

# мелодия любви!..

жюри отметило семейный дуэт в одной из номинаций.

**Н**А ЛИРИЧЕСКИЙ лад настроил гитару Владимир Михайлович Синявин. Он своим любимым хобби – пением – начал заниматься сравнительно недавно, но оно так пришлось ему по душе, да и зрителям тоже, что ни один праздник в Нижегородской организации ВОИ не проходит теперь без его участия.

Марию Волкову мы запомнили еще на областном празднике в честь 30-летия ВОИ. Ее исполнение тогда заставило слушателей высоко оценить эту яркую личность. Маша – уже достаточно опытный участник конкурсов и фестивалей, побеждала в Суздале на «Звездных вратах», в Москве («Жизнь безграничных возможностей»), не говоря уж о городском и областном уровне. Песня «Останусь», с которой она выступила на нашем конкурсе, еще раз показала, что эта девушка может многого достичь в будущем.

Необычным было выступление Прохора Теплова. Юноша занимается в студии жестовой песни, и сам этот жанр уже кажется удивительным: как же без звуков передать содержание песни? Прохору это удалось блистательно. Более того, именно он победил в номинации, определяющими в которой были зрительские симпатии. В его активе множество наград на фестивалях и конкурсах, таких, как «Звездные врата», «Лучший из лучших» (г.Туапсе), второго Всероссийского фестиваля жестового языка, проводившегося в Саратове. Его пластика была необыкновенно выразительной, он как будто дарил всем нам свое большое сердце.

**Т**АТЬЯНА Николаевна Рогова из Нижнего Новгорода выбрала для конкурса песню «Гляжу в озеро синие». И не прогадала. Солистка ансамбля «Лейся, песня», она умеет понять чувства зрителей и доставить им большое удовольствие своим задушевым исполнением.

Поразил своим бравым видом Петр Федорович Болонков. По-видимому, быть первым – для него жизненный принцип. Первым он был в труде, свидетельство тому на груди – орден Славы и многие другие награ-

ды. В хоре «Оптимисты» Советского района он солирует давно. Здесь он, кстати, встретил свою вторую половинку, и они запели по жизни вместе! На конкурс Петр Федорович представил «Солдатский вальс», и зрители по достоинству оценили этот выбор и исполнение, на несколько минут представив, как пели солдаты эту песню, а в такт ей звенели их боевые ордена и медали...

**Е**ЩЕ один семейный дуэт – Людмила Павловна Иванова и Сергей Константинович Рошин, тоже из Советского района. Они во всем дополняют друг друга. Людмила пишет стихи и танцует, а Сергей играет на гитаре. Оба – люди творческие, всегда придумывают что-то новое, необычное. Такой же новинкой стала и эта песня, которую они замечательно исполнили дуэтом. «Танцуй же, осень, за окном» – как точно и тонко звучали их стихи и мелодия!

Наверное, в областном центре больше возможностей развивать свои способности, найти хороших музыкальных наставников. Но районные организации ВОИ не стали заранее сдаваться, дескать, мы поспорим и поборемся. И вот они, приехавшие из разных районов, по достоинству представившие свои организации. Олег Александрович Мольков из Дальне-Константиновского района. Его «Караван» начал конкурсный путь и задал ему тон. Владимир Александрович Чичков из Перевожа музыкального образования не имеет, но с детства увлекается музыкой, играет на гитаре и поет. Ему близко творчество Сергея Трофимова, и он предложил вниманию зрителей свой вариант песни «Голуби». Наталья Владимировна Готовиц приехала из Арзамаса. Она является заместителем председателя городской организации ВОИ и душой любой творческой компании, проводит различные мероприятия. Песня помогает сделать их ярче и привлекательнее. В исполнении Натальи прозвучала песня «Родина моя». Тамара Павловна Рябова из Сосновского района – известная в районе исполнительница песен местных авторов. Ее завораживающий голос позволял донести содержание стихов,

которые ей особенно нравятся. Музыку она сочиняет сама и поет без музыкального сопровождения. Любимой песней Тамары Павловны является песня «Вдова», она и прозвучала на областном конкурсе.

**А**ГОРОДЕЦКИЙ район действительно блеснул. Кроме Александра Болонкина, с которым мы беседовали перед конкурсом, выступали опытная, очень известная солистка Валентина Алексеевна Патрунина и Анастасия Каширина. 15-летняя Настя – дебютант конкурса, и, похоже, ее вокальные данные действительно заинтересовали председателя жюри Семена Исааковича Зайдеса. Он с таким добрым напутствием вручал ей свидетельство об успешном участии в конкурсе и что-то нашептывал на ушко, что мы, наверное, встретим ее имя в программах будущих конкурсов и фестивалей.

Среди участников певческого конкурса была и Татьяна Юрьевна Ванькова из Московской районной организации ВОИ. Ее жизненное кредо – «всегда и везде», в любой жизненной ситуации быть с песней, которая добавляет оптимизма и жизнелюбия. Лиричная, проникновенная «Песня матери» – лучшее тому доказательство.

Участники конкурса настолько прониклись творческой атмосферой песенного конкурса, что остановить их даже после завершения программы было невозможно. Воспользовавшись тем, что жюри занялось подведением итогов, почти каждый рвался в бой, на сцену, продолжить концерт, предложить вниманию зрителей другие свои творческие наработки. Сильный голос Яна Горбунова, лиричное звучание гитары Владимира

Грошева, песни Татьяны Ваньковой вновь вызвали бурные аплодисменты зрителей. А с каким удовольствием вместе спели любимую песню «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», великолепно исполненную Владимиром Грошевым, своеобразный гимн всех, кого объединило Всероссийское общество инвалидов!

**Д**А, задача для жюри была непростая. Как определить победителей, если все так замечательно поют, вкладывают душу в исполнение, чувствуют отклик в сердцах? Светлана Васильевна Барабанова, заместитель председателя областной организации ВОИ, сославшись на затруднительность положения жюри, предложила очень мудрое решение. Победителей объявили сразу по одиннадцати номинациям. Все они стали лауреатами областного конкурса «С песней по жизни!». Награждены и остальные участники. Решение было принято всеми с удовольствием!

После завершения программы участники конкурса подходили к его организаторам и трогательно благодарили за помощь и поддержку. Анастасия Валерьевна Макарова, специалист орготдела облВОИ, всё время находившаяся в центре внимания, сделала всё возможное, чтобы конкурс удался на славу.

А как всем присутствующим на этом веселом празднике не хотелось расставаться, вы бы видели! Многие вокалисты познакомились, подружились, обменялись номерами телефонов. А значит, впереди произойдут новые творческие встречи.

Репортаж вели  
Светлана ИСАКОВА  
и Владимир ДОЛГОВ

