



Обратили ли вы внимание, дорогие читатели, с каким упорством мы выносим в титул слова «Помни имя свое»? Мы хотим, чтобы память о деяниях предков, земляков в первую очередь, жила в замыслах ныне живущих и благословляла высокие цели современников.

Сегодня наши публикации приглашают вас посетить старинный Городец, откуда началась православная Нижегородчина, и областной архив, где хранятся исторические документы, которые могут стать нашей с вами родословной.

Архивариусы: В их руках – сама история

С точки зрения обычного читателя, телезрителя и радиослушателя, историческая тема стала звучать в средствах массовой информации гораздо интенсивнее и интереснее. Находит ли она ответный отклик в душах россиян? Правильно оценить это могут профессиональные историки, хранители вековых ценностей, собиратели старинных сокровищ – короче, архивариусы. К ним мы и отправились.

Знакомьтесь, наши собеседники сегодня – ведущий архивист Альберт Юрьевич Грезнев и главные архивисты Наталья Игоревна Зайцева и Галина Алексеевна Деминова из Центрального архива Нижегородской области.

- Вы находитесь, можно сказать, на острие познания истории. Как вам кажется, возрастает ли интерес простых людей, непрофессиональных историков, к истории своего государства

резнев Интерес к истории есть, но надо разделить интерес к истории государства и к истории своего рода. Последнее время мы наблюдаем то, что к истории государства интерес рядовых пользователей падает. В архив приходят лишь те, кто готовит диссертации, курсовые, дипломы и так далее. Но зато резко возрос поток людей, которые интересуются историей своего рода, семьи.

- Может, они пытаются решить какие-то имущественные задачи. Например, установить, что их предки когда-то владели красивым особняком в центре города

- Об имущественных задачах тут

говорить нечего. Имущественные – это отдельные запросы, их не так много, и красивые особняки тут ни при чем. А вот о том, что многие хотят найти свои корни, воссоздать историю рода, поговорить стоит. Некоторые, правда, думают, что они дворянских кровей, хотя часто на самом деле не только не дворянских, а даже и не пролетарских, а самых что ни на есть крестьянских. Очень много сейчас идет запросов: вот мой дед был таким важным человеком... Начинаешь разбираться – дед от сохи, а отнюдь не из дворян.

- Как далеко могут зайти ваши изыскания

- Возможности наши – до четвертой ревизии вниз по времени. Это 1782 год.

Зайцева

- Можем, однако, предположить, что если дед долгожитель, в 1782 году ему было лет 80, и родился он еще при Петре Первом.

еминова

- У него, правда, фамилия может быть не указана, но это уже неважно.

резнев

- Фамилии появились у крестьян примерно в середине девятнадцатого века. У дворян фамилия была всегда, но они составляли всего один процент населения России.

- А дворянам до какого века можете проследить род

резнев

- Князья Грузинские вели свой род, по-моему, от Ноя...

еминова

- Нижегородские дворяне у нас действительно хорошо представлены, по ним можно составить хорошую справку о родословной, но их не так много.

Другое дело посадские люди, горожане – тут что может быть? Используются нами ревизские сказки на мещан, на цеховых людей и метрические книги. Метрические записи в церквях делались на всех независимо от сословия. Приносили крестить ребеночка, венчались жених с невестой, отпевали покойника – все записывали в метрическую книгу. Церковь – единственное учреждение, к которому имели отношение все сословия.

Есть, правда, и ограничения по метрическим книгам. Во-первых, по времени. Книги у нас только с 1860 года по 1917 год. Во-вторых, у нас метрические книги наиболее полно представлены только на православных христиан. Есть метрические книги на лютеран, но очень полные, на иудеев, тоже не очень полные, и совершенно отсутствуют на мусульман. Старообрядцы, хоть и православные, тоже представлены не очень много, полные данные есть только после 1906 года, когда был принят манифест о веротерпимости. До этого старообрядцы были как бы вне закона, и обряды свои они совершали тайно, нигде не документируя. А вы знаете, что у нас губерния была старообрядческая, и довольно большой пласт населения выпадает при этом, Семёновский уезд, например, Заволжье

и так далее.

Я работаю заведующей читальным залом, и мне приходится непосредственно заниматься с посетителями архива. И, знаете, какой напрашивается вывод? Этот спрос на подобный вид знаний наших соотечественников, очень похвальный, кстати, приобрел в последнее время некоторый ажиотажный характер. На мой взгляд, на это и средства массовой информации сработали: по телевизору показывали, как это легко и быстро, стоило только приехать, как сразу все нашли, один дед у Ермака вовел, другой дед против Ермака... На самом деле это все гораздо прозаичнее, труднее, длиннее, ну и, может быть, менее эффектно. Можно составить хронологический список семьи. Но ведь это еще не родословная, списку нужен как бы вдох, вроде того, что наделил сделанного из глины человека душой. Нам ведь что интересно знать? Как наши предки жили? Не только то, что Марья родилась в 1807 году, через двадцать лет вышла замуж и нарожала восемь детей. А что вот у них в семье-то было? Этого мы, к сожалению, не узнаем никогда. Поэтому то, что у нас называется официальной родословной, я называю хронологическим списком семьи. То, что на самом деле является родословной, то есть истории семьи как таковой у нас, к сожалению, нет. Ну и насчет того, что архив не приспособился и не может в современных условиях приспособиться к этому ажиотажному спросу, это очень болезненный для нас вопрос, поскольку очереди на выдачу подобных документов растягиваются на несколько месяцев. Когда ко мне приходит человек, я ему говорю: Приготовьтесь, что вам сюда, может быть, придется появляться не один и не два года. Он изумляется: «Да я, наверно, не доживу!» Бывает, что и не доживают. Но мы ничего не можем поделать. Есть основные правила у архивиста – документ сохранить, а потом его уже использовать. Если не сохранить, так нечего и использовать. Так вот, правила сохранности у нас очень жесткие. Требуют, чтобы каждое



дело, выдаваемое в читальный зал, было обязательно проверено, чтобы были описаны все его особенности, недостатки, где листочек надорван, где была печать, да ее вырезал какой-то недобросовестный товарищ, где нумерация нарушена или как она не по порядку идет. А для того, чтобы это сделать, нужно время – книги-то толстые. У хранителя есть другие виды работ, и он тоже обязан их делать.

- Важная нынче тема платность услуги

- Для наших посетителей это бесплатная услуга. Платные у нас есть, но мы сначала обеспечиваем бесплатные, чтобы не обижать людей. А вообще, выдача одной метрической книги может обойтись в полторы-две тысячи рублей. Бывают такие ситуации – приехал человек на пару дней из Москвы, ему нужно срочно посмотреть – ну пожалуйста, заплати и смотри. А уж наши, местные ждут.

- Как вы оцениваете работу коммерческих структур, которые занимаются предоставлением такой же услуги

Зайцева

- Мы знакомы с работой только одной подобной коммерческой структуры. Я не знаю, существует она сейчас или нет, потому что в свое время эта компания заключила договор с архивом, и они здесь пользовались какими-то нашими возможностями. Потом она договор этот с нами расторгла. В принципе, фирма работала надежно, опыт у нее большой.

• Узнаем больше

Древний Городец встречает друзей



На въезде в этот славный город всех встречает большой плакат «Добро пожаловать в древний Городец!». 300 тысяч туристов посещают его за год, и всем здесь рады, для каждого найдется интересный объект для наблюдений – купеческие особняки на берегу Волги, городок мастеров, коллекция самоваров... А еще это город-святыня, он и начинался-то как поселение вокруг обретенной иконы Феодоровской Божией Матери, благоверный князь Александр Невский нашел здесь последнее пристанище в земной жизни.

Увидеть все это своими глазами, поклониться святыням мечтают многие. Городецкая организация ВОИ всегда с удовольствием принимает друзей из других местных обществ инвалидов. Вот и 25 апреля у нее были гости, приехали они с Бора и из Чкаловска.

Программа составила обширная – ведь столько надо увидеть! К тому же Екатерина Биткина, выжившая быть гидом, а затем и «Якубовичем», весьма прозрачно

намекнула, что если внимательно слушать ее рассказ, то и игра «Поле чудес» с разгадыванием слов не покажется очень сложной. Будущие игроки тут же вооружились блокнотами и ручками, хотя, как рассказала нам председатель Борской организации ВОИ Марина Михайловна Никифорова, они заранее готовились к поездке, прочитали о Городце некоторые материалы.

«Соревнуясь, мы остаемся друзьями!» Это главный принцип, которым руководствовались и игравшие на «Поле чудес», и все остальные, вовлеченные в конкурс кулинарного мастерства или в концерт с исполнением песен и стихов.

...А Катя оказалась права: действительно, все имена, по буквам распределенные на «поле» полотно, мы слышали во время экскурсии по городу – Борис, объявивший себя князем Городецким, Ксения Годунова, чьим приданым было село Городец, Алексей, под этим именем Александр принял монашество накануне смерти... Несложным оказалось и задание

определить архитектурный стиль Покровской церкви, построенной в честь победы в Отечественной войне 1812 года – конечно, классицизм. В общем, гости зря волновались, что не смогут в игре быть на равных с городчанами. История Нижегородчины интересна ее жителям, они ее изучают, что и показала встреча друзей. Будь это свой район или соседний, исторические события связывают людей, делают их земляками, ответственными за судьбу их общего края.

И все-таки закономерно, что на «Поле чудес» победила Надежда Румянцева, коренная городчанка. История ее семьи вписана в эти места. Как утверждает Надежда, все их обитатели – люди творческие, воодушевленные стремлением украшать жизнь. Ее бабушка, например, ткала на старинном стане прекрасные вещи. Сама Надя начала как художница знаменитой горододецкой росписи. Сейчас она работает швеей в ООО «Бытсервис». Кстати, является председателем первичной организации общества

инвалидов. Знать историю города, где она живет и работает, для Н. Румянцевой просто естественно.

Во время встречи друзей неоднократно звучали приглашения приехать на Бор и в Чкаловск. Не такие старинные, как Городец (Нижний Новгород и тот моложе его!), они имеют свою замечательную историю, чьи страницы заполнены людьми, известными всей стране. В общем, будущие встречи могут стать незабываемым источником познания родного края.

Альбина Валентиновна Шишкина, председатель Городецкой организации ВОИ, приглашения с благодарностью приняла. Как ни богат



ее город музеями и мастерами, у соседей всегда можно увидеть что-то необычное. Ну а удовольствие от поездки для людей, зачастую нездоровьем ограниченных в передвижениях, оценить просто невозможно...

Светлана ИСАКОВА
Фото автора

