не значительно, повышают пенсию. А местные власти, бывает, не забывают поздравить с праздниками. Добро слово всем приятно. Но внимания так хочется не официального. А живого. Человеческого. Повседневного.

Вот ехал недавно я в автобусе. Учительница везла на экскурсию детей. Все ребятишки сидели на передних местах. Вошла пожилая женщина и попросила уступить место. И немая сцена... Одна девочка вопросительно посмотрела на учительницу: мол, уступить или нет. Но та так никак и не отреагировала. Место старушке уступила другая женщина. Главными лицами в салоне по праву считаются кондукторы. Почему, думая я, они не контролируют ситуацию. Не подкажут молодёжи, что передние места должны занимать люди пожилые и инвалиды? А почему родители не занимаются воспитанием своих детей? Не говорят им, что нужно уступать место старикам? Не учат уважению к старшим?

Страшно говорить: но некоторых людей старики раздражают. Но что делать, вечно молодым не будет никто. Так давайте будем терпеливы и уважительно относиться друг к другу!

P.S. И ещё у меня есть один вопрос к руководителям областного правления ВОИ. Планируется ли в будущем конкурс гармонистов «Играй, гармонь»? Знаю, в селеньях нашего края много любителей игры на гармониях. Вот бы собрать любителей народных инструментов! И очень просим, чтобы об этом заранее нам сообщили. За всю жизнь хочется хоть раз приехать к вам в Нижний. Прожил всю жизнь, а не пришлось...

Василий ФЁДотов,
инвалид II группы,
г. Арзамас