

О врачах с любовью

Пять лет назад при Лысковской районной поликлинике открылся кабинет дневного пребывания. Лечатся здесь в основном те, кто не нуждается в круглосуточном наблюдении врачей. Главная задача кабинета – реабилитация людей пожилого возраста и инвалидов. Таких здесь 0 процентов, и я из их числа.

Я впервые переступила порог КДП в 2009 году, и теперь дважды в год, весной и осенью, как советовали кардиологи, прихожу сюда подлечиться.

О современных врачах говорят всякое, но нам, лысковским пенсионерам, повезло: люди в белых халатах, работающие в этом кабинете, не просто хорошие специалисты. Они внимательны, заботливы, сердечны, способны сострадать, в общем, такие, как доктора в старых советских фильмах. Одна наша Лариса Александровна Грачева чего стоит!

Это врач-терапевт высшей категории, в медицине почти 30 лет. Знали бы вы, как ее у нас уважают! А ведь не лысковчанка. В наш район приехала по распределению после Горьковского медицинского института. Врачебную практику юному врачу пришлось начинать за Волгой,

в Великовском. Потом в Лысково перевели. Была участковым терапевтом. Сначала прием, потом по домам, согласно вызовам. Участок большой, не всякий такую нагрузку выдержит, но Лариса Александровна работы никогда не боялась, поэтому она и сегодня для многих больных по-прежнему – любимый доктор. Каждого, кто вновь приходит в кабинет, внимательно выслушает, осмотрит, назначит лечение: кому таблетки, кому капельницы и уколы. На добрые слова не скупились, настроением и личными делами поинтересуется, а через 10 дней при выписке кучу добрых советов найдет.

Да и помощница у нее замечательная, медсестра Ирина Ивановна Оралина. Также в медицине почти 30 лет, а с Ларисой Александровной в КДП с самого открытия работает. Делает

все не спеша, уверенно, с улыбкой, не раздражаясь. Мы ведь, пожилые люди, народ не простой – к каждому надо подход найти, надежду на выздоровление вселить. А после ее ласкового «пойдемте на укольчик» вроде бы и укольчики такими болезненными не кажутся, и капельницы легко переносятся.

Каждый день после беседы с врачом, приема лекарств, уколов, капельниц и короткого отдыха (в кабинете 5 коек) пациенты возвращаются домой, чтобы вновь придти сюда утром. Такова специфика КДП. Но ведь и за это короткое время можно себя по-другому почувствовать. Обстановка здесь спокойная, почти домашняя, на подоконниках цветы, везде чистота и порядок, который поддерживает Елена Кузьминова, будущая медсестра.

Те, кому это необходимо, кроме медикаментозного лечения получают направление на массаж или на физиолечение, благо, что кабинет физиопроцедур находится рядом. Массажист Зоя Кирилловна Аксёнова, которая здесь работает, специалист высшей категории, с большим стажем работы. Благодаря ее умелым, опытным рукам у многих состояние заметно улучшается, уходит боль.

Думаю, не случайно кабинет дневного пребывания в нашей больнице план по лечению постоянно перевыполняет. Многие сюда уже не по одному разу ходят, а после оставляют в книге жалоб и предложений... объяснения в любви к медицинскому персоналу кабинета, да еще и в стихах.

Хочется от всех, кто прошел через кабинет дневного пребывания Лысковской больницы, через руки массажиста и специалистов физиокабинета, сказать работающим здесь специалистам большое «спасибо». Здоровья вам, милые женщины, успеха в вашей нелегкой работе и семейного счастья.



«СКОЛЬКО ЖИВУ, СТОЛЬКО ЖЕ СНИМАЮ», - могла бы сказать о себе ветеран труда, павловчанка Людмила Никандровна Низова, одна из участниц фотовыставки, прошедшей недавно в Павлове в связи с 80-летним юбилеем Павловского автобусного завода.

На пенсию Людмила Никандровна вышла уже давно, но продолжает трудиться на этом предприятии, заведя его музей.

Музейное дело, которым она теперь занимается, тесно связано с тем, что она делала всю свою трудовую жизнь, а именно: фотографировала.

Начинала фотолаборантом. Специфика ее работы как заводского фотографа заключалась в следующем. Каждую новую модель автобуса надо было отснять с такого ракурса, чтобы любой по снимку мог понять суть новой конструкции. Такие фотографии Низовой со временем стали появляться на страницах журнала «За рулем» и в других соответствующих изданиях. Но чтобы завоевать известность, стать первоклассным фотографом, работы которого печатают в центральных изданиях, пришлось немало потрудиться. Училась в Москве, совершенствуя искусство фототехники, и со временем возглавила заводскую фотолабораторию. Трудовая книжка Низовой насчитывает большое количество поощрений за трудолюбие и исполнительность.

Интерес к фотографическому искусству возник у Людмилы давно. Еще будучи пятилетней девочкой, она замирала от счастья, если старший брат доверял ей нести на плечах фотоаппарат или даже подержать эту технику в руках. Брат тогда увлекался фотографией и приобрел «Смену». Много фотографировал и муж сестры. Так что перенимать опыт было у кого. Свой же фотоаппарат у Людмилы появился в 12 лет.

Чуть более 20 лет назад фотолюбители города Павлово организовали клуб, назвав его «Юпитер». Людмила Низова стала его постоянным членом. За прошедшие годы она неоднократно участвовала в выставках и конкурсах не только районного масштаба, но и областного и даже международного. Осенью прошлого года приняла участие в областном фотоконкурсе «Мир глазами ветеранов», организованном министерством социальной политики Нижегородской области. Ее работы в числе лучших были экспонированы в Нижегородском музее фотографии. Особенно удаются Людмиле Никандровне портреты. На экспозиции фоторабот «юпитерцев», работавших на ОАО «ПАЗ», прошедшей в выставочном зале города, зрители смогли познакомиться с новинками творчества Низовой.

К фотоискусству Людмила Никандровна приобщила и сына Сергея, который позже увлекся еще и киносъемкой.

Маргарита СОЛНЦЕВА

На фото из архива клуба «Юпитер» Л.Н.Низова среди одноклубников

Это - призвание

В юности кажется, что возраст 65 солидный. Но когда его достигнешь, осознаешь, позади лишь чуть больше половины отпущенного человеку срока. И хотя много пройдено, пережито, но, как говорится, «еще не вечер».

Тамару Петровну Кабанову я знаю давно. Симпатичная, общительная, приветливая, она отличается энергичностью, деловитостью и умением нести добро людям.

Детство и юность Тамары прошли в селе Чуфарово Сергачского района. Она была старшей в многодетной семье. Родители воспитывали четырех дочек и пятерых сыновей. Отец работал электриком в колхозе, а мать – домохозяйка. Чтобы поднять на ноги такую семью, жили подворьем: своя корова, телята, поросята, овцы, куры, большой огород. Тамара – первая помощница в семье. В начальную школу проходила в своем селе, а семилетку заканчивала в соседнем за пять километров. К труду привычная с детства.

И вот уже сорок девять лет минуло с тех пор, как уехала с малой родины. Но до сих пор снятся ей по ночам родные места: леса, луга, речка Пица, где купались в летние знойные денечки, и река Пьяна. Детство пролетело и не

заметила как. Позади учеба, а в руках свидетельство об окончании школы. Девушка едет в Лысково, чтобы вступить во взрослую жизнь. Трудоустроилась в Лысковском общепите. Сначала была ученицей повара, потом кухонной работницей и так выросла до старшего повара. Одновременно училась в школе рабочей молодежи. А после ее окончания поступила в горьковский техникум советской торговли на заочное отделение. Примерно за год до получения диплома руководство общежития, видя старание девушки и ее организаторские способности, переводит Тамару в столовую №6 – самое крупное предприятие в городе. На заводе работало до шести тысяч человек, и большая часть из них обедала здесь. Вскоре она возглавила ООО «Дорожное», что на автостанции...

Словом, предприятиям общепита отдано почти полвека. И ее труд не остался незамеченным: у Тамары Петровны много почетных грамот, дипломов. Награждена медалями «За доблестный труд» «Ветеран труда» и значком «Отличник советской торговли». Не раз ее фото красовалось на доске почета общепита, районной галерее почета. Один раз в областном

смотре-конкурсе заняла почетное третье место...

С мужем Анатолием Анатольевичем они живут в любви, мире и согласии уже сорок пять лет. Вырастили двоих прекрасных сыновей – Сергея и Дмитрия. У обоих по два высших образования. Каждый из них подарил бабушке и бабушке по внуку. Сергей со своей семьей живет в Лыскове, а Дмитрий – в Нижнем.

«Судьбой своей я довольна, - делится в разговоре Тамара Петровна. Любимая работа, дружный коллектив, хорошая семья. Ведь для мамы и бабушки самое главное, когда все живы и здоровы».

Прошлой осенью Тамара Петровна отметила свое шестидесятипятилетие. Много было сказано сокровенных слов и поздравлений от родных, близких и друзей. И от любимой мамы, которой 84 года. Живет она в Лыскове. Жаль только, не стало уже младшего братика...

Хочется через газету поздравить Тамару Петровну с юбилеем, и пожелать ей здоровья и счастья.

Нина ВОРОБ ЕВА,
председатель Лысковской
первичной организации ВОИ

Линии судьбы

Раисе Ивановне Коноваловой 92 года, она инвалид 1-й группы по зрению. В теплый период года пенсионерка живет за городом, в небольшом населенном пункте около нефтеперерабатывающей станции Степаньково Павловского района, на зиму уезжает к одному из сыновей – или в Нижний Новгород, или в Кстово.

В годы Великой Отечественной войны она училась в Горьком на двух факультетах: литературном и иностранных языков, и оба образования в своей трудовой биографии использовала в полной мере. Ну а пока училась, вместе с другими студентами рыла окопы на берегу Оки, дежурила на крышах домов, чтобы вовремя сбрасывать с них немецкие зажигательные снаряды, ездила с агитбригадами по колхозам, помогала в госпиталях. Как и многие, сдавала для раненых кровь и впоследствии стала почетным донором СССР и пропагандистом донорского движения.

Своей твердой жизненной позицией Раиса Ивановна во многом обязана родителям. Ее мама, в девичестве Прасковья Черникова, сестрой милосердия прошла через три войны, начиная с империалистической. В военно-полевом госпитале во время Гражданской войны она познакомилась со своим будущим мужем – Иваном Николаевичем Павловским. Об отце моя собеседница вспоминает как о главном наставнике:

- Нашим с сестрой воспитанием всецело занимался папа. Учил нас любить книги, природу, искусство, помогал вникать в события. И всегда мог дать ответы на любые вопросы и

в нашем детстве, и во взрослом возрасте. Отец умел мастерски делать все: плотничал, слесарничал, владел актерским искусством, пел в церковном хоре. Он был хорошим семьянином, участливо относился к судьбам родных и просто знакомых людей.

Раиса Ивановна унаследовала эти черты. Ее характер – старой закалки – раскрывает и такое замечание, сделанное внучкой Леной: «Девиз моей бабушки я запомнила еще с детства: «Если ты пионер – будь вожаком, если комсомолец – докажи это делами, если над Родиной беда – помоги, прояви себя»».

Более 40 лет Раиса Ивановна преподавала русский и английский языки в школах, военных училищах, институтах, награждена значком «Отличник просвещения». Живя в Степанькове, учила здешних детей, помогала готовиться к поступлению в вузы.

Со своим мужем, военным моряком, Раиса Павловская познакомилась в 1944 году, а через два года влюбленные сыграли свадьбу. Вместе с мужем она кочевала по местам его службы, по морским побережьям. 60 счастливых лет, душа в душу, прожили супруги Коноваловы. Капитан I ранга Иван Михайлович Коновалов, защитник Севастополя и Одессы, умер в

2006 году.

Военным моряком стал и старший сын Коноваловых Сергей. Он живет в Нижнем Новгороде, возглавляет общество офицеров флота. Младший сын Андрей имеет высшее инженерно-техническое образование, живет в Кстово.

На долгой дороге жизни Раиса Ивановна встречалась со многими людьми, чьи имена вошли в отечественную историю. Ей довелось быть лично знакомой с такими известными людьми, как военачальники Михаил Фрунзе и Семен Буденный, летчик Валерий Чкалов, писатель Максим Горький, диктор советского радио Юрий Левитан, народный артист РСФСР Николай Левкоев, народный артист России Александр Познанский. Встречи с ними – отдельные темы рассказов.

Свою жизнь, впечатления о событиях и окружающем мире она передавала и передает в стихах. Есть у нее такие строчки: «Я умела просто жить, в этом было мое счастье». Она вправду считает себя очень счастливым человеком и не перестает радоваться каждому дню. Старается поддерживать связь со всеми здравствующими знакомыми, пишет письма и звонит, ведет дневниковые записи, в которых обращается к покойному мужу, как бы разговаривая с ним. Он и сегодня в ее мыслях рядом с ней.

Маргарита ФИЛОНОВА

Фото из семейного архива

Позавидуйте старикам, что остались навеки молодыми



Мы предлагаем вниманию читателей одно из последних стихотворений Раисы Ивановны Коноваловой, которое, надеюсь, найдет отклик в сердцах многих.

«Не завидуйте молодым – Молодыми мы все бывали, - А завидуйте пожилым, Что всего на веку повидали. Я завидую старикам, Обогнавшим меня на рассвете, Старикам рыбакам, грибникам – Всем, кто носит по планете. Да, завидую старикам, Кто следит за собою, как прежде:

И прическам, и каблучкам, Элегантной, но строгой одежде, Нерастроченной радости жить, Повторению в детях и внуках, Их стремленье полезными быть В самых сложных житейских науках. Не завидуйте молодым: В свое время несложно быть ими. Вы завидуйте пожилым, Что остались навеки молодыми».