



Человек от КРАСОТЫ немеет

Пусть Новый год в ваш дом войдет с надеждой, верой и любовью
И в дар с собою принесет большое счастье и здоровье.
Пусть падает на плечи снег, звенят бокалы, блещут звёзды
И верит каждый человек, что испытать себя не поздно.
Давайте праздновать друзья! Иначе просто быть не может,
Судьбы вам светлой и хорошей от всей души желаю я.

Сергей ИОНОВ



Первый снег

Все ждём чего-то: то весны,
то лета.
Но вот уже проходит листопад.
Вдруг снег на голову —
с чего бы это,
Не ждали снега в розовый закат.
А он пришёл в осенний этот вечер.
Не надо принимать его всерьёз:
Но вдруг погасли трепетные свечи
На хрупкой желтизне родных берёз.
Здесь под ногами нет

ажурной тени,
Фонарь согнулся из последних сил,
Высвечивая в сумерках осенних
Махровый снежно-лиственный
настил.
Напавив капюшоны, съёжив плечи,
Потупя взгляд, опять уходим мы.
Опять чего-то ждать
в осенний вечер.
Чего же ждать?
Наверное, зимы.

Светлана РОЖНЁВА,
Н.Новгород

Циклон накрыл и нашу полосу.
Мир погрузился в «белое безмолвие».
Красиво стало, сказочно в лесу,
Обряженном пушистой белой новью!

А снег течёт на ветви, на кусты,
Ложится белоснежной пелериной.
Дерева гнутся - арки ли, мосты,
И пень - не пень, а богатырь
былинный!

Нет ни следочка: ни зверей, ни птиц,
Лишь тишина, как в древнем
мавзолее...

Здесь неуместен даже фото-блиц,
Здесь человек от КРАСОТЫ немеет!

Николай КОМИССАРОВ,
Дзержинск



Рождественская ночь

Такая ночь лишь раз в году;
Она светлей, светлее дня.
Ком в горле, но слова найду,
Хоть сказано всё до меня.

Господь любить, прощать, не лгать
Учил нас. Надо быть готовым
Просящему всегда подать, -
Не только в Рождество Христово!

Такая ночь лишь раз в году.
Известно это всем, но снова,
Как в детстве, волшебства я жду
И славлю Рождество Христово!

Людмила ЕДИГАРЬЕВА,
Н.Новгород

Вьюга

Вьюга напевает песню за окном.
Я открыла двери, приглашаю в дом.
Посидим, подруга, вместе у огня.
Не оставь сегодня грешную меня.

Будем пить хмельное
мы с тобой вино.
Я одна сегодня, ты уже давно
Бродишь по дорогам,
свой покинув дом.
Видно, одиноко и тоскливо в нём.

Хочешь, вместе песню
мы с тобой споём,
Помурлычем что-то, каждый о своём.
Да опять забудемся горестно
в хмелю.

Ты присядь поближе, я ещё налью.
Чем-то тронуть душу я её смогла,
Заревев белугой,
вьюга прочь ушла.
Бродит по дорогам,
свой покинув дом.
Видно, одиноко и тоскливо в нём.

Алла КОВАЛЁВА,
Дзержинск

Ожидание весны

Метель метёт вторые сутки,
Сугробы выросли повсюду.
Ну, отдохни ты хоть минутку.
Уймись, не вей на нас простуду.

Снег сыпет, сыпет, как сквозь сито,
Крупую манной посыпает...
Ни зги не видно. Все скрыто.
Природа дремлет, отдыхает.

И, кажется, конца не будет,
А небо, видимо, в обиде.
Под снегом всё: машины, люди,
Дома, деревья... Свет не виден.

Нам хочется открыть оконце,
Вдохнуть всей грудью, улыбнуться,
Впустить в окошко лучик солнца.
Пора от спячки всем проснуться!

Галина ДЬЯЧКОВА,
Н.Новгород

Вспоминаю я порою,
Как далёкий, чудный сон,
Детства улицу родную —
Ковалихинский район,
Где я лазил на деревья,
И с сараев прыгал я,
И мечта была со мною,
Как частица бытия.
Не боялся я морозов
И особо не тужил,
И зимой в снегу обычно
Я с гулянья приходил.
Мчался с гор я на фанерке
Иль на санках, как когда,
И взрослеть мне помогала
Та природная среда.
Хорошо тогда мне было
Книжки добрые читать.
Я не знал тогда, что буду
Это время вспоминать.
Эти прошлого картины,
Эти милые края.
Ковалиха, Ковалиха —
Детства улица моя.

Вадим СМЕРНОВ,
Н.Новгород



Прощай, деревня!

Для радости в сердце
осталась неделя,
То же для глаз и для жаркой печи.
Я уезжаю, хоть верю - не верю,
Что не зажгу больше чистой свечи.

И не увижу любимого леса,
В росах не встречу
румяной зари.
Спала слепого тумана завеса,
Манят вдали городские огни.

Сколько мне солнца досталось
от лета!
Сколько тепла подарили цветы...
Дружбой соседской,
их банькой согрета
Я не боюсь уже близкой зимы.



В тесной квартирке,
за запертой дверью
Я размещу этот солнечный мир
С самой красивой
стройною елью,
С праздником белых
распахнутых крыл.

Под завыванье декабрьской
вьюги
Будут мне сниться зелёные сны,
В белом метельном
и замкнутом круге
Стану искать я приметы весны!

Майя ЛЕВАШОВА,
Н.Новгород

Зимнее

Бойкий ветер свищет
За окном в ночи.
Старый кот мурлычет,
Лежа на печи.

Догорают в топке
Жаркие дрова.
В чугуне похлебка,
К чаю есть халва.

Лампы-керосинки
Тусклый огонёк.
Сажею пылинки
Красят потолок.

Снова нас пытается
Лютая зима,
Скуку посылает
К жителям в дома.

Замело дороги,
Отключили ток...
Край ты мой убогий,
Что ж ты так убог?

Игорь ХЛЫНОВ,
д. БОЧИХА Сосновского р-на

Памятные даты января

3 января – 75 лет со дня рождения Николая Михайловича Рубцова (1936 – 1971), выдающегося советского поэта.



6 января – 100 лет со дня рождения Анатолия Владимировича Софронова (1911 – 1990), писателя, драматурга, поэта.



15 января – 130 лет со дня рождения Осипа Эмильевича Мандельштама (1881 – 1938), русского поэта.



27 января – 120 лет со дня рождения Ильи Григорьевича Эренбурга (1891 – 1967), советского писателя.



27 января – 185 лет со дня рождения Михаила Евграфовича Щедрина (1826 – 1889), великого русского писателя-сатирика.



КАК Я СТАЛ ЛИТЕРАТОРОМ



добавила:

- Попробуй. Попытка не пытка!
Не откладывая дело в долгий ящик, вечером, когда все улеглись спать, сел за стол и стал думать, о чём написать. За мою прожитую жизнь было очень много всяких случаев, и один из них мне вспомнился.

Во время войны приходилось мне участвовать в самодеятельных концертах вместе с уличной детворой. Мы выступали перед ранеными бойцами в госпиталях города, где однажды один раненый солдат дал мне пряник, от которого я отказался.

Свой рассказ я так и озаглавил – «Пряник».

Получившееся произведение мне очень понравилось, и, окрылённый успехом, я отправился в редакцию районной газеты. Узнав, где принимаются рукописи, вошёл в комнату.

За столом сидел мужчина с аккуратной бородкой на лице.

- С чем пожаловали? – спросил он.

- Да вот, рассказ... - промямлил я, протягивая ему стопку исписанных листов.

Он взял их в свои руки, посмотрел на меня и улыбнулся:

- Может, сразу выкинем в корзину?

- Кидайте, - махнул я рукой.
Сотрудник редакции нагнулся к столу и вынул из него три толстые папки.

- Вот здесь всё рассказы и стихи, - и похлопал рукой по внушительной стопке папок.

- Ну ладно, всё же я прочитаю, что тут у вас.

По мере того, как он читал рассказ, в его взгляде в мою сторону проявился интерес.

- А рассказ ничего, только... - и он начал мне объяснять, как надо строить повествование рассказа. Всё это я слушал, мало улавливая что надо, но понял: рассказ надо переписать.

Ещё несколько раз я приходил в редакцию, и меня отправляли переделывать. У меня никак не получалось начало.

Так пролетело два года. В рассказе говорилось о бойце, потерявшем в бою ногу. И в начале повествования у меня что-то не ладилось. Я ведь не мог испытать того, что пережил солдат. «А ведь нужен настоящий герой! - наконец дошло до меня. - Пойду схожу к отцу друга, он инвалид, пришёл с войны без ноги».

Дядя Лёша мне рассказал при встрече, как он потерял ногу. Всё, что он мне рассказал, я поместил в начале рассказа.

Придя в редакцию в очередной раз и отдав рукопись, наконец услышал одобрителный отзыв сотрудника:

- Ну, это уже кое-что. В воскресенье в номер отдадим.

С нетерпением ждал я этот день. Сразу скупил несколько экземпляров газеты с первым рассказом.

В понедельник все поздравляли меня с дебютом, только Лариса сделала вид, что ничего не произошло, а я ликовал: «Знай наших!»

Но она не знала, что в душе я ей благодарен за то, что невольное её высказывание встряхнуло меня и направило на писательскую стезю, такую не простую, а заманчивую, с её горестями и радостями.

Ювеналий ПЕТРОВ

