



«Я поведу тебя в музей...»



Если бы на рынке нижегородской туристической индустрии вдруг появилось своё «Золотое кольцо», охватывающее самые интересные для путешественника места внутри области, то город Городец наверняка стал бы одним из ярчайших его украшений.

Его 00-летняя история тесно переплетена с самыми громкими именами и событиями русской истории. Великий князь, основатель Москвы рязанский Долгорукий, «заодно» положивший начало и Городецкому поселению, полководец Александр Невский, закончивший свою жизнь в стенах Городецкого Федоровского монастыря, Петр I, присмотревший на Городецких судовой мастерской мастеров-плотников для строительства русского речного флота, уроженец этих мест, выдающийся каллиграф, последний книгописец старославянского языка Иван Блиннов, Екатерина I, граф Орлов Эти и другие имена вы обязательно услышите в рассказах городецких экскурсоводов о своем городе.

Городец называют «городом мастеров», потому что на всю страну славятся его народные художественные промыслы: городецкие росписи и резьба по дереву, золотая вышивка и ткачество, гончарное ремесло и изготовление жбановской свистульки, «печатание» медовых пряников и даже плетение из корней сосны.

Сегодня Городец можно смело назвать еще и «городом музеев», потому что только на пересечении трех его старинных улиц – Купеческой, Рублева и Набережной – находятся семь уникальных в своем роде музеев: Краеведческий, Детский, «Дом графини Паниной», «Музей самоваров», «Городецкий пряник», «Музей добра», «Город мастеров». Здесь также располагается вновь отстроенный Федоровский мужской монастырь, установлены памятники Александру Невскому и Купечеству, Поклонный камень и другие интересные объекты.

О музеях Городца мы заговорили не случайно и отнюдь не с целью рекламного продвижения города на рынке туристических услуг. Сюда я приехала, прослышав о том, что Городецкая городская организация ВОИ вознамерилась создать для инвалидов специальный маршрут «Доступные музеи».

Инвалиды Городец любят. Нет, наверное, в области ни одной «районки», члены которой не побывали бы в нашем городе с экскурсией, – рассказывает председатель городской организации ВОИ Альбина Шишкина. – Но далеко не все из числа людей с ограниченными физическими возможностями могут позволить себе такую роскошь. Недоступность музеев для инвалидов-колясочников оставляет эту группу за бортом путешествий. Я помню, сколько хлопот доставила нам одна из экскурсионных групп, в составе которой было два инвалида-ко-



Председатель Городецкой ГО ВОИ Альбина Валентиновна Шишкина (слева)

лясочника. С туалетом – проблема. Вместе со всеми пообедать – тоже. Пришлось по колясочникам договариваться со столовой районной администрации, где условия более подходящие. Не готовы принимать колясочников наши турбазы. О музеях не говорю: все они располагаются в старинных зданиях, никак не рассчитанных на таких посетителей.

Вот мы и решили создать маршрут, где таких проблем нет. За решение вопроса взялась инициативная группа из шести человек. Кроме «воишников» в её состав вошли два волонтера, представитель общества слепых.

Должна сказать, что реализовать проект «Доступные музеи» оказалось делом довольно трудным. Пока навстречу нам пошел лишь Краеведческий музей, согласившийся расширить дверные проемы, да и то – с «черного хода». Другие музеи технических возможностей для реконструкции у себя не находят. Или не хотят искать. И это несмотря на то, что нашу идею горячо поддержало управление культуры районной администрации.

Замечу, что к социальным проектам в «Год культуры» у властей особое отношение. С подачи чиновников в этом году по заявке ВОИ инвалиды могут посещать музеи бесплатно.

Кроме того, в городе реализуется проект «С открытым сердцем, с добрым словом», многие мероприятия которого рассчитаны на людей с инвалидностью. В апреле, например, в «Тереме русского самовара» состоялась презентация творческих работ – вышивка, панно, поделки – члена нашей организации Галины Ефимовны Ходовой. А в сентябре этого года здесь же запланирована выставка другой нашей коллеги, художницы фабрики «Городецкая роспись» Натальи Смирновой. В «Галерее добра» к Дню пожилого человека готовится большая экскурсионная программа, которая расскажет о почетных жителях Городецо-

го района, об их вкладе в развитие производства, сельского хозяйства и ремесел. В декабре же, в Декаду инвалидов, нам предстоит встреча с Почетным гражданином Городецкого района, известным коллекционером предметов старинного русского быта Николаем Федоровичем Поляковым, немало сделавшем для трудоустройства инвалидов в бытность его работы руководителем Федеральной налоговой службы по Нижегородской области...

По словам Альбины Валентиновны, имея такую поддержку, работать в последнее время стало куда интереснее. Расширение зоны внимания к инвалидам и со стороны властей, и со стороны общества дают надежду, что даже самая сложная проблема может быть решена. Нужно только найти путь. Иногда он лежит в другой плоскости, чем та, по которой прокладывался маршрут.

Аргумент технической невозможности переоборудования старых зданий под нужды инвалидов, конечно, весомый. Но может быть, в отдельных случаях «резких движений» делать и не надо?

В Городецкой городской организации инвалидов сейчас приглядываются к возможностям переносного, так называемого, телескопического пандуса с раздвижными ползучими, который подарил депутат Законодательного собрания области Сергей Зуденков. Пандус уже прошел «испытания» в стоматологической клинике, куда одного из членов ВОИ направляли на санацию полости рта, и в областной больнице имени Семашко, на обследование в которую Альбина Шишкина вместе со своим мужем возила приболевшую Тамару Андреевну Лапшину, председателя первички... А что если и для проекта «Доступные музеи» он станет палочкой-выручалочкой?

Тема создания в Городце доступной среды для Альбины Валентиновны большая. И только проектом «Доступные музеи» она не ограничивается.

Вот уже второй год подряд пансионат «Буревестник» на Горьковском море выделяет городской организации ВОИ бесплатные трехдневные путевки на 24 человека. В эту группу председатель включает и колясочников, потому что администрация пансионата во многом идет инвалидам навстречу: номера предоставляет только на первом этаже, вопрос с питанием тоже как-то решает. Отдыхают инвалиды «по полной программе»: играют в спортивные игры, катаются на квадроцикле... Вот только в жаркие летние дни искупаться в море и воспользоваться пляжем могут не все. Если и есть теперь на курортах Сочи и Калининграда специальные настилы для передвижения по песку и въезда коляски в воду, то для городецких мест отдыха это новшество еще не дошло. Впрочем, и в областном центре ничего подобного не встретишь. А Альбина Валентиновна, между тем, «лазит» по Интернету, ищет самые удобные и недорогие модели настилов, прикидывает, кто из спонсоров мог бы для «воишников» такое приспособление приобрести... Я не исключаю, что Городец может стать в этом деле в нашей области пионером.

А еще председателю очень хочется, чтобы для актива «районки» заработал семинар, на котором по доступной среде можно получить все ответы, как технического, так и юридического характера. Для себя-то она в том же Интернете консультанта нашла – в лице «продвинутого» инвалида-колясочника из Воронежа. Но не одна же она проблему доступности считает крайне важной?!

Елена МАСЛОВА