

# В Поволжской Венеции

**Кулебакское ВОИ любит путешествовать: Москва, Арзамас, Суздаль, Муром, Санаксары, Болдино, Дивеево. Татарстан мы посетили. Там нас очень поразила Красота и чистота, и людская доброта.**

Вот такие строчки сложились у членов Кулебакской городской организации ВОИ, недавно побывавших в столице Татарстана.

В Казань мы приехали рано утром. Пересекли реку Волгу и оказались возле белокаменной кремлевской стены.

Казанский кремль расположен в самом центре Казани, в месте слияния рек Волги и Казанки. Он построен в X веке и хранит немало тайн многовековой истории города. Кремль входит в список объектов Всемирного наследия Юнеско.

Экскурсовод начала свой рассказ со знакомства с гербом и флагом Татарстана. Герб и флаг несут одно и то же изображение дракона по имени Зилант. Это заступник и хранитель Казани. На голове огнедышащего змея надета корона – символ мудрости, силы, непобедимости. Она ассоциируется с достижениями высокой ступени развития города. А земля под ногами дракона хранит в себе богатства и символизирует жизнь.

Не раз пожары и набеги изменяли до неузнаваемости облик Казани, рушили стены Кремля. Но каждый раз, возрождаясь с обновленным ликом, он сохранял свою восточную душу. «Пока жива душа, жив и город, – говорят жители Казани. – Любовь надежней каменных стен, а стены – дело наживное».

На территории Кремля мы посетили Благовещенский собор, действующий православный храм и места паломничества православных христиан, побывали в соборе первоверховных апостолов Петра и Павла, где находится семейная усыпальница купца Михляева, на деньги которого в 1726 году, в честь приезда в Казань Петра Великого и был возведен собор.

Ну а главный мусульманский храм Казани и Татарстана – мечеть Кул-Шариф. Внутреннее пространство мечети вмещает до полутора тысяч человек, а на площади перед ней могут разместиться ещё десять тысяч.

Мечеть – святое место для

людей, которые исповедуют ислам. Она красива и величественна: дух захватывает от одного лишь брошенного на её минареты взгляда. План здания имеет форму знака «Благословение Аллаха», арки обрамлены орнаментом и аятами (своего рода цитатами) из Корана.

Сочетание в Казани европейской и восточной культуры создало удивительный сплав, которого в мире нет нигде.

Казань – родина известного русского певца Ф.И.Шляпина. Здесь жил татарский поэт Мусса Джалиль. В Казани проходил свои «университеты» А.М.Горький. В Казанском университете учились писатель Л.Н.Толстой, художник И.И.Шишкин, математик Н.И.Лобачевский, хирург А.В.Вишневский.

Мы любовались видом цветных фонтанов на реке Булак – зрелище удивительное по своей красоте, видели облик города в его историческом виде – это мечети, Гостиный двор, ратуша, дома Шамякина и Кекина, парк Тысячелетия, пл. Свободы, Акварк и Спортивный комплекс. Везде красиво, чисто, очень много цветов.

Дорога была дальняя, нелёгкая, но впечатления от поездки сгладили усталость.



Вот как отозвались о поездке экскурсанты.

**Т.В.Беневоленская:** – Казань поразила своей красотой. Что ни дом, то настоящий шедевр. От этого и радостно, и грустно.

**Г.В.Малова:** – Было приятно ощутить радушие жителей Казани: везде встречали с улыбкой, цены в кафе демократичны, красота и чистота города удивительны.

**Е.И.Сухова:** – Всегда хотела посетить Казань. Как-то рвалось туда моё сердце. Увидеть город на обоих берегах Волги, да ещё и на слиянии с речкой Казанкой – как в Венеции. Жители так и называют свой город

– наша Венеция. Очень высокий уровень культуры.

Путешествию способствовала хорошая погода. Мы благодарим ответственных за поездку Б. Верина, В.А. Заикина, Н.П. Ежкова. Они создали спокойную доброжелательную обстановку в дороге и на экскурсиях.

Особая благодарность председателю ГО ВОИ Б.И. Конурину и Н.И.Маховой за организацию таких поездок и, конечно же, спонсору И.П.Синицину, без финансовой поддержки которого такая поездка вряд ли была бы возможна.

**Лидия ШАРОВА,**  
член президиума Кулебакской городской организации ВОИ

**Лысковские инвалиды – люди любознательные и непоседливые. Любую возможность выбрать за пределы своего района, увидеть новые места, помолиться святыням, познакомиться с историей нашего государства воспринимают с радостью. Они побывали в Дивеево, в Оранском мужском монастыре, на Ваду, в Бортсурманах, Городце, Муроме, в Нижнем Новгороде, Семьянах, в Марах... В нынешнем экскурсионном сезоне любопытство довело их до знаковых мест Владимирской области.**

– Суздаль встретил нас проливным дождем, – рассказывает одна из участниц поездки Нина ВОРОБЬЕВА. – Но интересный рассказ экскурсовода заставил забыть о ненастной погоде.

Суздаль, как и соседний с ним Владимир, некогда были столицами княжеств Древней Руси. Причём большую часть этого исторического периода Русь находилась под игом монголо-татар, и княжествам сполна хватило принесённого этим нашествием лиха. Тем не менее, вклад двух столиц в нашу национальную духовную жизнь переоценить невозможно: владими́ро-суздальская эпоха русской культуры во многом определила сущность русского нрава на все последующие века, светлый, богородичный характер русичей.

Шум дубрав и хвойных лесов над раздольными изгибами рек, майский черёмуховый «снег», пламенеющие сентябрьские осинки, голубые полотна цветущего льна, розоватые поля душистого клевера, волны золотых колосьев ржи – такова Владимирско-Суздальская земля.

Искусство Древней Руси в первую очередь выразилось в строительстве церквей и храмов, их отделке и росписи. На протяжении 700 лет здесь строились каменные храмы, украшенные резьбой, мозаикой, живописью и ювелирной утварью.

Древние русичи умели выбирать место для поселений. Владимир занимает высокое плато на берегу реки Клязьмы. Город окружён живописными пойменными лугами и синеющими до горизонта лесами. Люди здесь поселились ещё в I веке. Клязьма впадает в Волгу, и потому связывала эти земли с древними торговыми путями Восточной Европы. Купцы



## Чтобы понять

### российскую суть...

вывозили из Суздаля и его окрестностей воск, мёд, меха, древесину. На Востоке ценили льняные ткани, изготовленные суздальскими мастерами. По Волге через Болгарию привозили сюда яркие шёлковые и хлопчатобумажные ткани, драгоценные камни, серебро, жемчуг, украшения из стекла, посуду и пряности, болгарскую керамику. Из Прибалтики везли янтарь.

В Суздале мы любовались Собором Рождества пресвятой Богородицы, Суздальским кремлём, архиерейскими платами, собором Спаса-Преображения и звонницей, постройками Покровского и Ризоположенского женских монастырей, побывали в музее деревянного зодчества и крестьянского быта, расположенного на месте, где в древности стоял Дмитриевский монастырь.

Встреча с Суздалем и его достопримечательностями приводит к мысли, что этот город – огромный храм. Он открыт со всех сторон и весь устремлен в высь. Золотыми звёздами сияют пять куполов Рождественского собора, сплошное золотое сияние исходит от трехглавого Ризоположенского собора.

Мы проехали по улицам, где в основном стоят одноэтажные и двухэтажные дома. Рядом с деревянными есть и каменные избы. Декоративными элементами жилых домов служат всевозможные наличники, фронтоны, фигурные пилястры и ниши.

Осмотрев город, храмы, музеи, мы отправились в город Владимир.

Его построили на месте слияния рек Клязьмы и Лыбеди. Холмистая, изрезанная глубокими оврагами местность позволяла окружить крепость высокими земляными валами и глубокими рвами. Общий периметр крепостных стен Владимира достигал 7 км и превышал размеры Киевской и Новгородских крепостей. После боевых действий их зачастую приходилось реставрировать. Золотые ворота (их было пять) выполняли двойную функцию: крепостной башни и парадных ворот для въезда в столицу.

Над городом словно господствует здание Успенского собора, заложенного в 1158 году. Его сверкающий купол виден издали, собор похож на могучего богатыря в позолоченном шлеме.

В Успенском соборе находится икона Владимирской Божией матери. Она была любима в народе, о связанных с ней чудесах слагались легенды и предания. Например, такая.

В 1395 году в военном походе против Тохтамыша к границам Московской Руси подступил великий завоеватель Тамерлан. Ему было 35 лет, когда он взойшёл на престол и поклялся, что покорит всех царей земли. И это ему удавалось. Великий князь московский Василий I Дмитриевич (сын Дмитрия Донского) созвал бояр на Совет, а воеводам велел готовиться к отражению неприятеля. Тем временем в

православных храмах начались молебны. Святую икону решено было перевести из Владимира в Москву. Её поместили в соборный храм Успения.

Тамерлан двигался на Москву, сжигая русские города и сёла, убивая неповинных людей. А когда икону вынесли из Владимира, вдруг остановил своё войско в нескольких сотнях вёрст от Москвы. Две недели стояло его войско лагерем на одном месте. А 26 августа 1395 года, в день внесения Владимирской иконы Божией матери в Москву, завоеватель вдруг свернул лагерь и отправился вниз по течению Дона в Азов, сжёг город, затем разрушил Астрахань и Сарай. Русские не сомневались, что это икона помогла спасти от таких же разрушений Москву.

На месте встречи иконы на Кучковом поле был построен Сретенский монастырь, а Православная Церковь с тех пор отмечает 26 августа как большой праздник Сретение Богоматери.

Посмотрели мы во Владимире и Дмитриевский собор, церковь успения Пресвятой Богородицы, храм Покрова на Нерли, церковь Николая в Галлеях. Сходили в храм, подали записочки, поставили свечки.

Много во Владимире интересного. Поднимались на смотровую площадку, чтобы посмотреть на панораму отражения жителями Владимира войск монголо-татарского ига. Среди экскурсантов – гостей города – много иностранцев. Мы, например, пересеклись с японцами. Всем хочется посмотреть на исторические памятники России, на такие жемчужины, как Суздаль и Владимир.

Несмотря на сопровождавшую нас дождливую погоду, настроение у всех было хорошее. Мы узнали о своей Родине много нового и интересного. Какие славные люди жили на Руси, как они любили свою Родину и шли на смертный бой за свою свободу с завоевателями! Никто и никогда, даже много веков назад, не смог покорить Русь!

Какие красивые стихи написал Игорь Кобзев о Суздале:

*«Суздаль – это узел  
в русских судьбах,  
Город сей преславлен и пригож,  
Кажется, не повидаешь Суздаля  
И российской сути не поймёшь».*

Мы поняли многое. И очень благодарны всем, кто организовал для нас такую поездку, прежде всего председателю Лысковской РО ВОИ Е.И.Афонину и бухгалтеру Г.И.Михеевой.